

مؤسسة محمد السادس
للدراسات والبحوث الإسلامية
ميتا ٢٠٠٨

ASIO
مع اختيار المسجلين والبريد
مع شيفر تلغرافيون مولد
شيفر المسجلين
٦٢٠ ريال فقط
TV-450

تأجيل مؤتمر وزراء السلام الخليج

● علقت وكالة الأنباء القطرية ان مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج العربية الثالث عشر الذي كان مقرراً عقده في مسقط يوم الأحد القادم قد تأجل الى ما بعد شهر رمضان المبارك.

وبين خلال المؤتمر مناقشة تقرير حول تنفيذ قرارات المؤتمر السابق وتوصيات اجتماع لجنة الخبراء حول المؤسسات والاجهزة الاعلامية الخليجية المشتركة.

اتصالات شاذية بين أخصيين ومبارك والانس

● ذكرت وكالة الأنباء الأردنية ان الملك حسين عامل الأردن تلقى الليلة قبل الماضية اتصالين مابين من الرئيس المصري حسني مبارك ومن الرئيس السوري حافظ الأسد.

وقالت الوكالة ان العامل الأردني والرئيس مبارك تبادل خلال الاتصال - الذي حول عدد من القضايا القومية ذات الاهتمام المشترك - كما تبادل الملك حسين والرئيس الأسد - الآراء حول القضايا العربية.

رئيساً «التعاون» و«السلام» كأجندتين في المحادثات

● قررت دولة البحرين معاملة مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقيمين على أرضها او الزائرين لها معاملة مواطنيها من حيث الاستقامة من الخدمات الصحية التي تقدمها المستشفيات والمراكز الصحية الحكومية.

وذكرت وكالة الأنباء الخليج ان قرار دولة البحرين هذا يأتي تنفيذاً لقرار المجلس الأعلى لفتح مجلس التعاون للتصديق التي عقدت في المنامة في ديسمبر الماضي.

والدة بنابر بوتق وزير

● ذكر مصدر رسمي باكستاني ان رئيسة الوزراء الباكستانية بنابر بوتق ميتت أمس الأول وأنها بشرت بوتق وزيراً من وزارة في الحكومة وذلك في إطار تعديل وزاري.

يذكر ان بشرات بوتق تترأس أيضاً حزب الشعب الباكستاني الحاكم الى جانب ابنتها.

جورباتشوف في كوبا الشهر القادم

● أعلنت وكالة الأنباء الكوبية ان الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف سيقيم بزيارة رسمية الى كوبا بين الثاني والخامس من أبريل المقبل.

وكانت زيارة جورباتشوف مقرة في ديسمبر الماضي لكنها تأجلت بسبب وقوع الزلزال في أرمينيا.

كابول معزولة تماماً عن بقية أفغانستان



«حكميتار» - «اليوم»

طريق الجو.

وأضاف قوله ان البوهد في مطار جلال ابيد صعب بشكل خاص لان المجاهدين استولوا على مواقع قريبة جداً منه.

وقال ان القوات الحكومية في بيشاور، باكستان، ان القوات الحكومية الشيوعية التي تحاول اعادة فتح طريق كابل/ جلال ابيد تراجعت لمر معارفة عنيفة مع المجاهدين.

وأضافت مصادر المجاهدين في بيشاور انهم نصبوا كميناً للقافلة الحكومية لرسالة الثلاثة الماضي لفتح الطريق التي حررها المجاهدون منذ ايام عدة وارسال تعزيزات الى جلال ابيد على بعد ١٥٠ كلم شرق كابل.

وأضافت مصادر المجاهدين ان معارفة وقعت الثلاثة الماضي قرب منطقة ساروبي على بعد ٤٠ كيلومتراً غرب جلال ابيد. ومن المجاهدون بيشاور واصعدوا ثلاث سيارات عسكرية: اما ما تبقى من القافلة فقد الهلكت.

وقال شمس جند.

واعان رئيس الحكومة المؤقتة للمجاهدين عديب الرسول سيات عقب اجتماع حكومة المجاهدين في بيشاور ان حركات المجاهدين اصبحت «خطا مهمة» لجلال ابيد. ورفض اعطاء توضيح حول هذا الموضوع.

وكان المجاهدون أعلنوا مؤخراً انهم شكلوا قيادة موحدة للثلاثة القوات الحكومية الشيوعية في جلال ابيد.

اعتبرت موسكو ان يحصل المجاهدين الشامل لتكبل موضح ان المجاهدين الافغان قطعوا جميع الطرق الرئيسية تقريباً التي تربط كابل بالبلد الاقليمية الرئيسية في افغانستان.

وقال مراسل صحيفة برياداف الرسمية الثلاثة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي ان من حكومة نجيب الله الشيوعية تجري اتصالاتها الآن بمواضع معظم الاقليم الاقليمية - وعددها ٢٩ اقليم - عن طريق الجو.

وقال المراسل فليديس سنجيروف ان تطور امدادات عسكرية كان قد غلب كابل في الآونة الأخيرة متجها الى مدينة جلال ابيد التي يحاصرها المجاهدون منذ عدة اسابيع قبل في الوصول الى المدينة بعد ان تمف المجاهدون جسوراً على الطريق.

وكانت وكالة تاس السوفياتية للكتاب قد زعمت ان من القوات الحكومية الشيوعية صحت هجومها جديداً للمجاهدين على مدينة جلال ابيد.

وقال سنجيروف الذي وصل الى كابل بالقطار قادم من مدينة طاشقند السوفياتية انه رأى عدة طائرات نقل تابعة للقوات الجوية لنظام كابل الشيوعي تلحق من طفر المصصة بقباع غزنة وقندهار وهرات وقندوز وخوست.

وقال: قطع المجاهدون جميع الطرق الرئيسية تقريباً ولذا يجري الاتصال بين العاصمة وغالبية الاقليم عن

الأردن يوقف مفاوضاته حول «التونادو» البريطانية

عمان - العرب:

صرح رئيس الوزراء الأردني زيد الرضا في وكالة فرانس برس أمس الخميس ان عمان قررت «وقف المحادثات والمفاوضات» حول شراء ثمانية طائرات بريطانية من طراز «تورنادو» من شركة البومبالت للارمن.

وقال الرضا: «على ضوء الوضع المالي الذي يمر به الأردن قربنا عدم الاستمرار في المفاوضات والمحاكمات لتأمين المصطف وأماننا الحكومة البريطانية أخيراً باننا نرغب بالتوقف من استيراد الطائرات على الأقل على امل ان نستطيع ان نستقبل جنماً تكن الظروف ملائمة وقد تمعت الحكومة البريطانية موافقتنا ووافقت على ذلك».

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يفتحان الرئيس الباكستاني

الرياض - واس:

يبحث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة نخبة الى ضامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بتحيةة الاحترام بذكرى يوم الباكستان.

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برفقته باسم شمس وحكومة المملكة عن اعجاب التهانى والخص الاماني راجياً للخلفه يوم الصحة والسعادة والشعب الباكستان الفخيق التقدم المستمر والرخاء الدائم.

كما يبحث صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز وفي العهد وتكتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برفقة نخبة ممثلة الى ضامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بتحيةة الاحترام بذكرى يوم الباكستان.

وقد اعرب سمو ولي العهد في برفقته عن اعجاب التهانى والخص الاماني راجياً للخلفه يوم الصحة والسعادة والشعب الباكستان الفخيق التقدم المستمر والرخاء الدائم.

سمو ولي العهد يتكبر وزير الحج والأوقاف والدارسين في صلاة تلاوة القرآن الكريم الدولية

الرياض - واس:

اعرب صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز وفي العهد وتكتب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره لخادمي وزارة الحج والأوقاف الاساتذة عبد الوهاب عبد الواسع ووكالة الشريعة في المملكة الدولية الخليفة عشرة تلاوة القرآن الكريم وتجويدهم والتسبيح التي عقدت في مكة المكرمة في الفترة من ١٤ - ١٥ - ١٦ هـ على ما اعربوا عنه من مشاعر طيبة وشكرات خالصة.

جاء ذلك في برفقة تلاوة من سمو ولي العهد معالي وزير الحج والأوقاف رداً على البرقية التي كان معاليه قد رفعها لاسم الأمير عبد الله بن عبدالعزيز بتحيةة التهانى المسجلة.

كما عبر سمو ولي العهد في برفقته عن تقديره للجهد الذي بذلته معاليه والمشاركون لتأجيل هذه المسابقة الراغبة الى تشجيع خلفه كتاب الله الكريم وتجويدهم وتفسيره راجياً لهم العون والتوفيق.

إجماع الدول النفطية الأعضاء وغير الأعضاء بالأمم المتحدة في مايو القادم

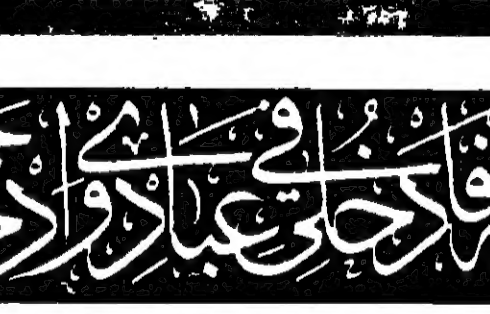
أوبك سيجتمعون مرة أخرى يوم ١٦ مايو وشاع اعتقاد بأنه بعد ذلك سيعقد وزراء دول غير أعضاء في أوبك اجتماعاً منفصلاً.

وأضاف سويروف قوله: «لذلك فلا كان اجتماع سيعقد بين وزراء من أوبك وخارج أوبك سيكون بعد يوم ١٦ مايو».

وستجتمع لجنة المراقبة التابعة لأوبك في فيينا يوم ٢٩ مارس لبحث التقارير في اسناد النفط ومراجعة مدى التزام الدول الأعضاء في أوبك بالخصص المخصصة لها واعاد استراتيجيتها بعيدة المدى.

وقال سويروف ان فكرة عقد اجتماع بين وزراء الدول الأعضاء وغير الأعضاء في أوبك جاءت من ناحية المبدأ.

وأضاف قوله: «ان الفكرة واعتقد أيضاً ان الرأي السائد هو ان عقد اجتماع بينهما وانما بحث الآن موعداً محتملاً ومكاناً محتملاً لعقد اجتماع».



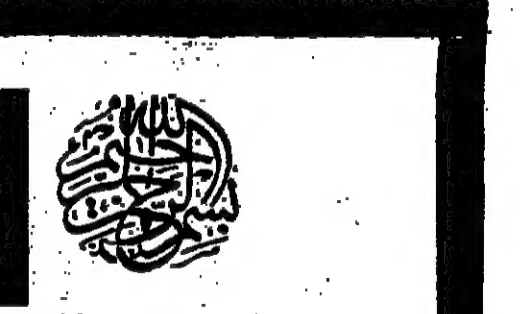
يوم تشهد اللحظة التاريخية لعودة طلبة اللياقة المصرية



يوم تشهد اللحظة التاريخية لعودة طلبة اللياقة المصرية



يوم تشهد اللحظة التاريخية لعودة طلبة اللياقة المصرية



يوم تشهد اللحظة التاريخية لعودة طلبة اللياقة المصرية

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي

بمزيد من الحزن والأسى ينعي

معن عبد الواحد عبد المجيد الصانع

ولد ١٤٠٩

الذي توفي إشر حاد في اليوم صباح يوم الأربعاء ١٥ شعبان ١٤٠٩
وسيبصر على جثمانه الفقيد بعد صلاة اليوم الجمعة
١٧ شعبان ١٤٠٩ في مسجد الصديق بالخبر
تقبل التعازي في منزل والده
الكائن في الحزام الذهبي/ بالخبر

إن شاء الله وإلى الله المرجع

في البيان الختامي:

مؤتمر الدعوة في ترينداد يشكر حكومة المملكة لجهودها في صيانة وإعمار وتوسعة الحرمين الشريفين

وريط الجبل الجديد بماضيه المجيد وأبعدهم عن الانشقاق بنواي غير المسلمين والعمل على تلبية الصلوات بين الجاليات الإسلامية في المهجر وبين أخوانهم في الدول الإسلامية.

وأكد المؤتمر ضرورة الالتزام بالهدف الإسلامي والحفاظ على الروابط الأسرية وتلبية أجهزة الإعلام من أية انحرافات وضرورة دعمها .. كما دعا إلى ضرورة التركيز على التعريف بآداب الإسلام ومبادئه والتصدى للحملات المغرضة وتبني البرامج الإعلامية واستخدام الأجهزة الإعلامية الحديثة.

وأشار المؤتمر إلى أهمية التعاون والتضامن بين الجاليات الإسلامية في المهجر والزيارات والاستفادة من الإنجازات المتوفرة لديها لدعوة الناس إلى محسن الإسلام.



● الأمير محمد بن فيصل بن تركي يلقي كلمته

وشدد المؤتمر على أهمية التعاون وتحفيز القرآن الكريم وبمسة النبي صلى الله عليه وسلم وترجمة معاني القرآن الكريم ونشرها بلغات المسلمين والعلمية بتدريس اللغة الإسلامية ومساعدتهم ملياً ومعنوياً وثقافياً.

وأوصى مؤتمر الدعوة الإسلامية في ترينداد ومنطقة البحر الكاريبي بأهمية التوسع في إنشاء المساجد ودعم رسالتها وتدريب الشباب للأمانة والخطابة .. ودراسة المشكلات التي تعترض سبيل الدعوة بين الجمعيات الإسلامية والأهالي بخطبة الجمعة بما يتناسب مع متطلبات العصر وعدم إثارة النزاعات والاختلافات في الخطب والدروس الدينية ومد جسور التعاون بين مسلمي الكاريبي ومسلمي العالم .. كما أوصى المؤتمر بالعناية بفتن المسلم وترقية الأبناء تربية إسلامية بعيدة عن مؤثرات التيارات المعادية للإسلام والتوحيد مناهجها وتزويدها بالكتب الإسلامية المناسبة واعداد المعلم الكفء وإنشاء صندوق خيري لرعاية المسلمين الجدد وتعليمهم وتقديم المساعدات لهم.

ترينداد - واس :

أعرب مؤتمر الدعوة الإسلامية في منطقة البحر الكاريبي عن شكره وتقديره لحكومة المملكة العربية السعودية وفي مقدمتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - وسموه في عهد الأمان على ما يبذلونه من جهود ومكاملات لصيانة وإعمار وتوسعة الحرمين الشريفين وتيسير سبل أداء فريضة الحج لضيوف الرحمن بيسر وسهولة وأمن وأمان .. وأكد المؤتمر في بيانه الختامي الذي صدر الليلة قبل الماضية بعد انتهاء أعماله التي دامت ثلاثة أيام أكد أن مسؤولية المحافظة على الأماكن المقدسة والقيام على شؤونها وآمنها وسلامتها والحج هي مسؤولية عظمى شرف أهل بها حكومة المملكة العربية السعودية.

وقال المؤتمر في بيانه .. إن المسلمين في جميع أنحاء الأرض يقدرون الحكومة خادم الحرمين الشريفين لتعملوا لهذه المسؤولية الجبلة المنحبة لكل ما في قدرتها على أداء واجبها نحو المسلمين والأماكن المقدسة على خير وجه.

وركز المؤتمر على أن كرامة وقسوة الحرمين الشريفين والحج جزء لا يتجزأ من الدين الإسلامي وأن أي مساس بهذه القسوة إنما يخالف توجيهات النبي صلى الله عليه وسلم .. ودعا المؤتمر إلى ضرورة تبصر المسلمين بالخطوات التي تستهدف وحدتهم وتضامنهم وأكد ضرورة عقد شتات ومحاضرات ومؤتمرات لتعريف المسلمين بالحج وخدمة الحرمين الشريفين وأعداد مائة دراسية باسم قضية الحرمين الشريفين في المدارس والجامعات والجمعيات الإسلامية.



● الأمير مقرن

المستمر من خادم الحرمين الشريفين والمساعدة والتعاون والتيسير الوثيق الذي لقيه وزارة المواصلات من سموه في استقباله لهذا الاجتماع والتعاون مع جميع المسؤولين والفنيين والأدوية مع جميع المسؤولين والفنيين بالأعمال في إطار من الأسرة الواحدة وقد حرصت الوزارة على أن يتم ذلك من خلال الاجتماعات الدورية لنبحث من خلالها تطوير سلاسل العمل وتحسين الأداء ووضع الحلول المناسبة لكل ما يعترضنا من عقبات وصولاً إلى مضاعفة الإنتاج وتقديم الخدمات للمواطنين في كل مكان.

وقال : أنه سيتم في هذا الاجتماع الذي يستمر لمدة يومين دراسة عوامل السلامة على الطرق ودراسة بعض المقترحات لاختيار بعض المواد لتطبيق بالطرق الزراعية ومعالجة بعض أمور الصيانة العادية للطرق ومناقشة آراء مراء أدارات الطرق بالمملكة لرفع كفاءة العاملين في أدارات الطرق ومناقشة الأمور الإدارية لرفع مستوى الأداء وسرعة الإنجاز وزيارات بعض المشاريع بمنطقة حائل وتبني الخبرات والمعلومات.

خلال افتتاح الاجتماع الدوري لاديري الإدارات بالمواصلات وأدارات الطرق

الأمير مقرن يؤكد أن مشاريع الطرق بحائل تطورت وأخذت نصيبها

عده الأمير مقرن وسمو النائب الثاني لوزير المواصلات .. وقال سموه أنني أشكر معالي وزير المواصلات لاختيار حائل مقراً لهذا الاجتماع .. وقال التمني أن تخرجوا من هذا الاجتماع بنتائج طيبة لا تقتصر على منطقة بل على جميع أدارات الطرق بالمملكة.

بعد ذلك تلقى الدكتور ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات كلمة شكر فيها صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز على رعايته لهذا الاجتماع من سموه وقال أن ذلك يعتبر تكريماً لنا ونوه بجهود صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز لمشاريع المنطقة عامة والطرق خاصة .. وقال فيها أنه ياصلح السمو كعت ولازمت خير معين لوقوفه إلى جانب وزارة المواصلات ومساعدته أنفكس إقراره الفعل على إزالة المعوقات الأمر الذي سهل تنفيذ مشاريع المواصلات حيث تمكنت الوزارة وه الحمد وبنيويجيات ودعم خادم الحرمين الشريفين من تنفيذ أكثر من ٢٠٩ كلم من الطرق بكل أنواعها وقد ساهمت هذه الطرق في دعم وتعزيز كافة قطاعات التنمية التي تنفذها الدولة في منطقة حائل وريحت مزارعها ببعضها البعض ولأزال لدى الوزارة الكثير من مشاريع الطرق لخدمة المزيد من قرى ومجر هذه المنطقة.

وقال أن مالم تنفذ من مشروعات في منطقة حائل ما كان له أن يتم في هذه الصورة لولا توفيق الله ثم الدعم

حائل - صالح المشهور : افتتح صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل مساء أمس الأول الاجتماع الدوري الثالث لاديري الإدارات المركزية بوزارة المواصلات ومييري أدارات الطرق بالمملكة وذلك بحضور وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السليم ووكلاء الوزارة المساعدين .. وقد بدأ الاجتماع والذي يقعد في صلالة الاجتماعات بجميع أدارات الطرق بحائل باي من الذكر الحكيم بعد ذلك تلقى صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل كلمة أكد فيها أن مشاريع الطرق بمنطقة حائل تطورت ولحقت نصيبها بنويجيات من خدم الحرمين الشريفين وسمو ولي

نداءات صحية في اسبوع المرور

الرياض - واس : دعت الإدارة العامة للصحة الوقائية بوزارة الصحة المواطنين إلى ربط حزام الأمان أثناء ركوب السيارات لتجنب الأضرار الخطيرة في حالة الحوادث لا سرح الله .. وأهابت الإدارة في نداءات صحية مرموقة بمناسبة اسبوع المرور الخليجي الذي سيبدأ اعتباراً من يوم غد السبت إلى جانب السرعة وقيادة السريعة في حالة المرض أو التعب وعدم استعمال العقاقير المنشطة للاستمرار في قيادة السيارة فترة طويلة لما لها من ضرر كبير على الصحة.

الصادرات تمثل ٦٨٪ من مجموع البضائع المأولة في موازنة المملكة

١ = الموانئ التجارية

العام	كمية البضائع الصادرة طن وزني
١٣٩٩ هـ	١,٠٦٣,٧٤٤
١٤٠٠	١,٣٧٤,٤٧٦
١٤٠١	١,٣٥٧,٠٣٨
١٤٠٢	١,٤٨١,٧٠٨
١٤٠٣	١,٤٧٠,١٣
١٤٠٤	١,١١١,٤٩٠
١٤٠٥	١,١٣٦,٨٨٧
١٤٠٦	١,٧٥١,٥٩٦
١٤٠٧	٣,٣٣٣,٣٣٨
١٤٠٨	٤,١٨٦,٦٧٩

أسساً لأغراض التصدير حوالي ١,٢ مليون متر مربع كما تبلغ المساحة الكلية لجميع الأراضي والمساحات المأولة من قبل الموانئ حوالي ١١,٣ مليون متر مربع.

وقد أدى كل من ميناء الملك فهد الصناعي بالجبل وميناء الملك فهد الصناعي ببنين دوراً رئيسياً في مرحلة الجبل وينبع حيث ساهما مساهمة كبيرة سواء في استقبال البضائع والموانئ التي استقرتها إنشاء المصانع خلال فترة إنشائها لم في تصدير منتجاتها إلى الخارج واستقبال المواد الخام اللازمة للصناعة بعد أن دارت عجلة الإنتاج في تلك المصانع ويقوم الآن بدور حيوي في تصدير منتجات هذه المصانع إلى تصاميم المصنوعة ومن أهم هذه المصنوعات .. الأسمنت .. والبتروليكيوليات والكبريت .. والحديد والصلب .. والمنتجات البترولية المكررة.

وقد استطاعت الموانئ الصناعية الأرضي أن تؤدي دورها في خدمة الاقتصاد الوطني عن طريق تسير موانئ المواد التي تمر عبرها مما سهل عمليات تصدير المنتجات الوطنية.

ويوضح البيان التالي نحو حركة الموانئ خلال السنوات العشر الماضية :

٢ = الموانئ الصناعية

العام	كمية البضائع الصادرة طن وزني
١٣٩٩ هـ	٢٥٦,٩٣٣
١٤٠٠	٣,٤٠١,٤٢٣
١٤٠١	٧,٨٣٢,٣٣٤
١٤٠٢	١٩,٣٤٨,٥٥٥
١٤٠٣	١٦,١٠٠,٣٧٢
١٤٠٤	٣٥,٤١٥,٠١٧
١٤٠٥	٤٣,٤٩٧,٧٧٨



● مدير المدرسة يلقي كلمته وأربعة من أولياء أمور الطلاب وللاالة من معلمي المدرسة والمدرسة الطلابي .. كذلك تم إطلاق أولياء الأمور على بعض الأنظمة المدرسية مثل استخدام التقويم الشهري والفرض منه وكانت آخر نقطة في البرنامج لقاء مفتوح بين أولياء أمور الطلاب ومدرسي المدرسة.

تشكيل مجلس الآباء والمعلمين بمدرسة المزرعة بالدمام



● جانب من اجتماع الآباء أمور الطلاب والتي حث فيها أولياء الأمور على الاهتمام بعمل هذا الاجتماع والتلبية الشخصية المستمرة لوضع إنشائهم لتفادي أي مشكلة دراسية أو نفسية يمر بها.

وأشار إلى أهمية هذا الاجتماع ومدى تأثيره الإيجابي على نفوس الطلاب وبما يعود عليهم من شعور غلب بالاهتمام لبايهم ومتابعيهم لهم في المدرسة .. وهذا بدوره حافز للطلاب على اللقوق لتعزيز ثقة الآباء بهم.

الدمام - فؤاد نصرالله عقدت بمدرسة المزرعة الابتدائية بالدمام يوم أمس الأول اجتماع الآباء والمعلمين .. وقد أقيم بهذه المناسبة حفل مبسط بديءه باي من الذكر الحكيم وألقى الطالب سعيد عبدالرحمن العامودي .. ثم القى مدير المدرسة الأستاذ عبدالرحمن عبداللطيف العامودي كلمة أكد فيها على ضرورة عقد مثل هذا الاجتماع وما يصطفي من ثمار طيبة تعود بالنفع على الطلاب وترفع من مستوى التحصيل الدراسي .. يقول - إن المدرسة هي البيت الثاني ..

وأشار بقدر كبير الذي تبذله وزارة المعارف لتوفير العرى بين الآباء والمدرسين لتعريف عن عقب على وضع إنشائهم.

ثم القى السيد فؤاد حسين الزاير الكلام بالإنشاء الطلاب بالمدرسة كلمة نوه فيها بما حققته مجلس الآباء السابقة من نتائج طيبة انعكست على مستوى الطلاب الدراسي والاجتماعي والروح الأسرية التي يحملها كلمة الطلاب ..

بعد ذلك تلقى أحد الآباء كلمة أولياء

الشركة السعودية للخدمات والتشغيل المحدودة

تعلن عن فقدان جوازات سفر مكفولها التالية أسماؤهم :

١ - تاج الدين محمد حسن جواز سفر رقم ١٧١٤٩٩ بتاريخ ٨٧/٣/٧١ صادر من كولومبو

٢ - ساليوتا تترتون بيسو لاسري جواز سفر رقم ٦٣٣٥٩٤ بتاريخ ٨٧/١١/١٦ صادر من كولومبو

٣ - البرنو بكونس فرانكو جواز سفر رقم ج د س ٨٧٧٢٥٥ بتاريخ ٨٧/١/١١ صادر من جدة يرجى من يعثر على أي منهم تسليمه إلى جوازات الخبر أو الاتصال هاتف ٨٧٧٧٥٠

مؤسسة سعود علي العيسى التجارية

تعلن بأنها منحت مكفولها السيد / عفيف خصة ات بغدادي اللبناني الجنسية وجواز سفر رقم ٨٧/١٤٧٧ تأشيرة خروج وعودة فمن له حق أو مطالبة تجاه المكفول شخصياً أو العمل عليه مراجعة المؤسسة خلال ثلاثة أيام من تاريخه والمؤسسة غير مسؤولة عن أي دعوة أو مطالبة بعد انتهائه مدة هذا الإعلان هاتف ٨٧٤٩١٤١ - ٨٧٤٩٥٦٤

أعلان

تعلن السيدة / منيرة ضويحي السبيعي بأنها منحت مكفولها نورا مرنا سريلاكية الجنسية تأشيرة خروج وعودة ولم تعد وتحمل جواز سفر رقم ٢١٥٣٧٩ وتاريخ ٨٧/١١/٣٠ صادر من كوالالمبور ترجو ممن يعلم عنها شيئاً إبلاغ أقرب مركز شرطة أو الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٥٨٥٦

مصنع الزامل للميكانيكا المدنية الصناعية بالدمام

يعلن بأن موظفه المدعو أنيس احمد عبداللطيف هندي الجنسية جواز سفر رقم ٦٣٣٠٧ قد ذهب في اجازة ولم يرجع إذا ترجو ممن يعلم عنه شيئاً الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧١٤٦٤ والله الموفق.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا اللَّهُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ إِنَّ اللَّهَ لَكَلِمَةٌ مَا كَانَ لَالِهَ أَنْ يَكُونَ لَهَ فَرَدًى وَلَهُ كَلِمَةُ السُّعُودِ وَإِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ

صدق الله العظيم

منسوبو

البنك السعودي الأمريكي

يتقدمون بأحر التغازي والمواساة إلى

اشيخ معن عبد الواحد الصانع

وجميع أفراد عائلته القصبيني والصانع

في وفاة ولدهم

سعد

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوات

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

جريدة اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٣١ - تـ ٨٠١٠٩
عنوان التحرير : شارع الزقزان
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام : محمد المبارك

مدير عام الإدارة : مساعد العنصرى
ت : ٨٣٣١-٩١

رئيس التحرير : خليل الفزيح
ت : ٨٤٣٨٤٣

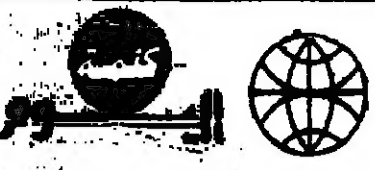
مدير التحرير : عميق الخماس
ت : ٨٤٤٦٦٦٩

مدير التحرير : فالح الصغير
ت : ٨٤٣٣٤٦١

معلومات التحرير :
ت : ٨٤٣٣٤٦١ - ٨٤٣٣٤٦٢ - ٨٤٣٣٤٦٣ - ٨٤٣٣٤٦٤ - ٨٤٣٣٤٦٥ - ٨٤٣٣٤٦٦ - ٨٤٣٣٤٦٧ - ٨٤٣٣٤٦٨ - ٨٤٣٣٤٦٩ - ٨٤٣٣٤٧٠ - ٨٤٣٣٤٧١ - ٨٤٣٣٤٧٢ - ٨٤٣٣٤٧٣ - ٨٤٣٣٤٧٤ - ٨٤٣٣٤٧٥ - ٨٤٣٣٤٧٦ - ٨٤٣٣٤٧٧ - ٨٤٣٣٤٧٨ - ٨٤٣٣٤٧٩ - ٨٤٣٣٤٨٠ - ٨٤٣٣٤٨١ - ٨٤٣٣٤٨٢ - ٨٤٣٣٤٨٣ - ٨٤٣٣٤٨٤ - ٨٤٣٣٤٨٥ - ٨٤٣٣٤٨٦ - ٨٤٣٣٤٨٧ - ٨٤٣٣٤٨٨ - ٨٤٣٣٤٨٩ - ٨٤٣٣٤٩٠ - ٨٤٣٣٤٩١ - ٨٤٣٣٤٩٢ - ٨٤٣٣٤٩٣ - ٨٤٣٣٤٩٤ - ٨٤٣٣٤٩٥ - ٨٤٣٣٤٩٦ - ٨٤٣٣٤٩٧ - ٨٤٣٣٤٩٨ - ٨٤٣٣٤٩٩ - ٨٤٣٣٥٠٠

معلومات الإدارة :
ت : ٨٤٣٣٤٦١ - ٨٤٣٣٤٦٢ - ٨٤٣٣٤٦٣ - ٨٤٣٣٤٦٤ - ٨٤٣٣٤٦٥ - ٨٤٣٣٤٦٦ - ٨٤٣٣٤٦٧ - ٨٤٣٣٤٦٨ - ٨٤٣٣٤٦٩ - ٨٤٣٣٤٧٠ - ٨٤٣٣٤٧١ - ٨٤٣٣٤٧٢ - ٨٤٣٣٤٧٣ - ٨٤٣٣٤٧٤ - ٨٤٣٣٤٧٥ - ٨٤٣٣٤٧٦ - ٨٤٣٣٤٧٧ - ٨٤٣٣٤٧٨ - ٨٤٣٣٤٧٩ - ٨٤٣٣٤٨٠ - ٨٤٣٣٤٨١ - ٨٤٣٣٤٨٢ - ٨٤٣٣٤٨٣ - ٨٤٣٣٤٨٤ - ٨٤٣٣٤٨٥ - ٨٤٣٣٤٨٦ - ٨٤٣٣٤٨٧ - ٨٤٣٣٤٨٨ - ٨٤٣٣٤٨٩ - ٨٤٣٣٤٩٠ - ٨٤٣٣٤٩١ - ٨٤٣٣٤٩٢ - ٨٤٣٣٤٩٣ - ٨٤٣٣٤٩٤ - ٨٤٣٣٤٩٥ - ٨٤٣٣٤٩٦ - ٨٤٣٣٤٩٧ - ٨٤٣٣٤٩٨ - ٨٤٣٣٤٩٩ - ٨٤٣٣٥٠٠

البريد الإلكتروني : info@alwatannews.com



العمليات المفروضة

حملات التشييد المفروضة التي تشنها بعض الجهات المعروفة بين الجن والآخر ضد المملكة لن تؤثر على سياستها وإن جعلها تحيد قيد لفة من الفهم الذي اختلته نفسها منذ تأسيسها على يد الملك عبدالعزيز طيب الله تراه.

ومما تكررت هذه الحملات فإن المملكة لن تعيرها أدنى اهتمام لأنها حملات من جهات عرفت بقبحها وحسدتها على كل ما تقوم به المملكة.

ولعلنا نلاحظ أن حملات التشييد هذه تترك خاصة بعد أن عمل ناليج تقوم به المملكة.. وقد شامتنا المملكة الكبير الذي حققه مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية الذي عقد في الرياض مؤخراً واستطاعت المملكة أن تجعل روح الإخاء والود تسود أجواء المؤتمر بفضل الرئاسة الحكيمة للمؤتمر وأقرنا قرارات المؤتمر والتي كانت بالغة الأهمية.

وقبل مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية استضافت المملكة كاس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم ونفذت المملكة الاستحسان من العلم لجمع بفضل دقة التنظيم والذي جعل العديد من الرياضيين المشاركين كاس العالم لكرة القدم للكراب..

ولكن المملكة لن تعطيه الفرصة وإن جعل مثل هذه الأحداث مكافئاً لنهجها سياستها معروفة للجميع وهي تفتح ذراعيها لجميع لشعوبها عرباً ومسلمين وتتعلمون معهم ولا تتدخل في شؤونهم ولا تحب أن يتدخل أحد في شؤونها.

والغريب في أمر هذه الحملات الحادثة أن تقوم وسائل اعلام غربية كبيرة بتقديدها خلال اسبوع واحد قامت صحيفة الأوبزيرر البريطانية بحملة حادة ضد المملكة، لا شيء إلا أن المملكة تعمل على تسليح نفسها بأحدث أنواع الأسلحة للدفاع عن نفسها فأرسلت شرح الجدار الداخلي للمملكة بالقرع عن عوالات في صفة السلاح.. ولم تحاول الأوبزيرر أن تسال عوالات من ومن سيقوم ومن سيأخذ؟.. ولو فكرت صحيفة الأوبزيرر قليلاً لوجدت أن صفة السلاح هذه لصالح بريطانيا قبل المملكة للمملكة بأكملها شراء السلاح من أي مكان في العالم بأموالها وبريطانيا تحتاج مثل هذه الصلحة من أجل دوران عجلة صناعة السلاح في بريطانيا.

وفي خلال نفس الأسبوع قامت مجلة أوبزيرر الفرنسية بمحاولة إيجاد خلالات بين المملكة وبريطانيا رغم أن المملكة وقيل عدة أسابيع كانت قد تفتت مزامم وأحداث لصحيفة السفير اللبنانية على نفس هذا الموضوع ويبدو أن مجلة أوبزيرر لم تكلف نفسها عناء الإطلاع على هذا الشيء.. وقد كتبت المملكة مراراً أنها مع أي تجمع عربي لصالح المملكة العربية ولم تؤكد ذلك بأكلام قليل بل أن أعمالها خير دليل على ذلك فالمملكة أخذت على عاتقها تنقية الأجواء العربية وتوحيد الصف العربي ولعل المملكة كانت سبقة في تصفية الخلافات بين الجزائر والمغرب لتعود لقيام المغرب العربي الكبير كذلك قامت بتصفية الخلافات بين الأردن وسوريا.

ان الأحقاد التي تبذلها وتحاول نشرها لجبهة الاعلام الغربية أو غيرها لن تفلح في تغيير سياسة المملكة ولن تنفي عزيمتها في العمل على توحيد أمته العربية والإسلامية..

نجاح كبير للقاء التضامن والإخاء الإسلامي..

المؤتمر إلى أن العالم الإسلامي مطالب أكثر من أي وقت مضى بتكريس التآخي واستعادة مجد وعزة الأمة الإسلامية..

يضع جد السياسات المدونة والتضحية..

وفي نهاية جلسات المؤتمر والذي ترققت فيه كافة القضايا بوضوح وبمرارة جاءت القرارات قوية مبررة عن أمل وطموحات الشعوب الإسلامية فعل الصعيد الفلسطيني كد المؤتمر على أن الحل السلمي لمشكلة الشرق الأوسط وجهودها القضية الفلسطينية يتم عبر المؤتمر الدولي للسلام تحت إشراف الأمم المتحدة ومشاركة الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن ومنظمة التحرير الفلسطينية مع الأطراف الأخرى في النزاع.

كما أضاف المؤتمر تحية أكرام وإعزاز للاقتضاضة الباسلة في الأراضي المحتلة.. مؤكداً تضامنه الكامل مع الجهاد المقدس للشعب الفلسطيني.. وطالب الولايات المتحدة بتعزيز الحوار مع منظمة التحرير وأن تتخذ موقفاً سياسياً عادلاً ومتوازناً غير منحاز من قضية النزاع العربي الإسرائيلي.

كما أضاف المؤتمر بتحية يسمود المواطنين العرب السوريين في الجولان مؤكداً من جديد أن سوريا إسرائيل بفرض قوانينها وولايته وإدارتها على الجولان السوري المحتل غير قانوني ويطلب.

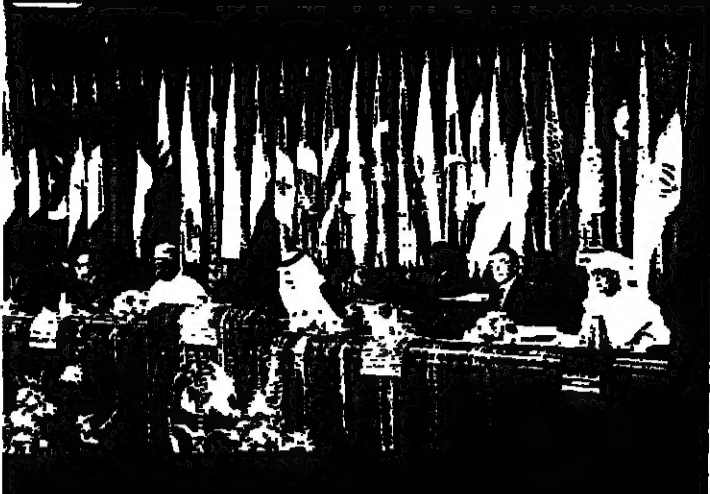
وأدان المؤتمر التحالف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة وإسرائيل وجميع الأقليات والصفقات واشكال التعاون المتبادل بينهما ضمن هذا التحالف.

وأكّد التزام الدول الأعضاء بتنفيذ ما جاء في برنامج العمل الإسلامي لمواجهة العدو الصهيوني الذي أقره مؤتمر القمة الإسلامي الثالث.

كما أعرب المؤتمر عن ارتياحه لبدء سريان وقف إطلاق النار في ٢٠ أغسطس ١٩٨٨ بين العراق وإيران وانه مجدداً تأييده لقرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨) وضمانة تنفيذ بكتة بنوده.. وحث

الفران على تكثيف جهودهما في المباحثات المباشرة التي تجري تحت إشراف الأمين العام للأمم المتحدة.. كما أدان العدوان الأمريكي ضد الجمهورية الليبية.. وأكد تأييده ودعمه لجهود لجنة المساعي العربية لتسوية الاوضاع الليبية.

وأعلن تضامنه مع حكومة وشعب السودان المحتل على موته.. ووجهه الوطني.. إلى جانب العديد من القرارات.



● لقطات من جلسات مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية بالرياض

الجماعي التي تطلبتا طلعته الأمة الإسلامية نحو تحقيق آمانيها وبموجبها.. وكان شعار المؤتمر لقاء التضامن والإخاء.. وكان الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله هو أول من دعا إلى أول مؤتمر إسلامي في تاريخ الإسلام الحديث والذي عقد في ذلك الوقت بمكة المكرمة عام ١٣٤٥هـ.. ذلك لبحث شؤون المسلمين ووضع الخطط لاستنهاض همم أبناء الأمة الإسلامية للتضامن والتكاتف.. وشهد العالم الإسلامي اجتماعات عديدة بعد ذلك منها اجتماع القدس عام ١٣٥٠هـ واجتماع كراتشي عام ١٣٦٨هـ واجتماع بغداد عام ١٣٨١هـ.. وتواترت الاجتماعات بعد

ذلك.. حتى جاء موعد انعقاد هذا المؤتمر الثاني عشر.. والذي رجاه وافتحه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.. حيث أكد في الكلمة الترحيبية التي ألقاها في المؤتمر على أن التضامن الإسلامي هو التضامن الحقيقي لأنه ينبع من كتاب الله وسنة رسوله.. وفي القاعة

التي أقيم فيها المؤتمر حضره ممثلين من ١٥٠ دولة إسلامية من كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلامية التي تميز العمل الإسلامي المشترك وتيسير المواقف تجاه كافة القضايا.

وجاء ترحيباً بقاءه للمؤتمر وسط جملة من التحيات الإيجابية التي طرأت على الساحة الإسلامية وبدأت بتوثيق الحرب العراقية الإيرانية وانتهت بالاتساع السوفياتي الكامل من الأراضي الأفغانية..

وهي مقترحات ساهمت بالتأكيد في توحيد الجهود بالذكر أن المملكة لعبت دوراً فعالاً وإيجابياً من أجل دعم التضامن العربي والإسلامي في كافة المستويات وكان لها جهود واضحة في مجال الدعوة الإسلامية وتبني قضايا الإسلام الإسلامية انطلاقاً من سياسة فريدة راسمة التزمته بالإسلام منهاجاً وخطاً.. لهذا وذلك شاهد العالم كله ذلك النجاح الكبير الذي حققه مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية في دورته لثلاثة مؤخرًا على أرض المملكة.. مهبط الوحي ومقلى أقدمة المسلمين كافة.. وجاء المؤتمر تجسيدا آخر لروح العمل

في المؤتمر العام العاشر لمكتب التربية العربي

و ٧٠٠ ريال لطلاب المنح الدراسية

جميع جوانب العملية التعليمية فيها.. فبشأن تعريب التعليم العالي: أوصى

بضرورة التزم مدارس التعليم العالي بالاجتيازات والعمل المدرسية الرسمية لدول المقر.

ان يتم تعيين المعلمين في مدارس التعليم الاجنبي تحت إشراف وزارات التربية والتعليم والمعارف ويوافق

مناه. أوصى بضرورة منح للطلبة المتقنين في شؤن الامتحانات الخاصة بعد اكتمال متطلبات السنة الدراسية الأولى.

الاجتماعات لبرسوم دون تحديد نسبة من عدد المقبولين من طلاب المنح شريطة استيفاء من قبل مسؤولات القبول وفقاً للائحة الخاصة في الجامعة بعد موافقة الدولة المعنية.

لجنة من الدولة المعنية لدراسة منحة إنشاء الجامعة أو مجلس الامانة لوضع مشروع لتعديلها بهدف رفع نسبة المقبولين برسوم في الجامعة للطلبة من غير أبناء الدول الأعضاء.

زيادة الرسوم الدراسية بنسبة (١٠٪) لجميع الطلبة المقبولين برسوم اعتباراً من ١٩٩١ ميلادياً وبقدره ١٢٠٠٠ ريال سعودي.

تأليف رئيس الجامعة بوجراء للتأليف من أولئك الذين في حدود الاعتمادات المالية التي أقرها المؤتمر وتلك تحويل الوظائف وفق النظام لتتم.

ووفق صرف مكافأة نهاية الخدمة للمقنوس عليها في لمدة (٢٥) من لائحة للتوظيف اعتباراً من تاريخ انقضاء هذا القرار.. والاعتماد بما نص عليه القانون.

دعوة رئيس الجامعة إلى تسوية مستحقات مكافأة نهاية الخدمة عن الفترة السابقة.

تخفيض لكافة الشهيرة لطلبة المنح

المؤتمر الثاني لطلاب المنح الدراسية

بدم ومساعدة الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة وتبني قضايا

وتتضمن لاحتوائها.. في مجال المرأة صدرت التوصيات التالية:

١- التعاون بين مختلف الجهات الرسمية المختصة والجمعيات النسائية في مجال محو أمية المرأة وكافة أشكالها وتكثيف الحملات من أجل تحقيق ذلك.

٢- المسعى لدى الدول الأعضاء لا يوجد لها تدبير في لجنة التنسيق لتكوين جمعيات نسائية للمشاركة في أعمال وتنشيط اللجنة.

٣- التأكيد على عقد دورات تدريبية في مجال العمل الاجتماعي التطوعي لعضوات الجمعيات النسائية بهدف خلق كادر فاعلة مهية لتطوير العمل في هذه الجمعيات.

٤- ضرورة تجاوز الإطار التقليدي للبرامج التي تقدمها الجمعيات النسائية للمرأة.. بحيث تقدم البرامج للمفئة كافة القطاعات النسائية.

٥- التوصيات العامة: دعوة وسائل الاعلام الرسمية من إذاعة وتلفزيون في المنطقة للاستفادة من أعمال وتنتج للمؤتمرات السابقة التي عقدتها لجنة التنسيق.

٦- دعم ومساندة تضام الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة مدنياً ومعنوياً وتبني قضاياهم في المحافل العربية والدولية.

٧- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٨- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٩- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٠- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١١- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٢- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٣- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٤- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

في الرياض

كتب - السيد تميم

شهدت المملكة خلال الأسبوع قبل الماضي حدثاً إسلامياً وسياسياً هاماً في أرض

العلمة الرياض.. التقى وزراء خارجية الدول الإسلامية الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي.. في مباحثات استمرت أربعة أيام وتضمنت من قرارات هامة على

الصعيد الإسلامي والعالمي.. في هذا المؤتمر الثاني عشر الذي انعقد في الرياض في ١٥ دولة إسلامية من خلال ٦٠ بلداً تضمنت ١٥٠ موضوعاً شمل كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلامية التي تميز العمل الإسلامي المشترك وتيسير المواقف تجاه كافة القضايا.

وجاء ترحيباً بقاءه للمؤتمر وسط جملة من التحيات الإيجابية التي طرأت على الساحة الإسلامية وبدأت بتوثيق الحرب العراقية الإيرانية وانتهت بالاتساع السوفياتي الكامل من الأراضي الأفغانية..

وهي مقترحات ساهمت بالتأكيد في توحيد الجهود بالذكر أن المملكة لعبت دوراً فعالاً وإيجابياً من أجل دعم التضامن العربي والإسلامي في كافة المستويات وكان لها جهود واضحة في مجال الدعوة الإسلامية وتبني قضايا الإسلام الإسلامية انطلاقاً من سياسة فريدة راسمة التزمته بالإسلام منهاجاً وخطاً.. لهذا وذلك شاهد العالم كله ذلك النجاح الكبير الذي حققه مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية في دورته لثلاثة مؤخرًا على أرض المملكة.. مهبط الوحي ومقلى أقدمة المسلمين كافة.. وجاء المؤتمر تجسيدا آخر لروح العمل

في المؤتمر العام العاشر لمكتب التربية العربي

و ٧٠٠ ريال لطلاب المنح الدراسية

جميع جوانب العملية التعليمية فيها.. فبشأن تعريب التعليم العالي: أوصى

بضرورة التزم مدارس التعليم العالي بالاجتيازات والعمل المدرسية الرسمية لدول المقر.

ان يتم تعيين المعلمين في مدارس التعليم الاجنبي تحت إشراف وزارات التربية والتعليم والمعارف ويوافق

مناه. أوصى بضرورة منح للطلبة المتقنين في شؤن الامتحانات الخاصة بعد اكتمال متطلبات السنة الدراسية الأولى.

الاجتماعات لبرسوم دون تحديد نسبة من عدد المقبولين من طلاب المنح شريطة استيفاء من قبل مسؤولات القبول وفقاً للائحة الخاصة في الجامعة بعد موافقة الدولة المعنية.

لجنة من الدولة المعنية لدراسة منحة إنشاء الجامعة أو مجلس الامانة لوضع مشروع لتعديلها بهدف رفع نسبة المقبولين برسوم في الجامعة للطلبة من غير أبناء الدول الأعضاء.

زيادة الرسوم الدراسية بنسبة (١٠٪) لجميع الطلبة المقبولين برسوم اعتباراً من ١٩٩١ ميلادياً وبقدره ١٢٠٠٠ ريال سعودي.

تأليف رئيس الجامعة بوجراء للتأليف من أولئك الذين في حدود الاعتمادات المالية التي أقرها المؤتمر وتلك تحويل الوظائف وفق النظام لتتم.

ووفق صرف مكافأة نهاية الخدمة للمقنوس عليها في لمدة (٢٥) من لائحة للتوظيف اعتباراً من تاريخ انقضاء هذا القرار.. والاعتماد بما نص عليه القانون.

دعوة رئيس الجامعة إلى تسوية مستحقات مكافأة نهاية الخدمة عن الفترة السابقة.

تخفيض لكافة الشهيرة لطلبة المنح

المؤتمر الثاني لطلاب المنح الدراسية

بدم ومساعدة الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة وتبني قضايا

وتتضمن لاحتوائها.. في مجال المرأة صدرت التوصيات التالية:

١- التعاون بين مختلف الجهات الرسمية المختصة والجمعيات النسائية في مجال محو أمية المرأة وكافة أشكالها وتكثيف الحملات من أجل تحقيق ذلك.

٢- المسعى لدى الدول الأعضاء لا يوجد لها تدبير في لجنة التنسيق لتكوين جمعيات نسائية للمشاركة في أعمال وتنشيط اللجنة.

٣- التأكيد على عقد دورات تدريبية في مجال العمل الاجتماعي التطوعي لعضوات الجمعيات النسائية بهدف خلق كادر فاعلة مهية لتطوير العمل في هذه الجمعيات.

٤- ضرورة تجاوز الإطار التقليدي للبرامج التي تقدمها الجمعيات النسائية للمرأة.. بحيث تقدم البرامج للمفئة كافة القطاعات النسائية.

٥- التوصيات العامة: دعوة وسائل الاعلام الرسمية من إذاعة وتلفزيون في المنطقة للاستفادة من أعمال وتنتج للمؤتمرات السابقة التي عقدتها لجنة التنسيق.

٦- دعم ومساندة تضام الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة مدنياً ومعنوياً وتبني قضاياهم في المحافل العربية والدولية.

٧- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٨- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٩- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٠- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١١- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٢- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٣- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٤- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٥- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٦- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٧- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٨- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٩- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٠- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢١- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٢- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٣- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٤- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٥- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

المهدي يطلب لقاء مع فريق ويعلن تشكيل حكومة جديدة

توزيع الحقائق الوزارية على المواطنين على

البرنامج الانتقالي وحل مجلس الجنوب



● الصديق المهدي

الضيق الاقتصادي ورئيس اتحاد الأحزاب الأفريقية ويؤيد المعارضة الجنوبية الشرقية.. ويشكل قرار المهدي فتحاً للأحزاب الجنوبية.

ومن جهة أخرى أعلن المفوض الأعلى للاتحاد الحاج الطيب الطاهر أن السودان سجل في الـ ١٧٢ ألف من من وأغاثت أخرى للسكان في الجنوب بقيمة ١٣٢ مليون دولار منها ٨٢ مليوناً اقتصرتها للجمعية الاقتصادية الأوربية والولايات المتحدة.

وكان المهدي قد أعلن انشقاقه عن شير بالاحاديث من بدء الأزمة السياسية التي سبقتها من جهة من جهة واحدة وبضرورة تشكيل حكومة وحدة وطنية.

ولم يزل المهدي خلال مؤتمر صحافي يخته الإذاعة والتلفزيون يبيّن أن حكومة الوحدة تضم ١٣ وزيراً و١٣ وزيراً في الأحزاب والقطاعات التي وقعت على برنامج الانتقال للحكومة بنص يشكل خاص على البحث عن مفوضات للسلام مع الطرفين في جنوب البلاد.

وشرح أن الولايات المتحدة وضعت ملاحظتين بخصوص المفوضية العليا ووجعت برسل ملاحظتين أخريين لكل هذه الاعتراضات.

وأوضح رئيس الوزراء أن حزباً «الامة» يتولى ثلثي حلف وزارة الداخلية والمالية والتربية و«جنوب» الحكومة والطاقة والمناجم والسكن والاتصال العامة والمواصلات والري.

ويؤكد الحزب الاتحاد الديموقراطي بزعامة محمد عثمان الخريفي من جهة ست حلف وزارة «الجزيرة» والعمل والصناعة والتجارة والاعلام والشؤون الاجتماعية والأغذية.. أما الأحزاب الجنوبية فتتولى أرباعاً «الزراعة وحكم الحبل والشباب والرياضة والثروة الحيوانية».

وتتولى القوات وإدارة «الصحة والعمل» أما الحزب الوطني ليجيد توبا فيقول وزارة واحدة هي المسجلة كما يتولى البسلة البرلماني أيضاً وزارة واحدة هي الخدمة العامة والإصلاح الإداري.

وأضاف مهدي أن وزارة الطاع ستسند إلى شخصية مستقلة تولت عليها السلطة السياسية مع القيادة العسكرية.

وأعلن رئيس الوزراء أن حكومته الجديدة هي الأولى التي تضم قوى سياسية موزعة.

وأشار لرؤف الجبهة الوطنية الإسلامية المشاركة في هذه الحكومة. وقال إن مشروعه كانت «مستعزجة الجبهة الداخلية».

ومن جهة أخرى ذكرت مصادر رسمية أن المهدي حل مجلس الجنوب وهو كان له استقلالاً معيّن في إدارة مديريات الجنوب التي يرأسها أنغولو بيداً للمعتمر قريباً من السلطة المركزية.

ومن التوقع أن يعين ٣٧ برلمانيا شخصية جديدة تمثل أحزاب الجنوب أمام البرلمان لترأس هذا المجلس وتقوم هذه الشخصية بتعيين أعضاء هذا المجلس بالتشاور مع رئيس الوزراء.

ويذكر المراقبون بأن اتحاد الأحزاب الأفريقية في السودان طلب أخيراً حل مجلس الجنوب وأعادة تشكيله برئاسة البيا جيس سورور رئيس حزب

المؤتمر الثاني لطلاب المنح الدراسية

بدم ومساعدة الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة وتبني قضايا

وتتضمن لاحتوائها.. في مجال المرأة صدرت التوصيات التالية:

١- التعاون بين مختلف الجهات الرسمية المختصة والجمعيات النسائية في مجال محو أمية المرأة وكافة أشكالها وتكثيف الحملات من أجل تحقيق ذلك.

٢- المسعى لدى الدول الأعضاء لا يوجد لها تدبير في لجنة التنسيق لتكوين جمعيات نسائية للمشاركة في أعمال وتنشيط اللجنة.

٣- التأكيد على عقد دورات تدريبية في مجال العمل الاجتماعي التطوعي لعضوات الجمعيات النسائية بهدف خلق كادر فاعلة مهية لتطوير العمل في هذه الجمعيات.

٤- ضرورة تجاوز الإطار التقليدي للبرامج التي تقدمها الجمعيات النسائية للمرأة.. بحيث تقدم البرامج للمفئة كافة القطاعات النسائية.

٥- التوصيات العامة: دعوة وسائل الاعلام الرسمية من إذاعة وتلفزيون في المنطقة للاستفادة من أعمال وتنتج للمؤتمرات السابقة التي عقدتها لجنة التنسيق.

٦- دعم ومساندة تضام الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة مدنياً ومعنوياً وتبني قضاياهم في المحافل العربية والدولية.

٧- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٨- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٩- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٠- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١١- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٢- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٣- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٤- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٥- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٦- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٧- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٨- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

١٩- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٠- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢١- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٢- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٣- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٤- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

٢٥- تقديم الدعم المادي والمعنوي لجهود الجهات المعنية ببرامج المرأة والطفولة في فلسطين.

شركة الجمال ج بالدمام

تؤمن لك قطع غيار جي إم الاصلية بأفضل الأسعار



قطع جي إم الاصلية متاحة معارضنا بالدمام والاحساء

وبمركز الجميع لخدمة السيارات

وبمحطة الخدمة السريعة

أحدث الأساليب التكنولوجية لإصلاح وصيانة السيارات

الشاعر الشاذلي - متفرع من شارع الملك خالد

من فضلك

أربط حزام الأمان

معارض

بدمام

بأحساء

الفيجار





الأمير عبدالعزيز بن سعود بن فيصل في أمسية - الرفاع الشعرية -

الشاعر الأمير عبدالعزيز بن سعود بن فيصل في لقاء شعري مع طلبة جامعة البحرين

الانتفاضة ليست بجائحة إلى شعر

البحرين - عبدالله العيسى :

استضافت دائرة اللغة العربية والدراسات الإسلامية بجامعة البحرين في الأسبوع الماضي الشاعر الأمير عبدالعزيز بن سعود بن فيصل في لقاء مع الشعر الشعبي وحضره سعادة رئيس الجامعة وعدد كبير من اساتذة الكليات المختلفة ومئات بين الطلبة والطالبات .

ولكثره الحضور لم تسعهم القاعة رغم انها تستوعب قرابة ألف كرسي مما اضطر العشرات الى الوقوف .

وقد استولت الطالبات على معظم الكراسي في القاعة وكان واضحاً ان الأمير الشاعر من عشاق شعره ما يتركز بعدد الحضور في أمسية سمو الأمير خالد الفيصل .

والغريب ان الحضور تشبثوا بالأمير الشاعر وقاطعوا مدير الحفل الذي اراد ان ينهي اللقاء بعد قرابة ساعة ونصف من القوائد والأجابه على الاستئلة وطالبوه بالاستمرار وقد رضع لهذه الضغوط أكثر من مرة حتى حسم الموقف بشيء من اللبؤامسية حيث ذكر لهم بان هناك أمسية شعرية يشارك فيها مع عدد آخر من الشعراء يمكنهم حضورها .

يتحدى الاستئلة

منذ بدأ مدير الحفل في قراءة الاستئلة التي وردت من الحضور قال الشاعر الأمير بكثير من التحدي عندما وجهه يتحفظ في قراءة بعض الاستئلة فقال : مات كل الاستئلة وسأجيب عليها مهما كانت محرقة .

وقد بدأ اللقاء بكلمة تحدث فيها مدير الحفل عن تاريخه الشعري وأبداعاته ثم التي الطالب جهاد الجوير قصيدة شعبية ترحيباً بسموه قال فيها :

أكتب كلامي الذي يعرف جوابه

حي الذي .. لفتنا بإهلاجه

يا مرمحاً بسمار يلمحاً به

هو بكم معروف ما انصك بابه

بس عيه الجمران وطول غيابه

يوم لفتنا بين مارد بابه

سأسمه قوي معروف وكل من درى به

حتى الحب في حضوره ينس عذابه

صفا يحميه ونوق قل من صفا به

ليقال بيت الشعر بين شبابه

ما صدقت العين ظننت سراه

بس هو روى العطران ما أدري ارتوى به

ولأن قال أو وعد وعده فإليه

واليوم جانا اليوم نوفي حسابيه

بس عندنا دين ما أنوي حسابيه

دارت عليه الأيام واكمل نصايه

وقد لقي سموه العديد من القصائد النبطية الجميلة التي أثارت إعجاب الجميع وإنهالت عليه مجموعات من الاستئلة .

واتسم اللقاء بجو من المرح الذي أضفاه بخفة دمه على هذا اللقاء الأدبي الرائع .

وقد رأينا الاكتفاء بأجوبة سموه على جانب من استئلة الحضور :

الاسم المستعار

- في بداية حياتك الشعرية ججيت اسمك تحت اسم مستعار هل كنت تخاف من الامل ان يكتشفوا امرك ؟

● حقيقة هذا سؤال وجيه الوالد قبل كتب باسم مستعار وعبدالله الفيصل كتب باسم مستعار وخالد الفيصل كتب باسم مستعار ، وقصة الاسم المستعار هي في اعتقادي ان الانسان عندما يبدأ كتابة الشعر يتستر تحت اسم مستعار حتى يقيم الناس قصائده ، فإذا رأى إعجاب الناس بما يكتب تحت هذا الاسم المستعار كشف عن اسمه ، اما اذا كانت قصائده غير مرغوبة بقي على هذا الاسم حتى لا يعرف احد من هو .

اطرف موقف

- مامو اطرف موقف صادق في أمسية شعرية ؟

● في الأمسية الأخيرة في البحرين هذه ، وكنت قد أعدت قصيدة من قبل التي مطلعها : جيتكم من نجد ، ولما رأيت تقابل اخواني البحرينيين وانفعالهم المتميز ، وكان الأمير بدر والشيخ عيسى بن راشد يلقون قصائدهم كتبت في تلك اللحظات هذه القصيدة القوية التي مطلعها : حبي لكم يا أهل البحرين في عيني ، وحالفني التوفيق فيها ، وهذا اطرف موقف صادق في أمسياتي الشعرية .

رايه في الشعر البحريني

- ما رأيك في الشعر النبطي البحريني ؟ وما رأيك في الشاعر البحريني عبدالرحمن رفيع كشاعر شعبي ؟

● في البحرين عموماً شعراء من افضل الشعراء دون ملحقهم للشعر ، فلقد سمعت لهم قصائد عظيمة .

الغناء الشعري

- لماذا في اعتقادك تكتب النساء الشعر باسم مستعار ؟

● لعله الخوف من الامل .

اغراض غير الغزل

- الملاحظ في شعرك انه دائماً يتكلم في الغزل فهل هناك اغراض أخرى كتبت فيها ؟

● كتبت في اغراض أخرى كثيرة غير الغزل ، كتبت في الغزل ، وكتبت في الفخر ، وكتبت في المدح ، مدح الموقف بمناسبة اجراء عملية جراحية في ساق الأمير سلطان بن عبدالعزيز فهو بمثابة والذي اقول في مطلعها :

لا بأس يا معتق من الموت الاروح
في موقف لا يحتمل زود مريضه

جواب ديولوجي

- يرى المرء ان معظم القصائد النبطية تدور في دائرة الغزل والفخر والبهاء والمدح فهل ترون ان هذا النوع من الشعر يضيق باستيعاب الشعر الوطني والقومي افضل ؟

● الى اي مدى ترون ان الاهتمام بدراسة الادب الشعبي أصبح أمراً ملحا وأنه يجب ان يأخذ مكانه ضمن المناهج الدراسية ؟

● اعتقد انهم هنا قد وضعوا كورسا ، وللأسف الشعبي في الجامعة وهذا اعتراف ، كما اعتقد ان الجماهير تقدر وتحب هذا اللون ، ولا لانه لغة العصر وثاني لانه مؤنون ومقنى تماماً مثل القصيدة

كتبت الشعر في أغراض أخرى كثيرة غير الغزل

العربية ، ولكن الفارق في اللهجة فقط . هل يصح لنا ان نقول ان الشعر العامي ادب شعبي وليس نبطي ؟

● الشعر الشعبي والشعر النبطي سيان كلاهما واحد أيا كانت التسمية ، فالقصائد العامية مؤنونة مقفاة ، ومن الجائز ان تختلف التسمية لهذا الفن عندكم وعندنا فقط ، فالشعر الذي اعتبره هو الشعر المؤنون المقفى لانه ملتزم ، أما الشعر الحر فهو الشعر الذي لا يعتمد على الوزن ولا على القافية ، ولعل الشعر المنثور هو ما تسمونه بالشعر الشعبي .

الديوان الجديد

- حتى يصدر ديوانكم الأخير ؟ وهل ستشرف على الشعر البحريني بالاطلاع عليه ؟

● الديوان الأخير سيصدر بمشيئة الله تعالى خلال الشهر الحالي ، وعندما يصدر سيكون لكم منه نصيب ، وسيصل اول ما يصل الى دولة البحرين الشقيقة وهذا شيء اكيد .

بين الحقيقة والخيال

- نود ان نعرف هل تتبع قصائدك من معاناة شعرية ؟ ام انها خيال شاعر ؟

بين الحداثة والمناخ

● والله في الحقيقة الأكثر منها خيال شاعر .

- ماذا تعني لك الحداثة في الشعر الشعبي اذا كانت هناك حداثة ؟ وما هو رأيك في سليمان المانع ؟

● اولاً : عن الاخ سليمان المانع من حيث التقييم فانا لم اصل حد التقييم حتى اقيم

زمن الكتلة

- في اي وقت تكتب الشعر ؟ وكيف تعرف بقدوم القصيدة ؟

● في الحقيقة أكثر ماتكون الكتابة عندي قصيدة بالليل .

نصيحة للمبتدئين

- ماهي نصيحتك للمبتدئين في الشعر ولاسيما الشعر النبطي ؟

● نصيحتي للمبتدئين ان يكون متحكما بغيره من الشعراء الآخرين ، والاطلاع والقراءة ، والتروي في خروج وظهور انتاجه الأدبي .

المرأة في شعره

- ماذا تمثل المرأة في شعر الشاعر الأمير ؟ المرأة اعتقد انها كل شيء في الشعر ، ولا قيمة للشعر بدون المرأة .

اعز قصيدة

- ماهي اعز قصيدة نظمها ولها وقع خاص في حياتك ؟

● من أعز القصائد التي نظمها هي ما قيلت فيكم أهل البحرين التي مطلعها : حبي لكم يا أهل البحرين في عيني ، وهذا وهادي بطور الحب عامرها متقاسمين من الغلا من بين ثنتين الثانية نور ، والاولى بناظرهما

ويضيف بيثا آخر ويبدو ان إحدى الطالبات ارادت ان تختبر قدرات الأمير الشعرية فسألته ان يكمل المعنى بيت من الشعر كتبه في القاعة ، تقول هي :

يأعين هلي بالدمع وانزلي
على حبيب تركني وهجر

فقال مكملاً البيت على الفور في شكل نصيحة للفتاة :

يلبغتي هادي نصيحة واعرفي
خلك ابعده له من نجو المجر

الشعر والانتفاضة

وسألت إحدى الطالبات الأمير عما اذا كتب شيئاً عن الانتفاضة فقال سموه :

الانتفاضة ليست بحاجة الى الشعر فهي اكبر من الشعر بكثير .

رايه في البحرين

وسأله أحد الطلبة عن رأيه في البحرين فأجاب على الفور :

شهادتي في البحرين مجروحة وذلك في اشارة الى ان حكم الشريعة الاسلامية في ان شهادة الاقارب مرفوضة .

أمسية مشتركة

وفي مساء الارباء نظم نادي الرفاع الغربي أمسية شعرية تحت رعاية سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة اصحاباً للامير الشاعر بن عبدالعزيز فيها كل من الشاعر الكويتي الشاعر بن عبدالرحمن بن الظفيري والشاعر البحريني محمد العتيبي .

وقد اقيمت الأمسية تحت رعاية سمو

وقد أعرب الشاعر الأمير عن تقديره لهذه المشاعر فأرجل كلمة نثرية قال فيها :

قد يكون الكلام لا يكتفي عن التعبير بما اكته لهذه البلاد .. بلاد والذي الشيخ عيسى بن سلمان أمير البلاد حفظه الله ولشعبها الغالي .. ولكنني نظمت قصيدة أرجو ان تعبر بعض الشيء عما في نفسي تجاهكم .

لكل شاعر ذكاه

وقد أكد الشاعر محمد عبدالعالم العتيبي قبل الشروع في اللقاء قصائده انه والشاعر شهاب ليسا في هذه الأمسية الا مكملين للامير الشاعر وإن يبلغا مستوى قدراته وأبداعاته .

وقد تميز كل شاعر بذكاه خاصة فقد كانت قصائد الأمير اكثر التزاماً ببحر الشعر واكثر وضوحاً في القائل ..

يلقي قصائده بدهوه وثقة وجمع في شعره بين الكلمات المصراوية الميمية واللغة الحضرية المبسطة الواضحة .

اما الشاعر البحريني محمد العتيبي فقد غلبت على شعره جمل وتمايز وكلمات اقرب الى روح العصر ، هذا لان البحريني يكاد يغلب عليها الطابع الحضري بالفعل ، اما الشاعر شهاب الظفيري فقد غلب على شعره طابع البداوة والمصراع فقد كان يلقي قصائده بشكل سريع جدا وفطرت عليها روح المرح والذكاة وكان توليد الافكار واضحاً حيث ان مجرد مكالمة هاتفية قصيدة كما ذكر اوست له بكتابة مايزيد على ٦٠ بيتاً فقد ذكر انه زنت مره ساعة التليفون في بيته فما كان منه الا ان رفع السماعة فسمع صوتاً نساءياً من الطرف الاخر يبلده بالسؤال من انت فقال : شهاب فقلت هي ، وانا شهاب فقلت السماعة فاهتت له هذه المكالمة بقصيدة غزلية طويلة .

بين الرفاع والمدينة

وقد اتسمت أمسية الرفاع بالطابع الرسمي حيث كان الهدوء يقيم على القاعة فقد حضرها عدد كبير من افراد الاسرة الحاكمة بينما اتسم حفل الجامعة الواقعة بمدينة عيسى بجو المرح حيث اطلق الحوار والتصفيق المستمر وابدياء الملاحظات الطريفة جواً جميلاً اعتقد انه سينبئ طويلاً في ذاكرة الامير الشاعر

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

الخير لنبطي يوجب انظر لنبطي والشر لنبطي يوجب انظر لنبطي

معلم نماندي من وهي لنبطي انظر نماندي هي نتي نماندي لنبطي



الشيخ عيسى بن راشد يتوسط الحضور

إعلانات حكومية

● يعلن فرع وزارة العمل بملكية للتربة عن رغبته في بيع سيارة جيب تايوتا ٨٠٠ بحالتها الرائعة وذلك بعد الساعات الخمسة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٨/٢٢هـ . لتمام مبنى للجمع الشرعي الجديد الواقع بالقرب من الحرم النبوي الشريف علماً بان السعي سيكون على المشتري وتسليم القيمة فوراً .

● تعلن مديرية التعليم بتميزه عن نقد الاستمارات التالية :
١ - ٤١٤٦٦٢٢ لوري جيس موبيل ٨٢
٢ - ٦٦٠٦٦١٧ شامي تيروتا موبيل ٨١

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تاجير مكانين سوق للسلة الواقع تحت مواقف سيارات للسلة اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٨/٢٥هـ الساعة العاشرة صباحاً في نفس الموقع وكل من له رغبة في الايجار عليه الحضور في اليوم المحدود وقدم بفتح مبلغ وقدره خمسمائة ريال و ٥٠٠ كميون يقسم من اصل الايجار بعد اخذ موافقة صاحب المصلحة على الاجرة الراسية لكل مكان ويواجه الامانة بعد اسبوع من تاريخ الموافقة واد المراقب .

تعلن الادارة العامة للمرور عن رغبته في بيع سيارات متنوعة وبدرجات ثارة وبمواصفات كبرياء مستعملة بفرح هيئة الادارة العامة للمرور بفتح الميزانية المذكورة والادارة تربح بيها مالها الوطني . فكل من يرغب في اخذ المزايا المذكورة الحضور الى مكان يوجد هذه الاغراض لمخيلتها في موقعها وسيوف يتم اجراء البيع في نفس الموقع بالمراد الوطني وفق الاجراءات النظامية في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٨/٢٠هـ .

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بامانة الملك عبدالعزيز لجمعية

بالتوفيق بانها قد ملحت موظفها توفيق جارسيا الفلبيني الجنسية تالسية خروج نهائي للامانة نظراً لانتهاء خدمته . وهذا فان الادارة تخطي مسؤوليتها تجاه الموظف على كل من له اي مطالبة تجاهه التقيم اليها او الاتصال بهاتف رقم ٧٢٦٥ - ٨٧٦ في موعد اقصاه اسبوع واحد من تاريخ صدور هذا الاعلان .

التعقيب يفتقر الى شروط النقد المعروفة !

فتح. ومع "الفتح"
 عمارة التي وضعت
 خصيصاً لرواق في
 ديسمبر ١٩٦٨
 تسمية متوازي
 في جوارها
 في جوارها
 - مع فتح
 في الجوار
 في الجوار
 في الجوار
 في الجوار

وحدیہ

نهاية الشكيلة أ

1

أذربيجان .. والري ..
ودينور .. وغزا في أرمينيا وكان
قائداً على أهل الكوفة ١٩

والآن أترك الحديث لضييف
هذه الحلقة ليتحدث اليكم :
قال حذيفة : « فمضيت وقد

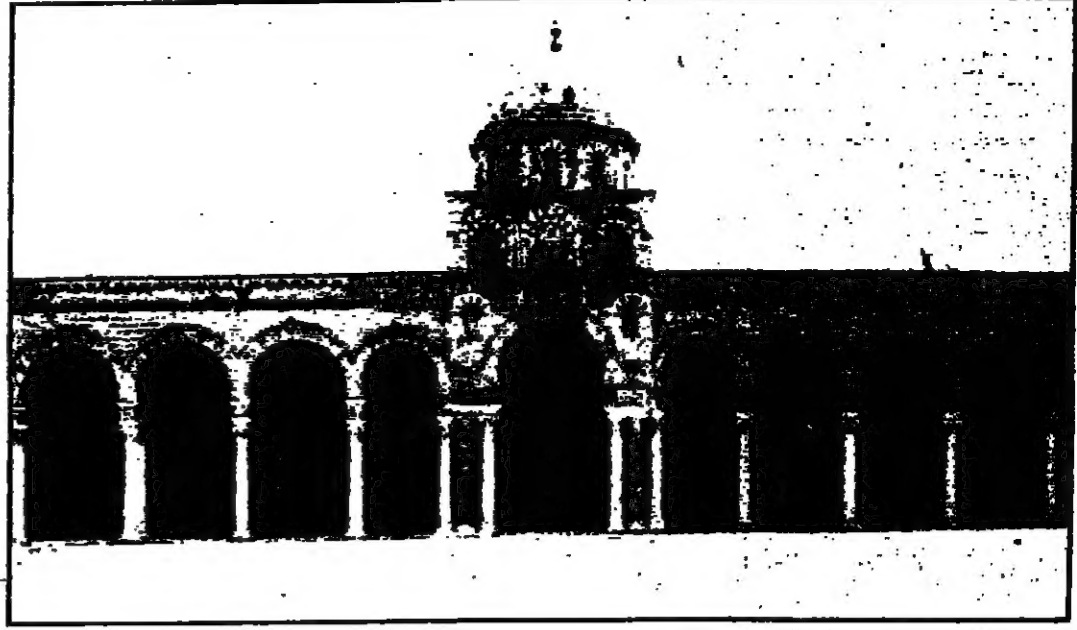
المقدام الذي تروى في مدرسة
محمد ﷺ فهي كثيرة ولا بد
أن تذكر بعضها :

يشاء ويمنع من يشاء، بحسب
حكيمته ورحمته الواسعة.

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

[illegible]

العطاء والالمحور لكل بلاد المسلمين



هكذا جرت الامور امام خبر -
بعد الدورة العنيفة - من قلب
الرياض الى قلب القيروان.

امر خادم الحرمين - قائل
الجزيرة الى الطائفة السمرية
لتحمل من روائع السيرة ليعط
في ارض جامع عتيق بن تافع
وجامع الزيتونة وانه حدث
القطرة التي فرجت به لانه من
القلب الى القلب لقد تحركت
العملية التي ثامت قرونا في
سبات عميق وعادت الحياة
وجرى الدم في العروق وكانت
القضية ضمن رسالة من الرياض
وقائدها الى القيروان وكان
الحديث عملا لا قولاً والمناخ
في عمق الهدف والهدف سام
والنتيجة، فنزق التصور
والرسالة حملها رجل وكي رجل
اته سلمان حيث صل في جامع
عتيق - وقرا الرسالة من قائل
الرياض وهكذا كان الفرح عند
اكثر قاعدة للجهد في تونس عند

فاتح جبال اطلس وشواطئ
للتوسط الى المدينة التي شهدت
من الفتح ملكوتي الدنيا كلها
ومن القادة المايكس لغيرها
ومن الملوك ماخضروا به على
الوجود، وكذا مكتبها. اليس
عقبة والقائل وهو غرض البحر
بقرنه والله لولا هذا البحر
لست مجاهدا في سبيلك،
ومن القيروان انتشرت رايات

المحيين لله للقطيعين لجهاده
الدائم الحركة في ضرب نحو
عدوهم، ومنها كانت مفخرة
جبل طارق ومنها كانت رباط
مراكش واسلام الجزائر ودول

المسؤولية..

هذا هو العالم المظنون في
اتساعه، للمظنون في كرامته،
المظنون في قيمه، وإخلاقه،
المظنون بامتنان شعوبه وإفراده،
لن يجد من يثار لكرامته،
ويكتسب منحه الأسمى من
مقلته، إلا دعوة رسول الله صلى
الله عليه وسلم التي تصف
المظنون، وتودع الظلم، وتبث
السلام في الأرض والطمانينة في
النفس.

ولكن اتبع هذا الدين
لاهورن، أما انهم اعثت
ايضاهم شيوخهم، أو انهم
يترهبون من الدنيا، أو انهم
مغفلون عن انهم بعد
سحب سباط الحضارة من تحت
اقدامهم، ولم يجد المقاتل التي
يستعملونها تنفر في فك الغار
هذه الحياة.

وهو في كلا الحالتين
يتحملون مسؤولية عظيمة تجاه
انفسهم أولا وتجاه العالم ثانيا.
مسؤوليتهم تجاه انفسهم
انهم رضوا بالتخلف والفقير
والخلف والتناقص في وقت
لايجال فيه حياة الضعفاء
واللهذين والتردد.

ومسؤوليتهم تجاه العالم الذي
يعتله القلق، وينخر في عظامه
سوس الانانية، ثم لا يجد من
يعيد اليه الطمانينة، ويلجج
الخوف في الوقت الذي كان على
المسلمين - بتوجيه اتباعهم
لرسالة رسول الله - ان يفعلوا
ذلك.

والزمن رغم كل هذه يسر..
ولكن لعمري ان لن انا ضلال
ام الى متى... الصالحنا ام
ضلتا؟
انكسر عيوننا بروية راية
الاسلام خفاقة، ام نعيش بؤساء
وغرور غرباء؟ ان احدا
لايلري.

عيد الله سالم

الاسلام حرام

ايها العايب بالمخاف..
الى متى ستظل تؤذي عباد
الله...؟
الى متى ستظل في هوك
وليعبك...؟
هل توفقت برهة من الزمن
لتسأل نفسك...؟
هل ترضى لاختك او امك او
زوجك او ابنتك ان تكون في
نفس موقف من محاذها ويأبى
عليها دينها وحيلها ان تتركها
انت اهل له. وتكتفي بإغلاق
الحظ ويصمت لمل وصي ان
يعيدك الله. وتكف عن هذا
الازعاج المقصود بعد ان تجد
تصميمك الواثق من
الامانة...؟
الى متى ستظل متخذا من
المخاف قورا ومصدرا لزعاج
لاخراك للمسلمين...؟
اما سمعت قول النبي صلى
الله عليه وسلم ولا يؤمن احدكم
حتى يحب لاجبيه مايحب
لنفسه...؟
فهل تحب انت نفسك هذا
الايداء المتكور والازعاج
الممل...؟
تكف بك ترشله لاجيك
المسلم...؟ ان كنت تعلم ان
ذلك من ذلالات نقص الايمان

ولكن عندما اطلمه والده على
مايد من السقا... في حق اخيه
اعترف بخطئه وعرض اصابع
الندم على ماقدّم عليه. من سوء
العمل.
وعزم على التوبة وعلم علم
اليقين صحة الحديث وكما تدن
تدان.

فلايك ايها العايب بالمخاف..
هذه القصة عليها خير مبررة وعقبة
لك.. وما يتذكر الا اولو
الايال.
واعلم انك حين تتأمل بين
يدي جبار السموات والارض
يوم لا ينع مال ولا يتون الا من
اق الله قلبه سليم متسلا عن
شيايك في ابلية وعمرها فيا
اقتبه.

فلا سارعت في البحث عن
الاجابة التوضيحية لخل هذه
الاستة.
قل ان تجزى على سوء
عملك.
وقمن بعمل مقال ذرة خيرا
يره ومن يعمل مقال ذرة شرا
يره.

ايها العايب بالمخاف.. اتعلم
كل ينفق
ماعنده
● من المسح عليه الصلاة
والسلام يقوم من البهود،
فقالوا: شرا، فقال لهم: خيرا.
فقل له: انهم يقولون شرا
وانت تقول لهم خيرا.
فقال: كل ينفق ما عنده.
● ومن تأسك على عرق يفرق
فاشفق عليه وتناول يده،
واقلده من الفروق، فما لبث
القرب ان لفتته. فقالوا
للتاسك: فعلت معه مبرورا
فقال للتاسك: كل يعمل
بإخلاؤه وطيبه.

بريد الفكر الاسلامي

شيء عظيم

● ايها القلوب غوت من شدة
الجد عن الله... فلا يد من
تذكرها وكل نفس ذائقة الموت
وانما توفون أجوركم يوم
القيامة...
● يا ايها الناس اتقوا ربكم ان
زلزلة الساعة شيء عظيم يوم
ترونها تذهل كل مرضعة عما
أرضعت وتضع كل ذات حمل
حملها وترى الناس سكارى
وهم غير سكارى ولكن عذاب
الله شديد.

تغل بالي

عززي المحرر: منذ زمن
طويل وأنا أفكر في موضوع شغل
بالى... وأظن الآن حان
طرحه... لا فيه من المصلحة
للمسلمين:
● تتحقق مصلحة المسلمين في
عودتهم الى دينهم الحق، فشكل
انتم سبحانه من هذه المصلحة
وضحي ناصر

هذا الموضوع!

المائدة بهم... حيث بعد
الشكر يزداد الخير، وتكون
الصحة، ويعم الله بفضل
الجميع... لكن شكرتم
لازيتكم...
● وان صلاة الجماعة في
المساجد... والمصلين الموجهة
داخل الدوائر والشركات من تمام
الفضل... وزيادة التمس...
لكن الذي يؤسف له جلوس
بعضهم في مكاتيبهم أثناء
الصلاة... وان حكومتنا بفضل
الله تحت وتحث على أداء

الصلوات في جماعة فما الداعي
للتقصير فيها أو لتأخيرها عن
وقتها؟
وان البعض أيضا- هدامهم
الله- لا يلجأ الى الصلاة- حين
يكون وقت الصلاة- بل يلجأ
الى النوم أو يذهب لقضاء حاجة
من حاجاته الخاصة...
هذا ما أود طرحه... والله
الموفق...
مهتس
محمد أحمد الساطي

ركن الافتاء

صنع الشيب بالسواد.. ما حكمه؟

● السؤال: هل صنع شعر اللحية والشارب حرام أم لا؟
● الجواب: صنع شعر اللحية والشارب بالسواد القامح لا يجوز
وتغييره بغير ذلك مشروع.

اللعب بالورق حرام

● السؤال: لعب الورق اذا كان لا يلهمي عن الصلاة ومن دون
لئوس هل هو حرام أم لا؟
● الجواب: اللعب بالورق لا يجوز ولو كان بدون عوض لان الشأن
فيه انه يشغل عن ذكر الله وعن الصلاة وان زعم انه لا يصد عن ذلك
ثم هو ذريعة الى اليسر المحرم بنص القرآن... قال تعالى: ﴿إِنَّمَا
أُحْرِمَ الْمَيْسِرَ وَالْأَنْصَابَ وَالْأَزْلَامَ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ
لَعَلَّكُمْ تَقْلَحُونَ﴾.

التلذذ لله عبادة.

● السؤال: ما حكم التلذذ في الاسلام حيث ان بعض الناس
متمسكون به من آياتهم واجادهم بديعهم فيبذلون انفسهم على
نية محمد ﷺ علما أنهم يضعون هذا التلذذ في أوقات معينة من السنة
والأكثر منهم يضعون في شهر رمضان المبارك فيا حكم هذا في
الاسلام؟
● الجواب: تلذذ القربان من ذبائح وصلاة نفل وصيام تطوع ونحو
ذلك عبادة فمن تلذذ ذلك لله لزمه الوفاء لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ
مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذْرَةٍ مِنْ نَفْسِكُمْ فَانْصَبُوا بِهَا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَعَلَّكُمْ
يُذَكَّرُونَ﴾. ومن تلذذ لغير الله من نبي أو ملك أو ولي فشكل
لصرفه قربة وعبادة لغير الله فيجب عليه التوبة الى الله والاستغفار عما
حصل منه من الشرك.
والذبح للرسول ﷺ أو لغيره من الخلق تقربا اليه وتعظيلا له شرك
لا فيه من عبادة لغير الله فيجب عليه التوبة من ذلك والاستغفار.

هل يجوز الحج بدون الصيام؟

● السؤال: شخص يقول: لقد أصبت بمرض في شهر رمضان
المبارك ولم أستطع الصوم في ذلك الوقت ونويت أن أصوم في شهر
آخر ان أمده الله في عمري وبعد ذلك أن شهر الحج فأردت أن أحج
في نفس العام فهل يجوز لي ذلك الحج بدون الصيام أم لا؟
● الجواب: يجوز لك الحج وإن كنت لم تقض ما عليك مما فاتك من
صيام شهر رمضان لكن لا يجوز أن تؤخر القضاء حتى يدخل الذي
بعده مامدما قادرا على القضاء..

هل للسحر حقيقة؟

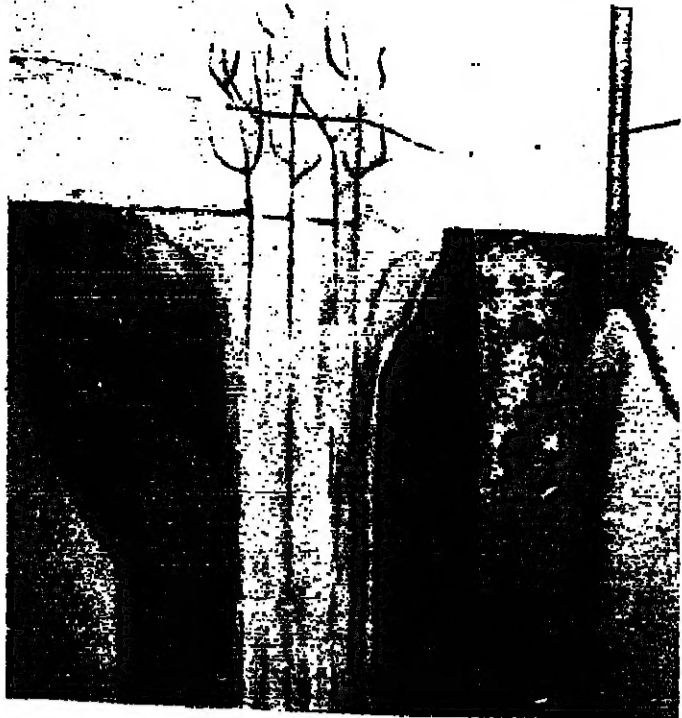
● السؤال: هل سحر الرسول ﷺ وهل نفذ فيه السحر؟
● الجواب: الرسول ﷺ من البشر مريض أن يصيب ما يصيب البشر
من الأوجاع والأمراض ويمد الخلق عليه وظلمهم إياه كسائر البشر
الى أمثال ذلك مما يتعلق بأمور الدنيا التي لم يبعث لأجلها، ولا
كانت الرسالة من أجلها فغير بعيد أن يصاب بمرض أو اعتداء احد
عليه بسحر ونحوه فيجلب اليه بسبه في أمر من أمور الدنيا مالا حقيقة
له، كان يجلب اليه أنه وطى زوجته وهو لم يطأهن أو أنه يقوى على
وطئهن حتى اذا جاء إحداها قتر ولم يقوى على ذلك لكن الاصابة أو
المرض أو السحر لا يتجاوز ذلك الى تلقي الوحي عن الله تعالى ولا
الى البلاغ عن ربه الى الملائين لقيام الألة من الكتاب والسنة وإجماع
سلف الأمة على عصمته ﷺ في تلقي الوحي وبلاغه وسائر ما يتعلق
بشؤون الدين..

والسحر نوع من الأمراض التي أصيب بها النبي فقد ثبت عن
عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «سحر رسول الله ﷺ رجل من بني
زريق يقال له لبيد بن الأعصم حتى كان رسول الله ﷺ يجلب اليه أنه كان
يقول الشيء وما فعله حتى اذا كان ذات يوم أو ذات ليلة وهو عندي
فيه اثني رجلان تقدم أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي فقال
أحدهما لصاحبه ما وجع الرجل فقال مطبوع قال من طبع قال لبيد بن
الأعصم قال في أي شيء قال في شط ومشاطه وبيف طلع نخله ذكر
قال أين هو قال في بئر ذروان فأثاما الرسول ﷺ في ناس من أصحابه
فجاء فقال يا عائشة كان مامها نقاعة الحناء وكان رؤوس نخله رؤوس
الشياطين قلت: يا رسول الله أفلا استخرجته قال: قد عافاني الله
فكرهت أن أتبر على الناس فيه شرا فأمر بها فلففت» ورواه البخاري
ومسلم..
ومن أنكر وقوع ذلك فقد خالف أدلة وإجماع الصحابة وسلف
الأمة متشبهًا بشبه وأوهام لا أساس لها من الصحة فلا يعول عليها
وقد بسط القول في ذلك العلامة ابن القيم في كتابه زاد المعاد وابن
حجر في فتح الباري..
وصلى الله على نبينا محمد وآل وصحبه وسلم..

محمد أحمد الساطي

انطباعات

حول معرض فنانات مرسد الدم

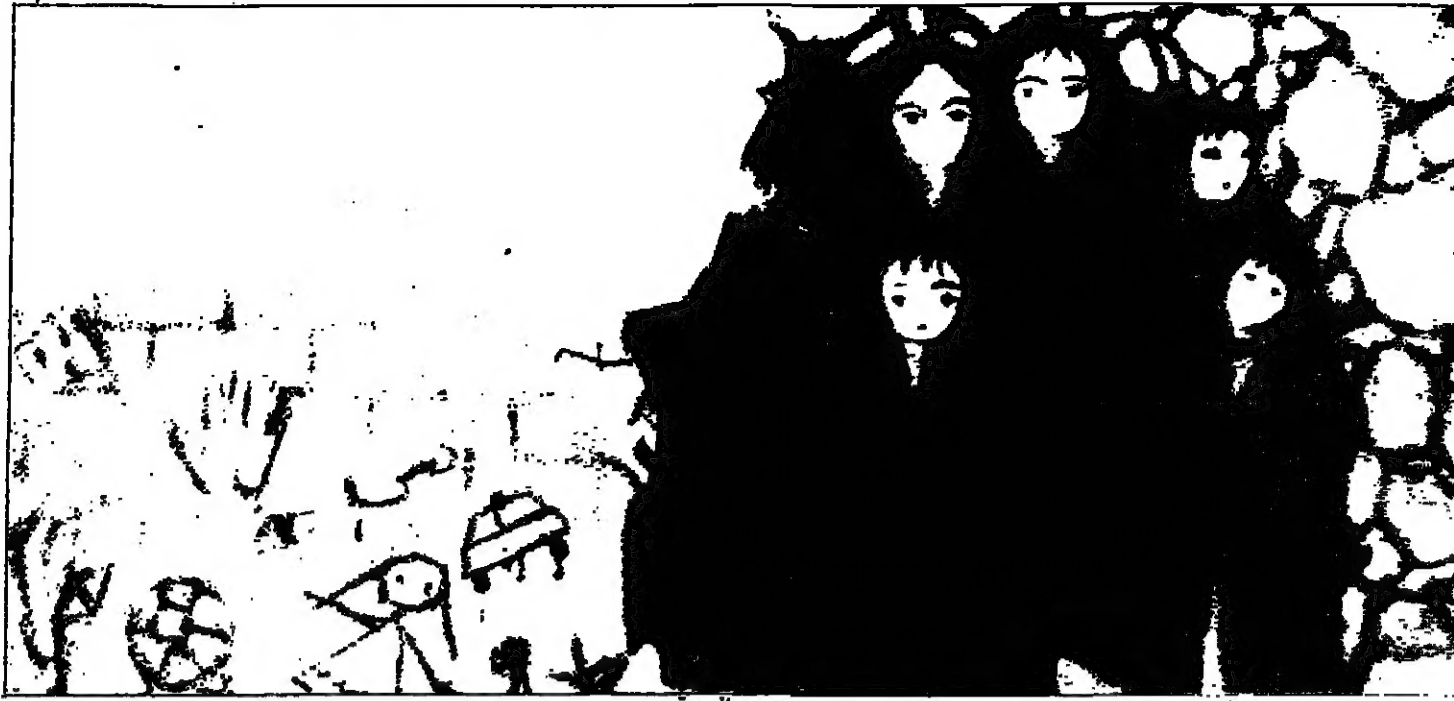


شعاع للجليل، تصوير - ابراهيم الزغبى



آمنة محمد عبدالله

الرئيسية لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الذي احتضن هذا الفتح الجميل .
محمد الطواج
الإحصاء



الفنانة تلى التزهة .. لوحة طيور الحيازة لما في جواه ؟ ان كانت الحيازة قدمت وتقدم للوطن الدم الغالي فهي ايضا تقدم له السناء والنور والورد والماء والنخلة اليس كذلك ؟

الفنانة هدى الملى : استميتك علرا في جهلي المطلق للفن والسير يالى ، ان كانت لوحاتك سيرالية حسب زعمى لان تفكرى المحدود عن هذا الفن هو سير يالى ايضا واللوحة الوحيدة لك التي لم الجا

اعجابي الشديد بلوحاتها «الباب» الثامنة على الورق الاسطوري الخالد «البري» ولا اتى للوحة الاخرى «تطلع» اما لوحة الانسلافت فقد لفتت نظري رسا القديرة ولعل من الطريف ان اذكر انه اثله يحيى عن مصادر ومعاني الكلمة تبادر الى ذهني الكلمة الانجليزية insult ومعناها يهين او يجرى الشاعر او تسب ويالطبع لا رابط بين تلك وتلك انما قد يكون تقارب اللفظ بين الكلمتين .

معرض لوحاتك على الوقوف امامها طويلا اقرأ فيها انماها خاصا ولاحتلت انماها «الحمامة» بكل مدلولاتها حاسما لم يعمل في الداخل لا سياتي في لوحى الخروج والنور . الفنانة منى التزهة لفتت نظري بمعظم لوحاتها والخرقة الناطقة والتمكن الواضح الا انى احس او لوحة الانسلافت من الممكن ان تال من عطائها التي اكثر لما في قيمة اللوحة الواحدة ٣٠٠٠ آلاف ريال البست قيمة مرتفعة !

لم تكن المرة الاولى على اي حال التي احاول فيها الكتابة حول التشكيل للذاكرى المضطربة تحمل بعض الصور الغريبة للعديد من القصائد الملونة لمعارض دخلت في علية التاريخ ولاني لا افهم اطلاقا في هذا اللون الرائع من الابداع فقد كانت تلك المعارض مجرد شعور بيهجة مؤقته جدا لا تبارح الاسوار .
والآن هذه اقصد بها العودة من قراءة للقصائد الملونة في معرض فنانات مرسد الدم الذي اقيم في الفترة الواقعة بين ٨/٨/١٤٠٩هـ و ١٧/٨/١٤٠٩هـ المتخذ من صالتي المعرض في مقر مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالدمام ميناء تتماقت فيه الانامل والعيون .
الفنانة آمنة محمد عبدالله بالرغم من الاجار الصرخ في معظم لوحاتها والخرقة الناطقة والتمكن الواضح الا انى احس او لوحة الانسلافت من الممكن ان تال من عطائها التي اكثر لما في قيمة اللوحة الواحدة ٣٠٠٠ آلاف ريال البست قيمة مرتفعة !
الفنانة زهره باحيش ايها الفنانة في الطبيعة انا معك تماما ان الطبيعة من الجمال بحيث لا تشيع من التشب بها ولكن الا توجد توجهات اخرى ؟
الفنانة شعاع المجلد اجبرتي كتابته عن قصائدها الملونة هو

كلمة المحرر

فنانات مرسد الدم

يختتم هذا اليوم الجمعة معرض فنانات مرسد الدم الذي يقام بصالة رعاية الشباب بالدمام هذا المعرض يأتي الرابع بعد ان اقامت منسويات الرسم معارض جامعة اختبروها اسابيع ثقافية تضمنت عروضاً اضافية من الاشكال الفنية التراثية .
هذا المعرض الذي ضم اصحاب سبع من منسويات الرسم اعد الى الاهداف انشاء عام ١٤٠٢هـ واجتماع الفنانات بالجمعية الخيرية بالدمام لانشاء فصل دراسي ضمن برامج الجمعية الى ان تقرر اقامته كمرسم يضم عددا من المؤهلات وكانت الفنانة منيرة موصلي اول من درس واشرف على الدورات المعديفة التي اقامها ولمدة ست سنوات تقريبا .
في هذا المعرض تشيب مجموعة كبيرة من منسوياته خاصة بعد العرض الثالث الذي اقيم في جمعية فتاة الخليج بالخبر ويحضر على السبع اساء التي ترد في هذا المعرض ولعل من الاسماء التي كانت لها الدور في تأسيس هذا المرسم الفنانة منيرة موصلي ومنيرة العماري اضافة للسيدة هاد الدوسري ثم انضمام الفنانة شعاع الدوسري وزميلاتها وكانت هذه الاسماء قد برزت في معظم المشاركات منذ انشائه عام ١٤٠٢هـ .
ان حرص الفنانات على ان يكون هذا المعرض حلقة متصلة تتواصل باستمرار ويقدم من خلاله اعمالا تعطي صورة واضحة عن تطورهن هو هدف رائع تمنى ان يدم ويستمر ويستمر معه تطور الفنانات .
ذلك اننا في هذا المعرض نلاحظ يجانب الاسماء الجديدة تطورا جيدا كما لدى شعاع المجلد وفقى التزهة .
لقد لوحظ في المعرض وبعد السبع سنوات من انشاء المرسم تسميته بشكل جديد «مرسم فنانات المنطقة الشرقية» وهذا مسمى غير صحيح فهو محصور ومعروف بفنانات الدمام ومعروف من الجانب الآخر ان المنطقة الشرقية واسعة وكبيرة ويطلب خاصة وانه لفنانات فروعا في مدن اخرى حتى تتطيق عليه هذه التسمية .
مع التمنيات للفنانات المشاركات بالتوفيق .
عبد الرحمن السليمان

افتتاح معرض الفن العربي الاسلامي بجده



عبد السلام

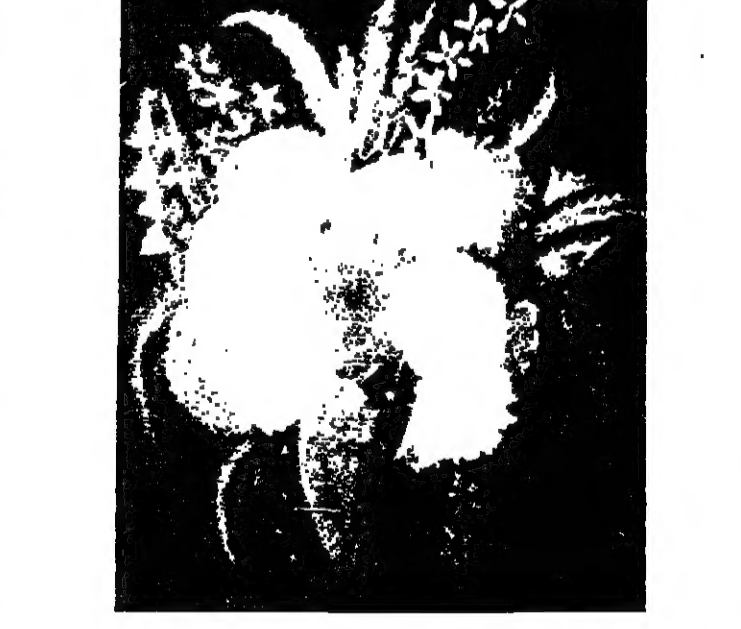
طاهر ورؤوف عبدالمجيد وحسن غنيم ومحمد خطاب ومن العراق ضياء الغزالي ومن سوريا ربيع الاخريس وحسن حاجي ومن السودان احمد شبرين ومن تونس نجا مهداوي كميلشورك وبجيه نعله من لبنان وعمار القسي .
المعرض تضمن اكثر من ثمانين عملا فنيا ويحظى بحضور جماهيري مكثف .

يقام بقاعة ابتكار للفنون التشكيلية بمرکز ججوم مدينة جدة معرض الفن العربي الاسلامي الذي افتتح يوم الاحد الماضي برعاية صاحب السمو الملكي الأمير تركي ابن عبدالعزيز .
المعرض يضم مجموعة من اعمال الفنانين السعوديين بجانب اعمال فنانين عرب ومسلمين حيث عبدالحليم وضوى وعبدالله الشيخ ، محمد عبد الرحمن السليمان ، محمد السليم ، حسن عبدالمجيد ، ناصر الموي ، رضا وارس ، منى منجد ، اعتدال عطوي ، فاطمة بايزيد ، مريم شيخ ، زينب الغامدي والحام الرئيس كما يشارك من مصر صلاح



عبد زكريا

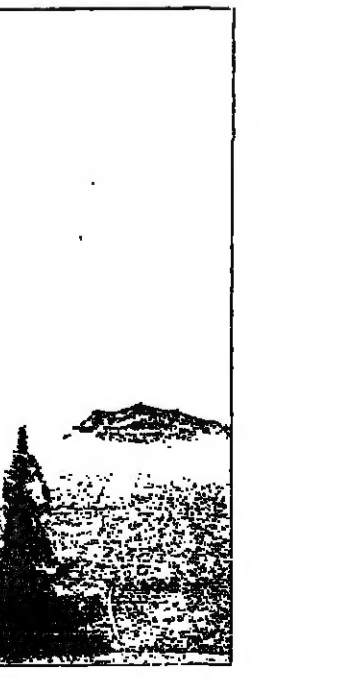
ومن خلال بعض لوحات سارة احساس مرهف باللون ودرجاته . لكنه يلاحظ على اعمال سارة وبعض المواهب الناشئة رسمها في جلسة واحدة بمعنى ان هناك استعجالا في انهاء اللوحة ، علم الاهتمام بالمظهر والابعاد . نسب العناصر يجب مراعاتها وعدم الاهتمام ببعض التفاصيل الضرورية ، وبذلك فانه يجب مراعاة : الاقلال من العناصر ، اختيار الاشكال التي تستطيع ان تعالجها بشكل افضل كما تحتاج ان ترسم من الطبيعة خاصة الدراسات الصامتة .. دراسة فاكهة .. ادوات مختلفة الحجم والملامس والالوان والثاني وعدم الاستعجال . محاولة الرسم بالملاحظة المباشرة وهو افضل الطرق لتعلم الرسم .. الرسم باقلام الرصاص والقلم كدراسات لبعض الاجزاء «الجذع» ورسم اللوحة في جلسات عديدة خاصة ما ترسم بالالوان الزيتية كما ان زيارة المعارض والاستفادة من الاعمال الجيدة ومعركة اسباب جودها ومزيد من الاطلاع كل ذلك كفيل بتفج وبقوم للساحة ومع ان الفنانة موهوبة فانه يله الرغبة للتعلم والاستزادة يمكن لسارة او غيرها من المواهب ان تشق طريقها لتصل باعمالها الى المستوى الافضل وتؤمل ان نرى اعمالا جديدة لسارة مع التمنيات لها بالتوفيق .
اشير الى ان لوحة «المزهرة» ابرز اللوحات المرسله بل افضلها .



سارة الدوسري

لكنها تطمح حاليا بالاشتراك في المعارض التي تقام في المنطقة مستوى اعمالها يوحي بوجود الرغبة في

موايد الدم .. المؤهل الدراسي : الثانوية العامة .. لم تشارك سارة الا في المعارض المدرسية



٣١٤٥٢

عذابات الانوان

كلمة كلام

الزميل سعد العبد .. فنان عرفته منذ سنوات طويلة انسان يغريك الحديث معه ورفقته ياسرك لطفه ، لا يتميز به من اخلاق عالية وصفات نبيلة .. هذه الاشياء جعلته نقطة استقطاب لتعاون الفنانين التشكيليين معه ، وثقة المشركين في الرئاسة والجمعية وغيرها به .
فنان يعرف كيف يدير المعارض سواء على المستوى المحلي او الدولي ، من حيث اسلوب التعامل مع الفنانين او تنظيم المعارض والاتصالات الرسمية المطلوبة وانجاز ذلك وايضا استقبال وفود الزائرين من المشركين والجمهور ، من خلال معارض المملكة بين الامس واليوم التي اقيمت في فرنسا والمانيا والقاهرة .. الخ .. فتحة تقدير لهذا الانسان المثالي الناجح .

بدون نقوش

لا ادري لماذا يصر الفنانون على استخدام تعبير عملية الخلق الفني في حديثهم عن اعمالهم !! هذه الكلمة التي هي من صفات الخالق جلت قدرته ، والخلق صفة ازيله من صفات الله لا يجوز نسبها لانفسنا .. وكان من المفروض استبدالها بكلمة او تعبير «ابتكار» التي هي صفة فطرية بالانسان تدل على تواضع ابتكاره واختراعه منها بلغ اهل الدرجات من العلم والفن .. وهذا التعبير مصطلح اوروبي مستهجن لا يناسب لغتنا ولا فكريا .
يرد احد منهم : نحن نقصد بداية تكوين وميلاد العمل الفني وليس «الخلق» بالمعنى الذي قصده .

لون صريح

احد الفنانين « ذو منصب » في لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالرياض ، نطرح له موقفين متشابهين احدهما في المعرض الثالث لمرمات الرسم بالمركز الرئيسي للجمعية بالرياض والذي اشرفت على تنظيمه لجنة الفنون التشكيلية وهي ام بالملكة يرافق كل معرض كاتالوج تعريفى او توضيحي بالصور لاحتياجات المعرض بالإضافة الى كلمات المشركين .
الاخ المسئول بالجنة قام باعداد وطباعة الكاتالوج وفي آخر صفحة ، وضع اسكتشا له «مقتول» بالالوان الخشبة على شكل «حصان» وكان الاجدى ان يكون من اعمال احد المشركين .
للموقف الثاني شاهدت كتيباً لمعرض الفنان محمد موسى السليم «مثل مراحل حياته الفنية» ويحتوي الكتيب يبدأ بكلمة «للجنة» فكلمة الدكتور المحاضر ثم آراء الفنانين الذين لهم في الفن التشكيلي وفي آخر الكتاب «ما قاله» .. عن الفنان السليم !! هل ذلك لانه هو الذي قام بتصميم الكتيب ؟ يؤمل ان تكون المصلحة الجماعية اكثر من ان تكون المصالح فردية وعموما «وربنا هذان الخبران من مصادر مؤثوقة»

شفقة لون

اسم اللوحة/رفات فلسطيني
خامات التفتيح/زيت، دم ، لحم محروق ، قابل نابل ، عقودية ، مطاطية .. الخ .
نكهة العمل/رائحة يفوح منها الصراخ الفلسطيني .. والجرح اليهودي ! مثله بالبارود .
تاريخ تنفيذ العمل/متصف الليل
تاريخ الانتهاء/لم تكتمل بعد !
لوحاتي بلا اطارات .. وفراشي .. العظم المكسور .. فرت هاربة ساطعة قطعت كل الاشارات .. الواى المشغولة بخرب تبحر عن هذا الغاشم الانساني صهيوني فقه حصة آه اينها الغرشة .. لم فرت من ضلوع الرفات ؟ وحت تميزين وتتمرفين بالوان الغرزة .. وقمت تترجحين وترسمين ظلم القساة .. وتراقصين كاخربة .. تقضب لنفسك تظن .. في صدور العتاة !! اياها الاطفال وايها الامهات اطعوا : ففوجي لم تكتمل .. لكننا خربت وشنا في اذهان الرواة .. وفراشي صارت سيفا .. شمت الرسم على اللوحات والورق بارود علولك .. ناري الضغات .

توكي الدوسري

معارض

المعارض واقامتها في اوقات صعبة مثل الاختبارات وكثرت في وقت واحد فترى في الاسبوع الواحد ثلاثة معارض او اكثر في مناطق المملكة وهذا يجعل الفنان في حيرة عن ماذا يقرأ .. واين يذهب خاصة اذا كان لديه حب زيارة المعارض .
ظاهرة جديدة وقديمة في آن واحد وهي اقامة امسيات تشكيلية ضمن المعارض التشكيلية وهي بمثابة التطور الذي تطمح اليه عسى ان يوفق المحاضرون والقائمون على المعارض باختيار من لهم دور بارز في العطاء والمعرفة الكافية بما فيه الفن التشكيلي . ويذكر الامسيات اذكر انه اقيمت عدة امسيات منها ثلاث في الدمام وجمعية الثقافة والفنون ، وواحدة في جيزان وناحي جيزان الادبي ، واثنان في الرياض وبالتوازيك جده اقيمت بها امسيات ايضا تأمل ان توفق هذه الامسيات على شكل كتيب لتكون مرجعا لطلاب البحث في هذا التخصص واقول هذا لاني طلبت المحاضرة من نادي الرياض الادبي فاعتلوا لعدم توفيقها وللجميع التحية .

عبد العظيم محمد الضامن

معارض كثيرة هنا وهناك حتى اصبح المتابع للمعارض الفنية في حيرة بين التوفيق لزيارته .. الا انه هنا يختلف فالمعارض هذا العام اصبح في فترة عصية لما نطلبه وتنمته وكلنا تأمل في زيادة عدد الجمهور في معارضنا الا ان هذه الفترة كانت استثنائية عن الاساس في اقامة للمعرض بعد العرض .
والتيق في اقامة المعارض هنا وهناك شيء ضروري للمتابعة والزيارة فكلما ترى معرضا الاربعة في جده والخمس في الرياض والاحد في الاحساء و .. و .. وهذا حدث حيثما عرض معرض الفن السعودي المعاصر يوم الاحد وهو اليوم الثاني من بدأ الفصل الدراسي الاول .
ولكنة للمعارض هذه سليات واجبايات من الاجبايات الارتقاء بالذوق الفني وعرض نتاج الفنانين على الجمهور والمتابعة الشرقية للبروز اما السليات فهي ان فترة المصيف تكون فترة ركود يبتا نساها هنا وهناك لئلا تعرض للمخاض التي تعمل قصارى جهدها لجلب السواح .. يبتا نحن في المصيف لا حسن ولا خير ومن السليات ايضا هو علم التحليل من هدف اقامة

المعرض الثالث لمرشدي لوزم

وجوه واعدة تبحث عن مكان لائق



يحمل من الرزق الاتصالات التشكيلية التي تحرس جمعية الثقافة والفنون، المركز الرئيسي، على ألبانها بشكل متقن معروض مرثدي المرسم وهو الذي توفر فيه المواد والبيانات وتوجيه التخصصين وكذلك يقدم بعد الانتهاء من كل دورة معرضاً يحمل اسم معرض مرثدي مرسم الجمعية.

هذا العام دعى سمو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وكعادته المعرض وذلك بقاعة المركز الثقافي بحي النزهة بمر المرسى وسط فرح الشرايين ويحتوي كثير من الفنانين والمبتدئين.

لجنة الفنون التشكيلية وبجانب قائد المعرض أصوات خلايا أنفاً قسم أعمال مجموعة مرثدي لوزم التي تحتل المكانة المتميزة بطلون جلالاً شاملاً ناعماً إذ ما كتب لهم الاستمرار بنفس الحماس وعبدالرحمن العتيبي، عبدالرحمن الزحيفي، خالد المويص، عبدالجبار الحصين، ناصر الغانم، سلطان الزيد، عبداللح الخطيب، سليمان الجلوله، أحمد الجيزاني، فؤاد المسعود، إضافة إلى عبداللح الخيال ورضا معمر وسليمان اللقيل.

لوحة عبدالرحمن الحواس

الزخرفة والرياءة، أعمال تعبر عن تجربة في استخدام الاقلام بعيد عن الرسم الزيتي، دراسات مظاهر طبيعية، دراسات لوجوه، دراسات حيوانات وغيرها.

وعيداً عن ما يمكن أن تطيقه دراسة في مراسم حرة كما هو مرسم الجمعية الذي يتم بالتوجيه وتوفير الخامات فإن هذا النزاع للرسم المختلف يعطي صورة عدم وجود برنامج أو منهج واضح يمكن أن يتبنى عليه المرتادون لكن الأعمال القليلة التي يدرس خلالها متفوها طيبة صامتة أو دراسات لتخطيطات بالأقلام تعطي انطباعاً عن محاولة تنظيم شكل الدراسة إلى الشكل الأكاديمي التي يمكن أن تدير عليه مناهج المراسم التي توفرها سواء جمعية الثقافة والفنون أو الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

المعروضات

تلقت الانتباه مجموعة دراسات أعمال عبدالرحمن العتيبي، خالد المويص، عبدالرحمن الزحيفي، عبدالرحمن الحواس، عبدالجبار الحصين وخالد المويص له تخطيطات

تبدو جريئة وملخصة إما دراسة للطبيعة الصامتة فهي أيضاً تظهر قدراته الفنية وإتقانه الأدوات وسيطرته على أحكام التوزيع والتلون.

وبالمثل عبدالرحمن العتيبي الذي تعرض له دراسات وتخطيطات ويبدو عمله الصقر والأعمال الأخرى التي يؤكد فيها الاهتمام بالزخرفة وإشغال المساحة والتخطيطات المبسطة تبدو جميعاً كمحاولة لترسيخ القاعدة الفنية لديه للاطلاق إلى عالم أرحب كما هو ذلك لدى عبدالجبار الحصين وعبدالرحمن الحواس الذي بدت دراسته لاسطح منازل شعبية ضمن الدراسات الناجحة والتي تخرج الفنان من مرسمه لدراسة من غط آخر واستطاع الحواس أن يظهر قدراته تبدو لدى مجموعة أخرى من زملائه كما هو لدى العتيبي أو المويص أما عبدالرحمن الزحيفي الذي يتم برسم بعض المظاهر البيئية والطبيعية فإنه يؤكد في الغالب على العموميات ويلقي التفاصيل والجزيئات الدقيقة ولعل هذا يتبدى في «الجلس العربي» والرعى، وغيرها.



لوحة خالد المويص



لوحة عبداللح الخيال

ناصر الغانم هو الآخر يحاول إلى حد التمرد على الدراسة في شكلها الأكاديمي ويبدو عمله الدراسة الصامتة أكثر حذراً من أعمال زملائه الآخرين وإن بدت ميوله إلى تجاوز هذه الدراسات لتتركب اشكالاً وعناصر يمنح المشاهد من خلالها شيئاً من الموضوع الاجتماعي.

ويقرب من ذلك سلطان الزيد بدراسته للوجوه مع أعماله والدراسات الأخرى ولكننا لدى الزيد نلاحظ الاختلاف في جرأة الآخر سواء بطريقة وضع اللون أو اختياره.

مجموعة أخرى من الفنانين عرضت ضمن المعرض لعل أبرزها عبداللح الخيال الذي يتم غالباً بصراحة اللون وجرأته إضافة إلى مواضيعه التصويرية والتي تطرح نفسية مشحونة بالآلام والكبت.

وجوهه طفولية ومثل ذلك مواضيعه ولكن الحيرة ومدى التفاعل والصدق تبدي الأعمال في شكل مغاير يصرخ بقوة في وجه العمل المدرسي لعمل آخر أكثر تطوراً وتفصيلاً يبدو قريباً من أعمال الوحيين. أما سليمان الجلوله فإنه يتعدى عن نوع الدراسات التي يمارسها مرثدي المرسم ليقيم هو الآخر مجموعة من أعماله الخروية لكنه لا يصل إلى نتائج المروعة تركيباته وصيفه قد تنجح أكثر باستخدام خامة أخرى كالإكيات والأحبار.



لوحة سلطان الزيد

فيها مضي من زمن كانت الأساليب والحركات الفنية الغربية تجد مؤيديها ومقلديها في العديد من دول العالم حتى تركت هذه الأساليب وتلك الحركات بصماتها الواضحة في كثير من أعمال هؤلاء وأولئك من فناني دول العالم. في السنوات الأخيرة ومع انحسار المد التأثري لهذه الأساليب وتلك الحركات تكونت في مختلف دول العالم أساليب خاصة بها استلهمت موارثها وتاريخها وبيئتها والجوانب الجمالية في طبيعتها كل هذا وذلك ساعد كثيراً على بروز الفن الياباني والمصري والصيني والعربي في الساحة التشكيلية العالمية بفضل عناصر استطاعت أن تفرض نفسها في هذه الساحة الواسعة بالتالي تفرض فن بلادها في حين ظل هناك قلة في هذه الدولة أو تلك أسبورا المبادئ الغربية والغربية عن الفكر والفهم المحلي فساهم فهم في خلق هوة كبيرة بين أعمالهم والمبشرين لها مع أن القروض في الأعمال الفنية أنها أبدعت من أجل تحريك مشاعر المشاهدين بشكل فعال وبناء... ومع هذا نجد أن هناك من الفنانين من استطاع الوصول لقلوب آلاف المشاهدين للأعمال الفنية بصدقها وأعماله وبساطة أعماله إضافة إلى تأكيده على الخصوصية المحلية... التي تدفع عن موطنها إلى الأمام.

التفات

في السنوات الأخيرة انتشرت ظاهرة إقامة المعارض التشكيلية الجماعية الخاصة... والمعرض الجيد الذي يقام عندنا أو في الوطن العربي ما عاد يلتفت انتباه أحد... يفتح المعرض... هنا... تشير إليه الصحافة قبل موعد افتتاحه بأيام... هذا إذا كان وجد هذا المعرض اهتماماً بالنسبة من هم علاقة بالصحافة والألا فالمعرض يشار إليه وبعد الافتتاح ينشر هنا أو هناك شيء عن المعرض غالباً ما يكون ما جاءت في كتيب المعرض من معلومات... بعدها يغيب هذا المعرض عن الأنظار من دون أن يشعر به أحد أو يلتفت إليه ملتفت أو يشير إليه صاحب مسألة... ؟ لذا أقول ولا أكتب هذا جزافاً أو رجاء بالغيب أو حياً في إثارة أي منا أي جريدة أو مجلة في نشرها لأخبار المعارض فلن نجد سوى معلومات بسيطة ليس إلا... معلومات سريعة... لن نجد مثلاً تحليلاً أو نقداً لن نجد مثلاً مناقشة عميقة لفكر، لوجه... تناولها من الواقع ومن البيئة الكويتية وأعمال أخرى عن الانتماء.

ويذكر أن الفنان أبو العيس شارك في المعرض بـ ٢٤ لوحة بخلفية و ١٣ لوحة للفنان محمد عبدالكريم توتعت بين الرسم والنحت.

أحمد المغلول

معرض ثنائي لأبي العيس ومحمد عبدالكريم

افتح في قاعة مسمان بمنتقى سانس الكويت المعرض الثنائي المشترك للفنانين أحمد أبو العيس ومحمد عبدالكريم الذي ضم ٣٧ لوحة تراوحت بين الرسم والنحت والكتابة بلغير الصبي لقصائد شعرية وحكم لمواضيع مختلفة مستمدة من الحياة الانتماء.

ويذكر أن الفنان أبو العيس شارك في المعرض بـ ٢٤ لوحة بخلفية و ١٣ لوحة للفنان محمد عبدالكريم توتعت بين الرسم والنحت.

معرض لا غرافيك البلقاري

افتح في الكويت مؤرخاً معرض فن الغرافيك البلقاري الذي شارك فيه عشرة من الفنانين المميزين قدموا ٥٠ لوحة متنوعة الأحجام تجتاز غالبيتها بالطباعة الحجرية من الناحية الفنية وعمل لغة التشكيل العالية.

معرض الأرض والدولة الفلسطينية

أعلن الاتحاد العام للفنانين التشكيليين الفلسطينيين فرع الكويت عن إقامة معرض الأرض والدولة الفلسطينية بمناسبة ذكرى يوم الأرض وذلك يوم السبت ٢٥ شعبان الجاري الموافق ١ أبريل ١٩٨٩ وباب الاشتراك مفتوح لجميع الفنانين العرب والمقيمين في الكويت واشترط الاتحاد أن تكون الأعمال جديده ولم يسبق عرضها من قبل في الكويت وإن تكون هذه الأعمال ذات علاقة بالموضوع.

تجارب الكبار موجه للناشئين

بدأت جمعية البحرين للفنون التشكيلية اعتباراً من يوم السبت الماضي ١٨ مارس الجاري برنامجاً لمعرض تجارب الفنانين التشكيليين موجهاً للفنانين الناشئين بهدف تمكين أسبقه هؤلاء الناشئين من خبرات الفنانين الكبار الذين يقومون في هذا المجال.

هذا وقد اختتم البرنامج المذكور يوم أمس الأول حيث خصص اليوم الأخير للفتات التثقيت.

سلطنة عمان.. أطفال

عمان في القاهرة

تشارك سلطنة عمان في مسابقة معرض رسوم الأطفال للمدارس الابتدائية والأعدادية الذي يقام على هامش الاحتفال الأولي العربي الذي يقام بالقاهرة خلال الفترة من ٢٤ حتى ٢٧ من مايو القادم وقد أرسلت السلطنة ما يقارب من ٧٠ لوحة لتزويدها على طلبة المدارس ويذكر أن الاتحاد العربي للألعاب الرياضية قد وجه الدعوة للجان الأولوية العربية للاشتراك في مسابقات معرض رسوم الأطفال العرب المقامة على هامش هذا الاحتفال.

معرض الأندية البحرينية

تستعد المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين هذه الأيام لإقامة معرض الأندية البحرينية الرابع للفنون التشكيلية خلال شهر سبتمبر القادم ويشارك في المعرض المذكور أندية كل من الكويت والبلج والسين والدية وبي جره ومدينة عيسى وعالي وباربار ودلس الرمان والعربي ودوبي ونويدات.

افتتاح المعرض ال ١٧ لجمعية الفن المعاصر

افتح مساء يوم الأربعاء الماضي بقر جمعية البحرين للفن المعاصر المعرض السابع عشر الذي تنظمه الجمعية لفنانها واشتعل على أعمال فنية جسدت الحياة البحرية وهكت جيات من التراث المحلي والحضاري وقد ضم المعرض على أكثر من ١١٥ لوحة وعمل فنياً.



يوسف القضيبي من معرض الفرائيك

أخبار التشكيل في دول مجلس التعاون

إعداد: يوسف القضيبي

الإمارات.. معرض لسميرة الصراف

افتح بمنتقى شيراتون أبوظبي هذا الأسبوع المعرض الشخصي للفنانة سميرة الصراف حيث عرضت الفنانة الصراف مجموعة كبيرة من أعمالها الفنية جسدت فيها لروحيتها تجاه الحياة والطبيعة والانسان.

البحرين.. السني يهدي لوحة لمتحف البحرين

قام الفنان البحريني أحمد السني بأهداء لوحة

تلكسات



« البيت الأبيض »

السيد ر. و. البيت الأبيض سابقا.
الولايات المتحدة الامريكية
اتمتد يا سيدي ان عند الاطفال
الذين جاعوا على يدك في افريقيا
يساوي عند الاطفال الذين جاعوا
وعلى يدك ايضا في المنطقة العربية.

ونتم
يمنون الرد الى معسكرات اللاجئين في
كل من المناطق التالية

برقيات

« للمهاجرة »

المائة
الجمعة - ٢٤ مارس
المائة ..
« السادة » المؤتمر الاقليمي للمرأة
المائة ..
بعد التحية
عناوين بحوتكم، مكررة،
اعادة .. اعادة
عناوين بحوتكم، مكررة، هل
تسمعوني
مع التحية
٨. مارس

هواتف

« للجنوب »

■ الو .. جنوب لبنان
■ اه .. من بيحكى
■ هون المصحة
■ دخلك .. شوهي هالمصحة ..
■ المصحة النفسية ..
■ لا ..
■ المصحة العقلية ..
■ لا ..
■ المصحة الروماتكية .. اليسارية
■ اليمينية ..
■ لا .. لا هيك ولا هيك
■ دخلك عم شو
■ هون المصحة « البيطرية » .. !!! عم
تحتجوها .. ما هيك !!!!

في التقاطعات الصغيرة

« الوطن » لديهم يعني

تلك « التنهيدة » الخارجة من القلب

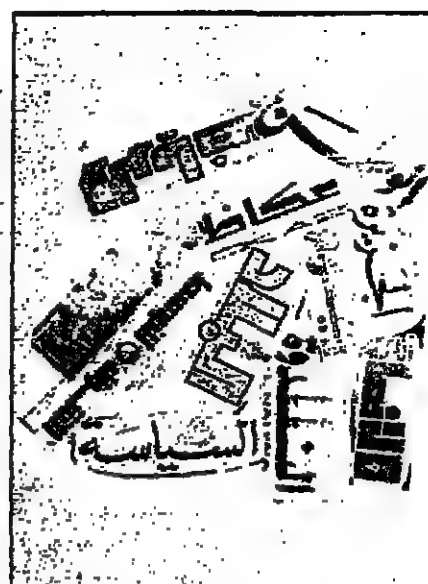


دائم .. !!
■ بروسي هنك .. امريكي
■ فسحة صغيرة اتوسد عليها .. !!
■ المحمدى الصادقي .. تونسي
اشتاقت الى وجه امي .. !!

وفي التقاطعات الصغيرة ..
لحظة واحدة تكتشف لديهم هذا
« الحنين »
ومن سؤال صغير .. صغير جدا .. تأتي
اجاباتهم ..
اجابات مليئة بالفرح .. التعب .. الحزن
والعتاب وهي ايضا تلك التقاطعات
الصغيرة ..

التي نعتيها في اجاباتهم ..
كان سؤالنا لهم صغيرا ..
كان السؤال لهم محددا ..
ماذا يعني لكم الوطن ..
وكانت الاجابة « متاعف متعبدة .. ها

هي ..
■ وليم برون .. مكسيكي ..
■ انتظار دائم للوصول اليه .. !!
■ جاويد رارا .. هندي
■ قالها بالعربية المكسرة
■ هذا فيه كبير قلب .. !!
■ مصطفى عيده .. مصري ..
■ اشتياق دائم للولاد ولأم الاولاد
■ وللحجة وللأقارب ولنكهة الطبخ .. !!
■ فادي حميدي .. سوري
■ يكفي انني جئت منه .. !!
■ سلوى عزان .. لبنانية .. ١٠
سنوات
■ يسمع فيه .. يسمع فيه .. !!
■ جون .. بيب .. انكليزي
■ ساحة كبيرة اجد بها روعي .. !!
■ غلام احمد .. باكستاني
لا غربة هنا ولكن هناك اشتياق



حسن اصابع

الكتابة بالنسبة لي .. ترف فضاء ..
هناك مطابع « تلحس » الاحرف
وهناك اوراق تقبع علي مكثي ..
تنتهي الاحبار كمثل ما تنتهي
اصابعي جميع المكافآت اخر
الشهر .. !!

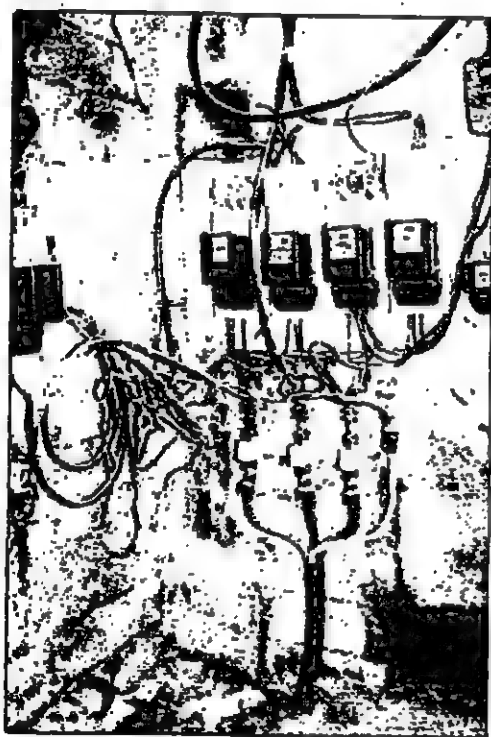
كاتب يكتب ٤ زوايا اسبوعية في صحف
مقدرة



مسافة وطن

الوطن .. هو الحقيقة .. ولا غير
الحقيقة يمكنني التوصل منها ..
الوطن .. هو حقيقتي وزادي
وفي غربي كان الوطن هو زادي
وكننت انا الحقيقة ..

مفترب



وش يخصني أنا

منحتني الله حكومة كهذه ، منحتني
يدورها قرضا وارضا .. اصدقكم القول ..
بنيت العمارة من ثلاثة طوابق
واجرتها .. هذا يكفي ان اعيش انا
وابنائي عيشة رضية طول العمر فلم
تطالبوني الان انا احمل مظهرها
الخارجي « وش يخصني انا » !!

مكاني

ولا

مكانك



السيارات في شوارع الدمام « تتساقط » على بعضها البعض
والسبب ان الشوارع لا تخطط مسارات فيها ..
امس وانا جاي للعمل « سقط » علي صليب سيارة وكان ان يفتك
بي .. استوقفته وكان هذا الحوار ..

الطريق مالي
ولكنك سقطت علي
اتحدثك واسأل المرور هذا مكاني ولا مكانك !!!

ماذا افعل يا حكيم ؟!

اسبوع + اسبوع - اسابيع

سمعت عن العناية الاولى .. الجماعة في منطقة عبدالله فؤاد لم
يجدوني في بيوتي حين تسجيل الاستمارات ظروفي وظروف الامل
اوجدتنا خارج المنزل في صباح ذلك اليوم الجميل .. ووجدت على
الباب ملصقا ، نقلت ارقامه وذهبت لهم بعد اسبوع .. وقلنا في
اربع بعد اسبوع .. وبعد اسبوع قالو لي انتظر شهرا .. كم صاروا
يا مديرية الشؤون الصحية .. ابني في الصف الابتدائي حسيها ..
الدور والباقي عليكم ..



بلدية رأس تنورة:

مساء الخير .. !!

قلت لعب « رياضة » طويلة
الدى واما اني مدرس
« رياضة » سابق ومدرس حاليا
في احد مدارس رأس تنورة
فسوف اجري حيث لا يعتني
طول الشارع او « رويقه » او
حتى سلطنت .. المهم اجري ..
وجريت « جري الوحش »
على قول احمد الجميري ويليبي
ما جريت فلقد اصطدمت
« بحواشي » المسطحات
للخبراء واما اني ايضا من
هواة التصوير التقطت هذه
اللقطات !!!



● رحلوا وتركوا ضحكهم منسية ع « الحيطان »

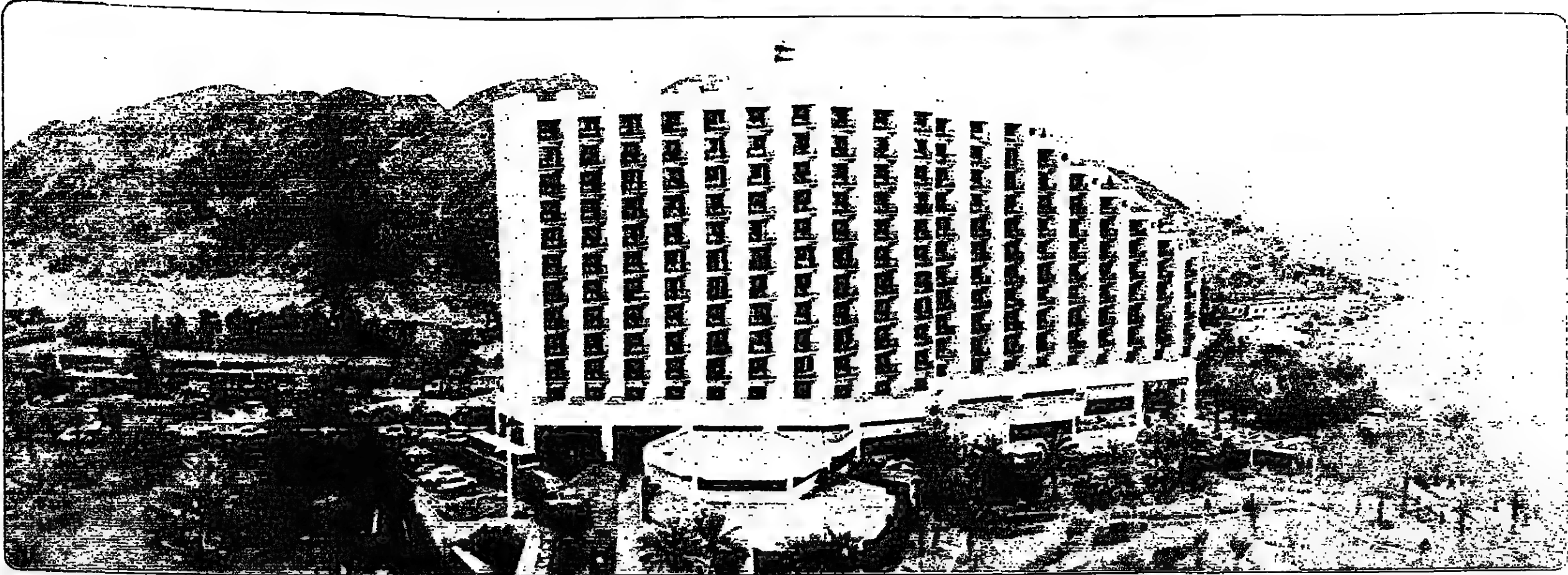


التفرغ لسعادة ..

ليس من المفروض ان اسميه تلك
اعترافا فقد وصلت الى هذا المنصب
لاني عرفت و « بنكاه »
كيف تفكر مجتمعات عربية كهذه ..
لقد « دسنت » على الخطط العلمية
التي تطور ادارتي وتفرغت شخصيا
لسعادة فقط !!

مدير علاقات سابق





تحت السيادة المصرية

اليوم تشهد اللحظة التاريخية لرفع العلم المصري على قمة طابا

على الفخار والاشياء والوقائع حتى يستكمل التذكير في هذه السيلحة بمر بصورة الحياة المصرية في الماضي والحاضر ومن فوق ارض طابا ... وجه الرئيس المصري حسني مبارك نداء لسلام خطيب فيه كل شعوب العالم كما رفع للمرة الثانية الرئيس مبارك العلم المصري فوق ارض طابا ... لتعود السيادة المصرية الكاملة على جميع الاراضي المصرية وتم تنظيم حفل غنائي اشترك فيه محمد ثروت ويسمين الخيام وسوزان عطية ونادية مصطفى وعمر سليم ومحمد لؤي والحصل خورشيد وبعض الاغاني البوبية التي تغنت بعودة ارض مصر الى الوطن العربي وايضا يوم الاحد التاسع عشر من مارس ذكرى القوس الاخضر من رماح النضال البطولي للشعب العربي بدءا من عام ١٩١٨ وسوزا بنكسة ١٧٠ وحروب الاستنزاف والتحرير ٧٣ وحتى عام ٨٩ بعودة طابا لسيادة المصرية

طابا اجازة رسمية في مصر احتفالا ، بيوم الارض ، وهو يوم تحفيز جميع الاراضي المصرية ... والجمعة الاحتفالات ابتهاجا بهذا اليوم . وقد قامت مديرية الثقافة لجانب سيناء مهرجانا ثقافيا احتفالا بعودة طابا الى احضان الوطن الام مصر ... تضمن الاحتفال عروضاً للفنون الشعبية ولحفاوات فلبس سيناء والوانا من الموسيقى التي تشتهر بها سيناء . وتم عرض المسرحية الاستعراضية الغنائية ، الزمان في المكان ، في المهرجان الاحتفالي الذي اقامته الرئيس المصري حسني مبارك احتفالا بعودة طابا ، وسيتم ان ارض مصر . والمسرحية كتبها المخرج فرج ولخرجها كرم مطاوع والمسرحية تدعو للثديب للتخلص من مشاعر الاغتراب من خلال قصة رجل يلقى الدائرة من ولاءة مشكلته ويسعى مع ممرسته لاستعادة هذه الدائرة المفقودة وفي رحلته لاستعادة الدائرة يبدأ في التعرف

... وطبيعي انه يحتفل اي مشروع من بلد اخر في البداية قد يحدث تأخر .. ولكننا نشهد ان نؤكد للجميع قوة الإرادة والشجاعة المصري ومذا يمكن ان يحفظه الشعب المصري وحول المظاهرة التي قام بها العاملون بالفندق وتكرمهم من الادارة المصرية وهل تجده النية لتوقيع عقد معن بول للدير الاداري ان الفندق له لوائحه وقوانينه التي سيتم تطبيقها ولكن لا يمكن ان نتحكم في المشاعر . وكانت نهاية العمل للاستثمار قد وقعت على تكوين شركة استثمارية مصرية لشراء فندق سونستا بطابا ومحتد مبلغ ٣٧ مليون دولار لمصاحبه . كما قامت الشركة الجديدة بشراء القرية السياحية التي يجاور الفندق بمبلغ ٧٥٠ ألف دولار .

الاحتفال بيوم الارض

وقد تقرر اعتبار يوم التاسع عشر من

المنطقة التي تحيط بفندق سونستا ، تعد من اجل المناطق السياحية في مصر .. وانها ريفيرا مصرية من نوع فريد .. جمال طبيعي خلاب .. هواء .. سحر فسيح الفندق مجموعة من الخلعان الرائعة الجمال ، والتي تتصل ببعضها في حلق هنسي فريد .. والياح التي تحيط بالفندق زرقاء زرقاء نيرة والبحر هديره بلا اسواق كحلم سباحة تم تصميمه بعناية شديدة .. وزرقة المياه مصبوغة باللون الفيروزي الشفاف مما يعطي للمياه بعدا فريدا للجمال والتفكير !! وطابا تقع على شغل مثل قاعدته في الشرق على خليج العقبة بطول ٨٠٠ متر وطولها الشمالي بطول ١٠٠ متر والجنوبي بطول ١٠٩٠ مترا ... وبداخله فندق سونستا مساحته ٦٥٠ مترا - طوابقه ١٢ طابقا .. على جانبيه الايمن تحفصه جبل وادي طابا .. ومن الجانب الاخر القبة الجرانيتية الشهيرة لاسمه قرية راي تليسون على الخليج .

مظاهرة نسائية

وقبل ارتفاع العلم المصري تجمع عدد من شباب العدو الاسرائيلي فوق مرتفع امام الفندق والشعوا بعض الاطوار وتجهيز عدد كبير من النساء والفتيات الاسرائيليات العاملات في الفندق يصرخون ويهتفون ويريدوا نحن لانريكم هنا ... وانما فريد معتادين عن الحكومة الاسرائيلية ... انتم تريدون ايضا اليهود والسرا - الضقة والقطاع - ويريدوا هذه العلاقات بالعبرية ... والى على بعض منهن واعتبر يوم الازياء يوما حزينا على العدو الاسرائيلي ... وير البعض منهم ذلك التصرف بان صاحب الفندق وعدهم بمصرف ثعوبيات ولكنه اخلف وهرب بالاضافة انه بعودة المنطقة لمصر يجب عليهم ان يظهروا جوارات سفرهم لادارة المصرية حتى يستمروا في عملهم او الاقامة وقد اجمعوا جوارات سفر ...

وقبل الثانية عشرة خرج الاسرائيليون من المنطقة بجوارات السفر والاس في معركة يعلمون جيدا انهم فيها متهمون وقد اتصل السفير احمد المصري القنصل العام المصري في ايلات بالسلوليين الاسرائيليين وطلب منهم سرعة اخلاء المنطقة من العمال الاسرائيليين الذين كانوا يعملون بالفندق وبالفعل تم اخلاء المنطقة منهم .

ويقول غلت خيري المدير الاداري المصري للفندق سونستا بانه بالنسبة للعمال الاسرائيليين في الفندق تم استبدال جميع رؤساء الاقسام والمديرين بمديرين مصريين وسيتم اخلاء شريحة لياقي العاملين حتى لا يحدث خلل فاجي في تشغيل الفندق وسيحضر الى الفندق قريبا ١٠٦ موظفين مصريين ذوي كفاءة خاصة يتم اختيارهم بعناية والمعلوم انه يوجد نقص في بعض التخصصات الان كما ان بعض الكفاءات تقبل ان تنقل في القاهرة على ان تأتي الى هنا لانها تعتبر سفرا طويلا خاصة وان هذه المنطقة السياحية ليست مدينة متكاملة .

وعن فرق الاسفل الذي اثره مدير المستخدمين الاسرائيلي ان العملة تحصل على ٧٠٠ دولار في الشهر وهذا لا يستطيع ان تدفعه الادارة المصرية ويقول المدير الاداري المصري بان العملة في سوق الفنادق او البنوك لها سوق عمالة خاص لانها عرض وطلب وحجم متطلبات السوق وتوافر العملة يتحدد المرتب ولا يستطيع ان احد مرتبا معينا كما ان العمل الكعب له سعر ونصف الكعب له سعر اخر وكل وظيفة لها حكمها وفندق الخمس نجوم له سعر يختلف عن فندق الارب نجوم وكل منهما ان الفندق يعمل بكفاءة افضل مما كانت من قبل وهذا هو شاعتنا الاكبر .

وحول تشكيب الاسرائيليين بان المنطقة ستتحول على ايدي المصريين الى خراب بعد ان يمنع اليهود عن الاقامة في الفندق او السفر الى طابا من اجل السيلحة فلن ياتي احد الى هذه المنطقة السياحية الخالية ... يرد المدير الاداري المصري لفندق سونستا قائلا الحمد لله باننا المصريين لدينا ادارة سوق سياحي على اعل مستوى ولدينا الاستكبات للدراسة والتعبير اي عجز في عمية السائحون اليهود الذين سيرةضون العودة الى طابا للسيلحة بعد عودتها لمصر

تحقيق/عبدالمعزم فوزي -

تصوير/صبري الليثي :

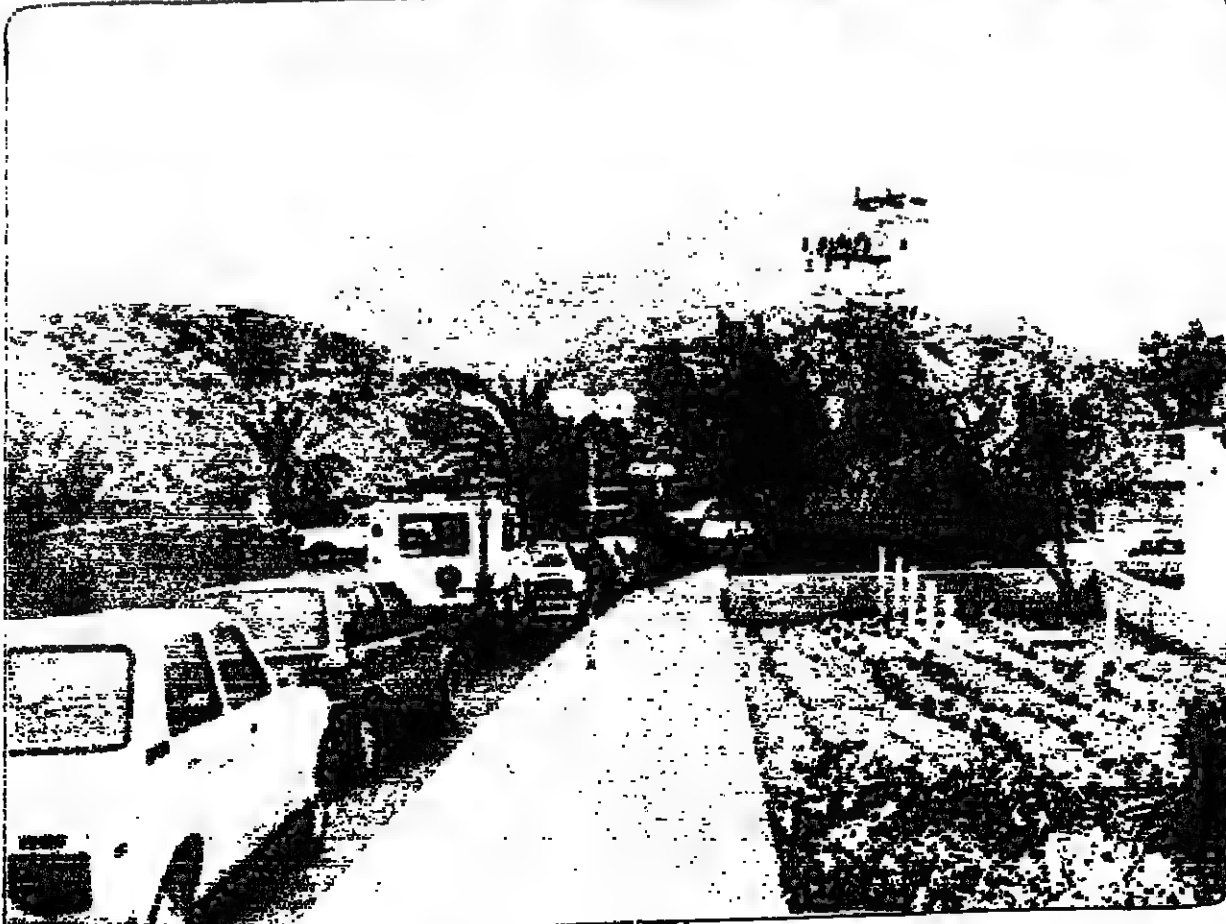
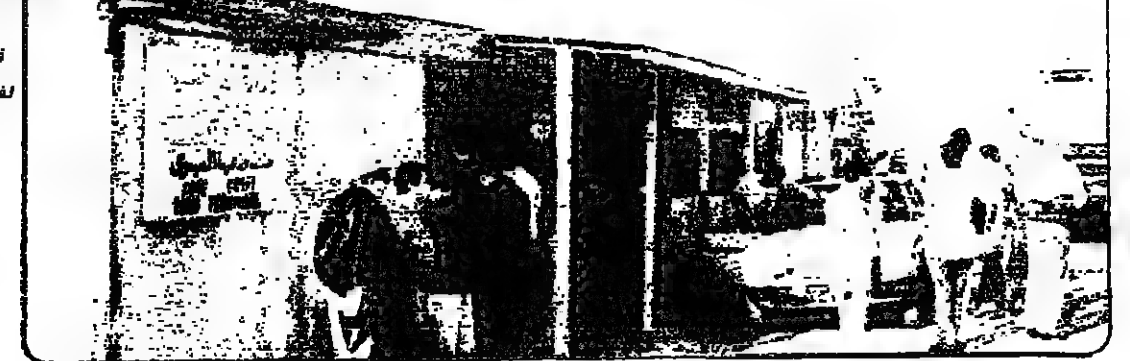
طابا - مكتب اليوم : ارتفع العلم المصري على اعلى تبة طابا في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الازياء قبل المضي وانطلقت الزغاريد والهتافات احتفالا بعودة طابا المصرية بعد احتلال دام اكثر من ٢٢ عاما . وقد سجلت اليوم هذا الحدث التاريخي الهام ليس في السجل المصري فقط وانما للعالم العربي كله ... فالصراع على طابا صراع من نوع اخر فهو صراع المألوفات والمسلومات على مدى ٢٦٠٠ يوم ... ونهجت الدبلوماسية المصرية في كسر التعتت والتسويق الاسرائيلي .. وبعودة طابا ... يكون قد عاد مصر اخر متر من قرايبها عندما رافق العلم المصري فوق طابا اكتشفت مظاهر السيادة المصرية الكاملة على المنطقة كلها !!

وقد استغرقت الرحلة انا والزميل المصور من امام مبنى الكليزيون المصري الى طابا حوالي ست ساعات ولكنها في عمر التاريخ اكثر من ٢٦٠٠ ساعة بعد معركة عنيفة في حرب التلاوش بين مصر واسرائيل . وقبل وصولنا الى طابا عبرنا ٣ مثالا مصرية ... وكلما تقطعنا الوجوه المصرية ... تقربد التكبيرات والهتافات مبروك علينا طابا ... ويجوار السلك الشاهل الذي يوصل بين الجنود المصريين والاسرائيليين وقتنا للحصول على تصريح من قوات امن الموانئ المصرية لدخول المنطقة ودخلنا .

حكاية منطقة ... اسمها طابا ودخلنا طابا .. وبهزنا بهذا المنظر الطبيعي الجميل ولا نبالغ اذا قلنا ان



الزميل عبدالمعزم فوزي مع المدير الاداري لفندق سونستا المصري



كان من أهم أهداف رحلة الرئيس حسني مبارك لدول المجموعة الأوروبية والتي دامت حوالي ٦ أيام زار خلالها هولندا وبلجيكا وإيطاليا الاتحادية وفرنسا كان هدف مهم من أهدافه القضية الفلسطينية ويكثف التأكيد الأوروبي لعقد الدور المركزي للسلم في الشرق الأوسط، ومطالبة إسرائيل بمتطلباته من من عمليات السلام التي يلتزم بتعزيزها على المنطقة في ضوء المتغيرات العالمية، وأبرزها بتنامي الدور الأوروبي في السنوات المقبلة خاصة بعد إعلان جاك ديلا لوفوش التزام السوق الأوروبية المشتركة قيام أوروبا الموحدة عام ١٩٩٢م وهو مايتيح مزيدا لأكبر تجمع اقتصادي وسياسي عالمي وثاني أكبر سوق تجارية واقتصادية بعد الولايات المتحدة الأمريكية. وقبل الاتحاد السوفيتي واليابان.

وبدا الدور الأوروبي المتنامي، يحتاج الى حركة كل زعيم عربي، وكل الشعوب العربية في اكتساب ثقل الصوت الدولي الأوروبي لصالح القضية العربية وصالح القضية الفلسطينية، لذا لهذا الدور من أبعاد كبيرة يفرها الجميع، ولما ينطو بين أوروبا وإسرائيل من علاقات وثيقة يمكن استثمارها في الضغط على إسرائيل لقبول نداء السلام.

«لغات شلم»

وعلى الرغم من أن صيغة المؤتمر الدولي للسلام وعقد هذا المؤتمر، يفسر جميع الأطراف المعنية في قضية الشرق الأوسط إلا أن هذا الاتجاه مازال شامرا بنادير من أجل الهروب من حضور هذا المؤتمر على الرغم من موافقة جميع الأطراف بالصفة عقد هذا المؤتمر.

ويؤكد شامير ويخرج كل يوم بتصريح جديد مفاده أنه على استعداد لإجراء مفاوضات مباشرة مع المعارضة المعنية إلا أنه يضع قيودا على هذه المفاوضات من حيث نوع التمثيل ومن حيث نوع الشخصيات التي يمكن إجراء مفاوضات معها وأخر تصريح له في هذا الشأن كان يتعلق

وفي اطار دفع عملية السلام في الشرق الأوسط وجميع شمل العالم العربي والاسلامي، تبذل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود جهوداً ضخمة لحماية منطقة الشرق الأوسط والعالم الاسلامي، وجعل الشمل الاسلامي.. وهذا من خلال وسائل عديدة سواء بالدم والمادي او الوقوف مواقف صلبة مع الحق العربي والقضية الفلسطينية، والتصدي لكافة اشكال محاربة الاسلام.. والفسقوت القويّة التي تمارسها بما لها من مكانة كبيرة تؤهلها للقيام بدور قيادي في حل القضايا العربية والاسلامية المطروحة على الساحة من قديم اقرار السلام في الخليج، وحل القضايا الفلسطينية.. وبتماق مع حكومة خادم الحرمين الشريفين من اتصالات

محكمة مع كافة زعماء العالم العربي والإسلامي، لتتقية الأجواء، وإزالة الخلافات لجمع الشمل وتوحيد الصف في مواجهة المخططات التي تتربص بالإسلام والمسلمين.

وهذا يتصل من خلال مواقف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وبكذلك من خلال الكلمة التي وجهها إلى مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية في افتتاح المؤتمر الثامن عشر الذي عقد بالرياض مؤخراً حيث أكد خادم الحرمين الشريفين على أهمية التضامن الإسلامي الذي يدبغ اليه الدين الحنيف وأشاد بالتجمع الإسلامي الكبير الذي يجعل المسلمين في إطار واحد بما فيه الخير لدينهم ودينهم.

A black and white map of the Middle East and surrounding regions, showing political boundaries, major cities, and geographical features. The map includes labels in Arabic and English, and a scale bar at the bottom.

كما أكد خادم الحرمين الشريفين على أن هذا التضامن هو التضامن الحقيقي لأنه ينبع من كتاب الله وسنة رسوله.

وما أحيوتنا في هذه المرحلة التاريخية الهامة لهذا النزوع من القيادات العربية الرشيدة والمستتيرة والتي تعمل على جمع الشمل، وتوحيد الصف والكلمة.. فهذا الدور الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين هو من أشق المهام في إطار الظروف الدولية الصعبة التي يمر بها عالمنا العربي والإسلامي وهو ما يحتاج من تأييد من كافة الزعماء العرب والمسلمين وصولاً إلى هذا الهدف.

الياس البراج

پاؤسی

تستضيفه طبعه

قلق متزايد على مستقبل الفواكه الأفريقية

الانتاج.

وقد انقسمت الحلقات على عدة مواضيع هي تحريك رأس المال، الدين والتوازن المالي في هذه الدول، الاستثمارية والتعاون التنموي وتطوير السوق المالية ويبدو ان من دوافع الاوروبيين لهذا التحرك الذي كان قد بدأ ببلقاء اول عقد في مارسيليا في شباط ١٩٨٨م الخوف من تعكسات سلبية على المصالح الاوروبية في دول المغرب بقاء عقد واحدة للمغرب العربي وكون هذه الوحدة ستوفر فرصا امام التكامل الاقتصادي بين دول المغرب الخمسة الامر الذي سيخفف من اعتمادها على التعاون مع اوروبا من جهة ثانية ويعرض للمنافسة والصناعة الاوروبية لمنافسة جديدة ومن هنا سيحتج الاوروبيون مع دول المغرب اكنية الاتفاق على تقسيم الانتاج الصناعي لاسيما في النسيج والابسة لتفادي المنافسة. ولوحظ ان الفرنسيين لم يدعوا لهذا التحرك كلاً من موريتانيا وليبيا المشتركين في وحدة المغرب العربي

يتزايد الاهتمام الفرنسي الأوروبي بالتعاون مع دول المغرب العربي في نفس الوقت الذي تتعرض فيه العلاقات الاقتصادية الفرنسية الأتراكية مصفة عامة إلى كبر يجعل المستثمرين الفرنسيين يظهرون قلقا كبيرا على مستقبل الفواكه التي تعتبر أول مصيرها الامساك إليها. وفي هذا الاطار فقدت في باريس من بداية هذا الاسبوع ولدة بعين حلقات بحث ومفاوضات حول تمويل التنمية الاقتصادي بخصوص البحر المتوسط المغربي بمشاركة سبع دول اوروبية وعربية ومغربية وذلك تحضيريا لقاء البحر الاوسط الثاني الذي سيعقد في ايار من هذا العام في المغرب بمدينة طنجة.

وقد حضر هذه اللقاءات ممثلون
عن الخارجية الفرنسية ومسؤولون
عن القطاعات المالية والمصرفية في
كل من فرنسا وإيطاليا وإسبانيا
والبرتغال من جهة.. والمغرب
وتونس والجزائر من جهة أخرى
وبيّنهم وزير المالية التونسي
أحمد بن صالح خلال حديثه للصحفيين.

وجوده من خلال هذا الادعاء الا انه يسعى لتحقيق ما يبغى اخرى لتخفى على احد فهو يداعبه الكذب هذا يحاول ان ينسب انتصار المجاهدين الى جهات اخرى بالاضافة الى محاولات اثبات ان القتلى في افغانستان ا تزال تتجمل فيه قوى خارجية وبالتالي تتوفر لديه الذريعة لاستدعاء القوات السوفيتية من جديد للعودة الى المشاركة في القتال.

وربى ان ادعاءه عجيب الى حد محاولة ايضا لاختفاء او تعطية الانباء التي تردت مؤخرا عن تواجد خبراء ومقاتلين عسكريين هنود في صفوف القوات الحكومية الافغانية بدلا من الخبراء والعسكريين الروس، وقد تناقلت وكالات الانباء وصول حوالي ٣٠٠ خبير عسكري هندي الى كابول ولكن الموشرات تشير الى ان عدد الهنود اضعاف هذا الرقم بكثير.

نظريه

لتم ٢٠٠ افغاني تدريبيهم على إزالة الألغام
لك في إطار برنامج ترعاه الأمم المتحدة
تدريب ١٥ ألف متطوع افغاني خلال العام
لنيلس القديمين لتطهير الأراضي الافغانية
من الألغام التي زرعتها القوات الغزو السوفييتية
مقام الحرب وبقيت انسحابها. وتقدرها
بمليون متعددة بكثير من ٢٠ مليون لغم موزعة
في ٤٤ نوعاً من الألغام.
وتكفي كمية بسيطة تجد أن من نصيب
مخاض افغاني رجال كان أو امرأة أو شاباً
مسنين أو عجزة أو سليلين حوالي لغمين أو
ثلاثة. يكثر أن آخر لحاء عند الشبي
افغاني يفتقر حوالي ١٥ مليون شخص فيلها
في خطة تنموية خبيثة فهي تزور كلوت
من الافغان سواء المؤيدين لحكم الكومينان
أو المؤيدين وإسان ان الكومينان يقول « التكل
الغلب ان جميع طلالا لم ينجح الغزاة
سافيت في تحقيق أهدافهم »

وما يؤكد الحقد السوفيتي الذي
ظن الكرملين لجميع الافغان وفي
سليم بعض اللغام التي طالت
المتحدة لتدريب الافغان على
سليم الخراط التي تكشف مواقع
نفسك الامم المتحدة حتى الان
للبها

« **الجمهورية الإسلامية** »
 يشيع الله رئيس النظام الممثل
 نايبول جيمس للقرلة بعد الفراغ
 وزراء خارجية للإسلامية
 مؤخرًا في الرياض بخصاصة مقعد
 منتظمة المؤتمر الإسلامي لحكومة
 بعد أن ظل شاعرًا قرابة عشر
 وحاول هذا الزعيم المصانف
 بثبت وجوده بعد أن تحولت كل وس
 انشيت عن الجناح المصانف
 إلتصارتهم وليس أماله إلا الض
 ويومد والصراخ المبعث في
 إلى الامم المتحدة يدعي فيه مشار
 في الهجمات الرئيسية التي يشن
 على عدية جلال أباد ويؤمن بأن
 شارك في القتال.
 والاشارة إلى أن نصب الله

كم من الارجل طُعِمت لانها لَبتْ اَحدَ
الذي بقيها من ضمة التلج... كم من مجاهدين
تجمدوا فوق الجبال لانهم لايجدون غطاء
صحيحهم من الثلوج التي تآبى الزوايا معظم
العالم... كم من ام قتل زوجها وتكل فقتت
وحيدها بانت... طارئة لا تجد ماليس زوجها
ماذا لو المسلم لوسب الجهاد الافغاني
كظلم من اطفاله وفتح مصروف يوم واحد
لاحد ابناءه لنصرة الاسلام في افغانستان؟
بهذه الاستهجمات المؤثرة تصمد نداء
لنصرة الجهادية وبساعتها في هذه
اللحظات الحرجة التي يسعون فيها الى كلف
شار جهاد طويل وشاق استمر قرابة العشر
سنوات ونحن ندعو الحكومات في الدول
الاسلامية الى ان يدك المساعدة للمجاهدين
وليتخذوا من المبدأ قننة لهم في هذا المجال
والتي لم تتخذ جهدا لنصرة المجاهدين في كل
الجات وتترجى ايضا بالدعوة للشعب
الاسلامية في كل مكان لاستمطار التسوية
تجاه المجاهدين الذين يسعون لارساء قواعد
المجتمع الاسلامي في افغانستان. قدم
الشعب الاسلامي سيكن له لدى المجاهدين
مذاق خاص لانهم في هذه الحالة سيعبرون
بأنهم جزء من الجسد الانساني الذي يتألم
تجاوبا مع الالم اى جزء من اعضائه.

المبادلات الاقتصادية وقدرب ٢٧٪
على صعيد الصادرات الفرنسية
واخفائها بنسبة ٤٤٪ على صعيد
الواردات بين عامي ٨٥ و ٨٧ م
ازضافة الى بداية انسحاب
مؤسسات فرنسية من القارة
السوداء في الفترة الاخيرة ومرد
هذا التراجع يعود بشكل رئيسي
حسب تقرير الخبراء الفرنسيين
الوضع الاقتصادي بافريقيا الذي
يتجه نحو الهامشية بسبب اثر
الديون التي تعاني منها دولها
وتجعلها تزحف تحت عبء قبيح
للتعويض عن هذه الديون وصلت
عام ١٩٨٨ الى حد اضطرارها
تخصيص ٤٧٪ من عائداتها
صادراتها لتسديد المتوجب
عليها من الاسقاط ما يجعلها عاجزة
تطوير مبادلاتها الخارجية مع
مايتوافق وتكتارها السكاني لاسيما
بعد هبوط اسعار المواد الأولية
التي تعتمد الحضر الافريقي في
القومي للدول الافريقية وكان
النتائج المأساوية ذلك تراجع

يحول هذا الموضوع قال زنقر
 له اليوم « ان اللقاء الخليل في طنجة
 سوف يحدث انضمام لدولة جديدة
 الى هذا الملتقى و في نفس الاطار
 جاءت زيارة الرئيس الفرنسي
 ميتران قبل ان الجزائر نهاية الاسبوع
 الماضي وقابل عقد اللقاء حيث تركزت
 المحادثات على الترابيع بين التعاون
 الاقتصادي من جهة والاتفاق المالي
 الاخير بين فرنسا والجزائر من جهة
 اخرى فالفرنسيون يرون ان الاتفاق
 المالي يجب ان يتبع بقتاعات تعاون
 اخرى ومنها افساح المجال امام
 الراسمال الفرنسي في التحويل
 للسوق الجزائرية.. اما فيما يخص
 اعادة جدولة الديون الجزائرية
 فيظهر انه لم يحدث اي جديد في
 هذا الصدد.

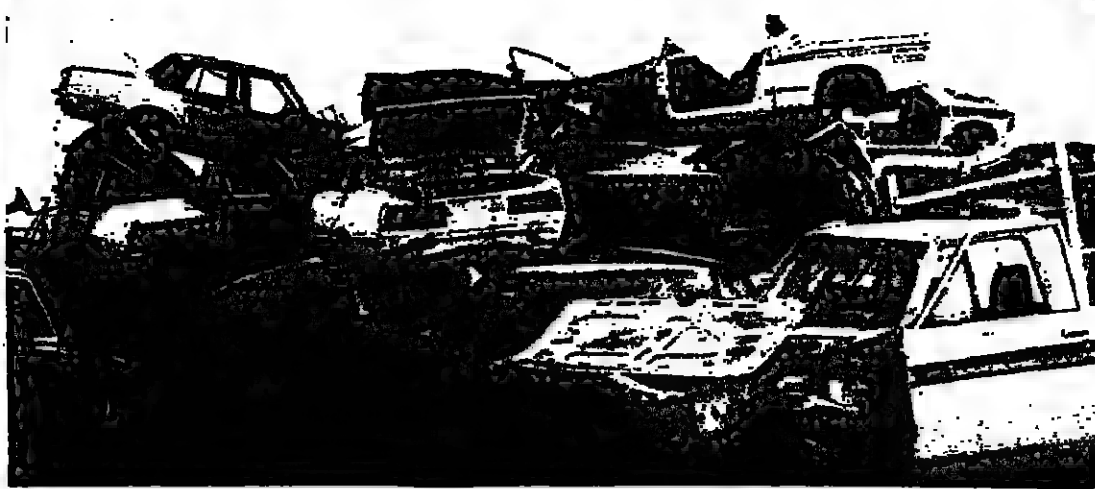
ويجيء النشاط الفرنسي تجاه
 شمال افريقيا ضمن سياسة تهدف
 الى اعادة الروح بين مزدوجين في
 العلاقات الفرنسية الافريقية بشكل
 عام بعد ما تبين ان هناك انحدارا في
 مظهر في الانخفاض الكبير في

عليه حينئذ ستؤتى أسباب أخرى
السبب تشاف عدة أسباب أخرى
أهمها ان الفرنسيين الذين كانوا
المستعمرين للقرارات والذين
يحققون بعلامات سياسية جديدة
نسبيا يتعاملون مع هذه الدول في
كثير من الامكان ينقص قسم
يأتون ارباحا هائلة من
بدلوا ينظرون الى افريقيا على
اساس المدى البعيد الامر الذي
يهدد النفوذ الفرنسي بالكامل
سيكون معرضا لمنافسة قوية
ومقاسية نظرا لما يتمتع به اليابانيون
من قدرة على اجتياح الاصوات
وكل هذا يجعل الفرنسيين الال
يعيدون التفكير باساليبهم واسس
علاقتهم موظفين سيستهم
أعلى المستويات من اجل الحفاظ
على المكاسب الاقتصادية ومن هه
ينبع دافع آخر وراء السعي لتوفير
التعاون مع دول المغرب العربي
مدينة حرصا هذه المرة على الطابع
الاستشاري وضمن اطر جغرافية
تجمع الجانبة الغربي لدول حوض
المتوسط بطرفيه الشمالي الاوربي
والغربي العربي.

في الشارع: الزبائن حائرون.. والباعة متضايقون!!



بعض زبائن التشليح يتحذرون - اليوم -



تحقيق: فؤاد نصر الله
تصوير: إبراهيم الزبيدي

هل عثر بك الحظ وذهبت يوما للتشليح تبحث عن قطع غيار لسيارتك بعد ان حسمت اسعار الوكالة فتناعلك بانك لن تقرب منها؟
هذا السؤال لا يعني - على وجه التحديد - ان التشليح مرجع عاجزي الحظ.. ولكنه لا يخلو من ذلك.. فانك اذا هربت من ثمن الوكالة وذهبت وكلك امل في التشليح فقد تصطدم بأسعار بعض المحلات.. بالفعل هناك من يرفع الاسعار وقد يؤدي بك ذلك للهروب من التشليح حالا والتوجه للوكالة مع ارتفاع الثمن لان القطع من الوكالة جديدة.. وفي التشليح مضى الكثير من عمرها..
ولكنك لو اتعبت نفسك قليلا وذهبت لعدة محلات فقد تجد ضالته هناك بعد ان تحصل على صلب ضخم في محل للتشليح.. فمع كثرة الضمائر الموجودة في تلك المحلات الا ان السليم لا يشكل نسبة ١٠٠٪ بل هناك من همه اقتلاع ما في جيب الزبون واستغلاله.. وهذه القلة هي التي تسمي التشليح..

خريج مركز التدريب المهني يفتح محلا للتشليح بـ ٦٥ ألف ريال

معه كثيرا ويتمان معي في ذلك.. ان هذا لا يعني ان جميع محلات التشليح جيدة فهناك من يستغل الزبون واحيانا يكون ثمن القطعة عند بعض المحلات قريبا من ثمنها في الوكالة.
اما احمد حسن الصمادة فيقول.. جئت لشراء اسباب وابواب سيارة امريكية لا انني لم اعثر عليها وذلك لندرة وجود مثل هذه السيارة في المحلات الا ان احدهم وعدني بالمحاولة.. وساعدني بعد اسبوع حسب الموعد.

ويقول عبدالله حسن صالح الملقب.. كثيرا ما احضر الى التشليح وذلك لرخس اسعاره.. وبحثت هذه المرة لشراء علب بريك لسيارة المانية.. وقد حصلت عليها بـ ٥٠٠ ريال في حين ان ثمنها في الوكالة اضعاف ذلك فاقطع الاصلي للاماني فالبقية التي اريد من اسعار الوكالة الباهظة.. ومع ذلك فان اصحاب بعض محلات التشليح لديهم طبع ويغالطون الزبون لحياتنا خاصة اذا لم تكن لديه خبرة بالتشليح.. وتتفاوت الاسعار هنا لحياتنا لدرجة الصنف ولا اعرف لذلك سببا الا ان اغلبهم يقول ان اشترى السيارة بثمان مائة وقيل منهم يصدق.

التشليح يوزع جميع القطع اما عبد العزيز مرعي المطيري فيقول.. اشتريت من هنا ملكية سيارة امريكية بـ ٢٥٠٠ ريال وموبيل ٨٢ لكثني في الوكالة باكثر من ضعف هذا الثمن خاصة وان محلات التشليح يركبون للوكالة بذلك السعر.. ويتميز التشليح بأنه يوفر جميع القطع التي يرغب فيها الزبون.

الاسعار جيدة ويقول حيدر جعفر العوامي.. اشتريت من هنا بعض القطع لسيارة «سويدي» بقيمة ٢٥٠ ريال وفي الوكالة بـ ٨٠٠ ريال وقد كنت قبل ذلك واشترت جهاز «الكيف» بـ ٧٠٠ ريال في حين ان ثمنه في الوكالة هو ٣٠٠٠ ريال وهذا مبلغ كبير بالقياس لـ ٧٠٠ ريال.. لذلك فان التشليح جيد لانه اوفر من جميع القطع التي قد لا تحصل على البال.. اما محمد فايز عني فيقول.. جئت لشراء قطعة لسيارة المانية.. وقد حصلت عليها بـ ١٠٠ ريال في حين انها تباع في الوكالة بـ ٥٠٠ ريال. وانا اتزود كثيرا على التشليح ولا اذهب للوكالة مطلقا لارتفاع اسعارها.



تامر الحوسني

والعمل في التشليح غير متعب خاصة بالنسبة لي فوقي مقسم بين سحب السيارات والبائع.. وسرق التشليح جيدة جدا خاصة بعد افتتاح الفحص الدوري الذي حرك السوق.

الزبائن يتحذرون بعد ان اتقينا بعد من اصحاب محلات التشليح والعمال في التقينا محلات التشليح وانما خاصة اذا لم تكن لديه خبرة بالتشليح.. وتتفاوت الاسعار هنا لحياتنا لدرجة الصنف ولا اعرف لذلك سببا الا ان اغلبهم يقول ان اشترى السيارة بثمان مائة وقيل منهم يصدق.

يقول الزبون محمد يوسف الصمادة.. جئت لشراء ملكية سيارة يابانية وحصلت عليها بقيمة ٢٠٠٠ ريال ولم اعان في الحصول عليها حيث قصدت محلا اعزله من قبل وتعلمت سعر كل قطعة وموبيلها.



عبد العزيز المطيري

لبيع ايضا للفحص الدوري حركة التشليح ويقول محمد وايد عويده وهو يعمل في احد محلات التشليح.. عمل هنا منذ عشر سنوات وعلمي الاساسي هو سحب السيارات والبائع.. وسرق التشليح جيدة جدا خاصة بعد افتتاح الفحص الدوري الذي حرك السوق.

بعد ان اتقينا بعد من اصحاب محلات التشليح والعمال في التقينا محلات التشليح وانما خاصة اذا لم تكن لديه خبرة بالتشليح.. وتتفاوت الاسعار هنا لحياتنا لدرجة الصنف ولا اعرف لذلك سببا الا ان اغلبهم يقول ان اشترى السيارة بثمان مائة وقيل منهم يصدق.

يقول الزبون محمد يوسف الصمادة.. جئت لشراء ملكية سيارة يابانية وحصلت عليها بقيمة ٢٠٠٠ ريال ولم اعان في الحصول عليها حيث قصدت محلا اعزله من قبل وتعلمت سعر كل قطعة وموبيلها.



عبد الله المقيب

اوهر لهم للقطع من المحل واذا لم تتوفر لدينا فمن الجاردين.. واشترى السيارات من المزايدات العلنية الحكومية والشركات وكذلك السعوديين الا ان جنسيات كثيرة تأتي للشراء وكذلك اصحاب الورش والمؤسسات والشركات واكثر قطع السيارات مبيعا هي اليابانية والاسعار تعتمد على الشراء فكما ارتفع ثمن السيارة ارتفع ثمن القطعة.. كذلك تشتري قلما مفرده.

اما القطع التي نستعملها فاذا كانت في حالة ليست سيئة فلما نصلها ونعرضها للبيع.. كذلك اذا ترك الزبون للوكالة.. نصلها ونعرضها للزبون من محلات الاخرين اصيحت.

يقول من البيع انه جيد ونحن نبيع قطع الغيار بأسعار تتناسب مع قيمة شراء السيارة واذا حصلنا على قيمتها من بيع بعض القطع نبيع البقية بأسعار مخفضة حيث نقتطع بالربح القليل على تعطيل القطع.

اما ناصر راشد الخالدي وهو ايضا صاحب محل تشليح فيقول.. فتمت محلا للتشليح منذ سنوات ولكني لا اعلم في نفسي بل اقرب بالاشرف ولدي عمال يقومون بذلك.. والذي دعاني لفتح محل هنا هو ان لدي ورشة وكنت دائما اعتمد على التشليح لشراء قطع غيار للزبائن فوجدت ان العمل في التشليح مربح كثيرا ويدل ان اشترى للزبائن من محلات الاخرين اصيحت.



ناصر الخالدي

ويعد تشليح كل سيارة تماما من قطعها نبيها على احد المقاولين بقيمة ١٠٠ ريال للسيارة الذي بدوره يبيعها لصانع الحديد والصلب.

ثمن القطعة يعتمد على ثمن السيارة اما ناصر راشد الخالدي وهو ايضا صاحب محل تشليح فيقول.. فتمت محلا للتشليح منذ سنوات ولكني لا اعلم في نفسي بل اقرب بالاشرف ولدي عمال يقومون بذلك.. والذي دعاني لفتح محل هنا هو ان لدي ورشة وكنت دائما اعتمد على التشليح لشراء قطع غيار للزبائن فوجدت ان العمل في التشليح مربح كثيرا ويدل ان اشترى للزبائن من محلات الاخرين اصيحت.

يقول من البيع انه جيد ونحن نبيع قطع الغيار بأسعار تتناسب مع قيمة شراء السيارة واذا حصلنا على قيمتها من بيع بعض القطع نبيع البقية بأسعار مخفضة حيث نقتطع بالربح القليل على تعطيل القطع.

اما ناصر راشد الخالدي وهو ايضا صاحب محل تشليح فيقول.. فتمت محلا للتشليح منذ سنوات ولكني لا اعلم في نفسي بل اقرب بالاشرف ولدي عمال يقومون بذلك.. والذي دعاني لفتح محل هنا هو ان لدي ورشة وكنت دائما اعتمد على التشليح لشراء قطع غيار للزبائن فوجدت ان العمل في التشليح مربح كثيرا ويدل ان اشترى للزبائن من محلات الاخرين اصيحت.

اننا نفضل تقطيعها لان في ذلك ربحا اكثر وفي نفس الوقت توفر للزبون اي قطعة يطلبها.. واي صاحب محل تشليح يسعى الى النجاح لا يصح ان يره زبونا لذا عليه ان يوفر كافة الاصناف ما امكن.
اما بالنسبة للزبائن فمن مختلف الجنسيات.. بالإضافة للمؤسسات والشركات الكبيرة.. كما ان الكلية التقنية بالدمام تشتري بعض القطع من التشليح لتزويد الطلاب.. اما اكثر القطع مبيعا فهي قطع غيار السيارات اليابانية.

من مركز التدريب للتشليح اما خالد محمد البريك وهو صاحب محل للتشليح ايضا فيقول.. عمل متفرغا في هذا المجال منذ ان اتيت دولة في مركز التدريب المهني بالدمام حيث تخرجت من قسم الميكانيكا وكان عملي مهيل نحو هذا التخصص ففكرت ان افتح محلا للتشليح.. وقد كلفني هذا المشروع في البداية ٦٥ ألف ريال وذلك لشراء الورق والسيارات.

وحاليا اشترى السيارات من الزبائن انقسموا من من المور او اي شخص اصليه حادث وقرر بيع السيارة.. ولا يخفي ان ثمن السيارة يعود لموبيلها ونسبة الخراب والتهميش الذي اصابها واحرص في الغالب على شراء السيارات الجديدة واقتد سيارة لذي هي الوحيدة موبيل ٨٢. وبالنسبة لتركيب السيارات فهذا غير ممكن بعد ان يسقط المرور السيارة الا بان من حيث يكون المرور قد استلم الترخيص والاستمارة.

اما البيع فغير ثابت فبيع بـ ١٥ ألف ريال وبيع لا ابيع بمائة ريال ويوم اشترى سيارات بـ ٢٠ ألف ريال وهكذا الا ان الربح في هذه المهنة مضمون.

وبالنسبة لحفظ السيارات من الامطار والشمس فيتغطونها او يلفها الاجزاء المعرضة للتلوث وحفظها بعيدا عن ذلك.. والسيارات التي تباع اغلب قطعها نرفقها اعلى حيث تشكل سرور المحل.. واغلب القطع الموجودة لدي سواء كانت في السيارة او مفككة اعرفها واحفظ ثمنها.. وكذلك العامل المجهود.
اما للمشاكل فليست هناك مشاكل.. وه الحمد.. فتمت نكتب عقدا مع الزبون الذي يرغب في تركيب ملكية ونعطيه فرصة للتأكد من سلامتها ونضمنها له واذا لم تصلح يعود ويأخذ

هذا ما توصلنا اليه بعد ان تجولنا في هذا التشليح العمار بالموتى من السيارات المكتبة بالقطع الثمينة.. التقينا في البداية بعد من اصحاب المحلات والعمال هناك ثم بعد من الزبائن.. وهذه اقوال اصحاب المحلات.

١٢٠٠ سيارة في المحل ● عبدالرحمن احمد النليلي (٤٢ سنة) صاحب محل للتشليح.. يقول: عمل في التشليح منذ ١٢ سنة وقد اكتسبت المهنة بالخبرة حيث كنت اعمل (حملار) وهذه المهنة تحتاج لسائق جيد اصلاح السيارات.. لذلك قررت الاتحاق بهذا العمل حتى يمكن العمل على الطرق السريعة.. ومع ان ذلك العمل الفاني كثيرا الا انني عملت مع صاحب «سكرب» في تشليح العام ولكن على حسابي.. واكتسبت المهنة كيكانيكي ففكرت ان افتح محلا للتشليح لخصائي الخاص بعد ان احببت هذه المهنة ووجدتها مريحة.

وقد اشترى هذا المحل بـ ٤٠ ألف ريال قبل ١٢ سنة.. وكان به عدد بسيط من السيارات والحديد.. الا ان عدد السيارات تضاعف كثيرا وبلغ عدد السيارات الموجودة فيه حاليا ١٢٠٠ سيارة.. اعرفها كلها واعرف ما فيها من قطع سالمة للاستخدام.. اما بالنسبة لاسعار القطع فلذلك يعتمد على قيمة شراء السيارة فاذا كان ثمن شراء السيارة كبيرا فان قطعها ستكون غالية والموبيل ايضا اعتبارا حيث يعني ذلك مدة استخدام القطعة..

وتمن السيارات التي تشتريها يصل احيانا الى ٢٥ ألف ريال.. ولا يقل عن ١٥ ألف ريال للسيارات الالمانية وبعض السيارات الامريكية خاصة اذا كان موبيل السيارة جديدا كما ان ثمن السيارات اليابانية غير القديمة مرتفع ايضا.. وارخص سيارة تشتريها بـ ٢٠٠٠ ريال وتكون هذه السيارة قديمة جدا.

ويقدم ما تحاول شراء عدد كبير من السيارات لتزويد رغبات جميع الزبائن الا اننا نركز على السيارات الاكثر انتشارا واستخدما خاصة للموبيلات الجديدة.. ونضطر احيانا الى طلب القطع من المصنع اذا كنا نصلح السيارة ونقصتها بعض القطع ولم نعثر عليها في الوكالة او لدى الزبلاء اصحاب محلات التشليح.

واحيانا تكون السيارات في حالة ممتازة ويمكن بيعها كأي سيارة الا

اغلبية الزبائن من الشباب ما بين ١٨ - ٢٥ سنة



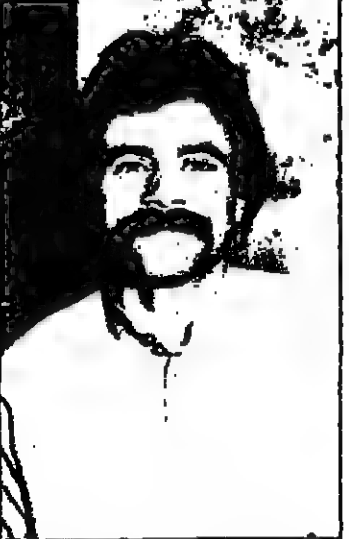
حيدر جعفر



خالد البريك



احمد الحمادة



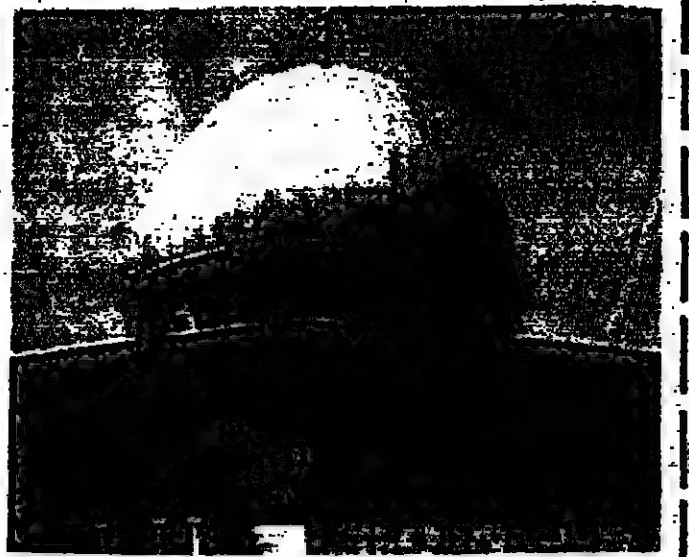
محمد عويده



محمد فايز

قيمة قطع الغيار تتحدد بسعر السيارة

تموز الحظ من



حيك هطل القمام يديري
 وسقى ربوعه موطن الاحرار
 ان درجت على ترابك يا قنا
 وعظمت فيك مراض النوار
 ارض القداسة والطهارة والتقى
 مسرى النبي وملقى الاخير
 عذراء والعذراء فيها انجبت
 من روح رب خلق غفار
 حتى غزاها ذئب سوء فلجر
 فتستس وتطخت بالعتار
 واستعظم الاملون هول مصيبتها
 وتعاودوا وتعودوا بالشار
 وتواعدوا وتجعوا وتفرقوا
 والنشب بق جثم في الدار
 كم راعع ه يرحو رحمة
 ومزتل النكر في الاسفل
 قد كبلوه ومزقوا قرانه
 وغدا رهن عصابة للجار
 فللسجد الاقصى يثن بحرقه
 رحمة ربي من يصون (جداري) ؟
 حتى اطل من الدمار ملثم
 متوثب كلفاصد الهدار
 في كفة حجر النبي قبيلة
 ادمت جنب القاشم الغدار
 في ثورة القلاع قومي اعلنوا
 الراي راى والقنار قناري
 ان الحجرة واضع مدلولها
 حق يصان بفلق بنار
 ذكرى الكرامة قد اعاد كرامتي
 والقلب يهفو للحصى والدار
 نروي ثراها من دماء حرة
 عبقث بين براعم الاغوار
 والقدس جذى تسنح بنيتها
 لتشم ريح الجنة المختار
 يا صفح عييل الاثم الم تزل
 ماوى النشور وقعة الثوار
 اني عهدتك شامخا لا تحني
 الا لرب واحد قهار
 ابناء شعبي من صمودك ارضعوا
 واستعدبوا ورد الردى والثار
 ابناء شعبي قلعة جبرة
 كالطود يكبح جلع الاعصار
 من امة سلات وسلات مجدها
 بالسيف بالايمن بالاصرار
 قد وحد المنهج المين صفوها
 والليل ادير من سنا الاسفل
 فاستبشري ارض الكفاح وهلي
 وتكلمي بلغار والازهر
 هذي جموع الثائرين تسدقت
 في السهل في الاراش في الاغوار
 كالصيل تفرق من يقاوم زحفها
 وتقل عزم الفيلق الجرار
 فليخرجوا منها وتحن حملتها
 بعظمتنا تبني وبلاحجار
 فالسجدان تعلقا بحدومها
 شوق الحب لثالث مخطر
 صان الامانة من تولى حكمها
 ابناء شهم فاتح مغوار
 من حولهم شم الانوف ضياغم
 اهل الوفاء ومعتل الاحرار
 عليل ابومرشد

أنا الآن في وضع يؤهلني إلى أن أعتلي
 القمم..
 اليان اصل النهاية.. من دون بداية..
 أنا الآن في وضع يؤهلني.. لأن اجعل
 الذكرى مجرد ذكرى لأضيء..
 أنا الآن بإمكانني أن أطوي تلك
 المسنين.. مع الأيام..
 أن أرميها في البحر.. الواسع المدى..
 أن أميها للصخر.. المتعددة الأطراف..
 أن اجعل الحياة تختفيها من بين يدي..
 لست يا دنياي أنت الوحيدة.. من
 سببت لي الجراح..
 لست الأولى ولا الأخيرة..
 وهذا اليوم.. لم أعيشه مكفحسب..
 هذا اليوم الذي جعلني أصل إلى القمم..
 لأقبح في الهواية..
 لأقبح في قاع الاحزان والأشجان..
 هذا اليوم.. الذي يقرش ضلوعي..
 يجعلني أصل إلى قم السعادة..
 ثم أبقى.. وكأن شيئاً فيما بيننا لم
 يكن..
 كنت أحلم.. أحلم.. أحلمك إلى العبد..
 أفرط أولك.. أحلم حنانا حرمت منه..
 أسافر بك خارج العالم..

وحججهم
 الى حيث توجد السعادة وتعتمد الاشجان ..
 اعبر بك البصار .. والانتهاز ..
 الصعاري .. والثقاق ..
 ابتكر لك اسما من .. وجعي .. من
 نقالاي .. من قلقي ..
 اميك كل تقفين .. ولكن في لحظة .. او
 اقل من ذلك ..
 تركتني ياندياي .. وحيدة لهذا العالم ..
 تركتني دون وداع ..
 تركتني ولم تجعل لي احساسني اي
 اهتمام ..
 لم تعيدني .. اي ميلاه ..
 رحلت .. وتركت لي الاحزان ..
 واليأس ..
 فاليك يا دنياي ..
 اليك اقول ..
 لاتدعي بني البشر .. لاتعشي
 بمشاعرهم ..
 فلربما وقعت يوماً ماني الهالوية ..



ومن ثم لن تجدي من يحاول
مساعدة ..
لريمان .. ولكن ..
لنا الله ..

عائشة السيد - الدمام

عائشة السيد - الدمام

الى مدني المخدرات..
أنكم تقبرون أنفسكم

وقال والوصول الى ذلك سهل وميسر واعتقد والله أعلم ان كثيرًا من الحالات النفسية يرجعها الى مله الوعاء الفكري بنظريات شيطانية تستعبد من يقع في شبكها وتغذيها وهنا يكمن الخطر لان الانسان في حالته هذه يخطو الخطوة الاولى في انحراف السلوك والاتجاهات يساعد على ذلك ضعف الرابطة الاسرية ويوجد خلل في المهمة الاسرايفية التي يقوم بها رب الاسرة فالنتيجة هي ذلك السهل الممتنع فهي لا تتجسس بالطريقة الاعرابية ولا بأسلوب ترك الحبل على الغارب ويجب ان يكون مفهوما ان هناك فرقا بين الارهاب والعقوبة



ملابس غالية ويتحدث بكلمات
رومانسية.. العذرية تفيض من
حديثه والرقعة تتساقط من كلماته.

ملابس غالية ويتحدث بكلمات
رومانسية.. العذوية تقضي من
حديثه والرفقة تتساب من كلماته.
البشر اخفقوا في مظاهر بعضهم
كل ذلك لان الحياة أصبحت اليوم
مظاهر فقط.. فتارة خارجية
أصبحت كخلاف فكان يبهرون منظره
دون ان تعرف محتواه.. فقد أصبح
الخداع سهلا ومن السهل ان
يبتدي أول الشؤوب الفضيلة
والمجرعون أول العفة والبرائة.
عندما يعطلي الزيف والخداع

الجنادرية.. مضارة شعب

يشهد هذه الأيام فرحة الاحتفال بمهرجان الجنادرية حيث..
 فيها ماضي أجدادنا، وأبائنا العريق..
 على ألبسة الجاهلية بياضها .. وتطغى النفوس مسرة والغبطة،
 والفرحان كل من يعيش أيام الجنادرية ويلبم بالأصالة العربية
 التي تتحدث من الماضي التليد وتصب في هذا الحاضر
 ربيع إننا أيها الإنسان.. وأنت تعيش واقعك على الطبيعة، وفي
 حقيقته. تحرف العالم أجمع وهكذا يتبنون من
 وتك.. ويعلمون أنراك في هذه الحياة وتعاملك معها..
 يد أن يقولوا عنك.. أنك إنسان عريق بأفعالك وأعمالك مزينة
 بسبك وفصاحتك.. وأنت اليوم تطور وتنمي أخص جنتكم وأخر
 أجمع..
 ننظروا أيها الناس إلى الجنادرية.. وشاهدوا ما في الجنادرية..
 في بعض أراذك عنها الحكايات،
 ننم.. أراذك فقرا بما لك اليه.

أحمد جنيّد الدمام

طفلة وركبام

الليل نشر أسداله الباردة
سكون يخيم فوق الجبل الكل
ما رى طفلة تبكي وتصرخ
أين رحل عطفك أين رحل
أين الخنوق أين أنت وكيف
تأه. يا زمنا فاسيا أقتديني
سبهبت تيتمة وأنا صغيفة على
البيت.

جلست هذه الطفلة طوال الليلة
تستويه تبكي البرد يصغف خدها
يجور يقطع كبدها بالفرجة
خيفة الأيام قتلتي بالقلب
يا حمت أسياح.

والطفلة تبكي والبرد يصغفها
يعمرها. يسبح مع البوازم
تتهبت خلف جدار من بيت محطم.
تفتت اليها امرأة كانت تعتقد
أرج اليها قبل النوم وإذا بطفلة
ككي جاعت تهدي هذه الطفلة لم
أدأ تمت أن تكون أمها كي تشبع
ن. خانها وتحتمني من ضرائب
القتاسي.

قدمها مفقودة بالطفلة البرية
وهي محمولة فوق كتف المرأة تتادى
خلفا باتجاه الأشجار والنحدر أمي
أريدها هل ما زالت تحت
الحطم القاتل الصوت المدة
والباب.

سألته أين أمك قالت أنها تحت
الحطام والمدور يصفك وما
زال يخربق بين يفت الصغ. أين
أيوك ؟ أين مات قبل علم وكيف أمك
تحت الحطم ؟

دخل العدو علينا وأنا في حجر
أمي أريد التينا وإذا صوت
الرصاص في الجو متجذر بيتنا من
الخوف شيكيت في أمي طلبت مني
الهروب قالت أهربني أذهبني
بنيتي لم أسلم كيف هربت رحت
ولم أصعب الا وأنا هنا أبكي لا أعلم
أين أمي هربت وقلبي ما زال مع
أمي.

بكت الطفلة وصرخت أوه يا
بيتي. أوه يا أمي أين حورك أين

أخذهما من يديها ووجّهت المرأة
الطفلة إذ هي مرعبة الملابس يقطع
من القدم الحذاء مقطع إحدى

صداقات تنوب

الصداقة التي يتداولها
المناسك تلك التي تهيم وتبني
يتكلمون عنها وقت الحاجة
ذخيري وتختفي وتجرح عندما
لا تلاصق بها الوفاء بعندها
شيء أصبح مزواجا حتى
الوقت كتيب على الجيوب ولكن
صحت من القلب لأن القلبين

زهرة الى الوطن

كثيرا ما أغرق في شاطيء
 الأحزان وأضيع الطريق في ظلمات
 اليأس فافقد الحب والأمان وتقرض
 جروحي تضعضع البليسم الشاطيء...
 فقد كنت زورقا عيرت به من يد أيام
 موج لحزاني وكنت نورا بين يدي أيام
 يأسى وكنت غرسة الأمل التي نمت
 في حياتي فكبر معها حتي كمت كم يا
 وطني وستبقى أبدا الروح والقلب...
 أريج عباد العزيز
 الأحسائي - الطرف

صداقات جنوب

المصادقة التي يتداولها
الإنسان تلك التي تهدم وتبني
يتكلمون عنها زفة الحاحية
قوي وتختفي وتخرج لهم
الأصلاص بها والوفاء يصدقها
بل لا شيء أصبح مرفزا ولكن
صحتنا كصحتهم على الوجود ولكن
سحت من القلوب لا القلوب
ملازمت بالأسود والحد ليس
يعرفنا بمصادقة ضافية التية لا
يقول أن يكون غنيا وفريا
هذه حياة يعيشها انسان
صغرا هذا كل يوم الكليل
يضيء به إلى كل جنيد اللب
يعيشه ويحز في نفسي أن تصبح
المصادقة شيئا رخيصا حتى
الانسان أصبح يجري وراء
إغراءات الدنيا في مجتمع لا
يعرف الحب الصادق

اعلانات حکومتی

● **تكرار أمانة العاصمة الخفيفة** في تاجر حطائر وحدات الذبائح الموصى حيح عام ١٤١٠هـ فلهذا لأخففة الخفيفة ولتسهيبن في بيع المواشي على اختلاف أنواعها وفق الشريعة الأتية :

١ - في مقدم الطلب أن يراق داخل علف عدد ٢ صور خفيفة حديثة له وصورة من حطية الفرس أو البطانة الخفيفة .

٢ - في مقدم الطلب يجب مبلغ قدره ألف ريال سعودي عن كل طلب يقدم ويجب هذا المبلغ عفاً فمئة تسعست من ضمن التاجر الموصى عند إتمام إجراءات البيع والأجرة لا يفتح نل من كمل الإجراءات المالية بـ باي حال من الأحوال حتى يستقنه حق في الدعاء المرفوعة ويوافق إكمال الدماء ضمن كل مقدم طلب سيتم اعاده التاجر اثباتا لطلبه حرصا به وفق التقيد وتاريخه وذلك لتفادي طلبه البطالة وسوءه .

٣ - لا يقى للموازين تقديم أكثر من طلب واحد لكل وحدة فيها عفا وحدة الذبائح البدينة ليقى للموازين طلب واحد طلب واحد بالنسبة للأغنام والماعز وغيره آخر للشنش ، الجمال والابل ، وفي حالة تكرار الطلب لنفس التاجر بوجهة الذبائح لسيتم إلغاء الطلب والاقل ويستقنه قيمة الفدية للتمدة ولا يقى على المالية به

٤ - وصدات الذبائح المصرح ببائدها مواشي الهـي :

١ - وحدة الذبائح البدينة ، مخمصة للأغنام ، والشنش ، الجمال والابل .

٢ - وحدة الذبائح الخفيفة بواقي الفرس للترار حيح الجديد ، غنار وماعز فقط .

٣ - سيتم بعد قبول الطلبات وتسديد الأجور ولكل مبني الحق رقم ٩ ، موحدة

٥ - الذبائح البدينة وفق المواضع الأتية :

١ - تاريخ التقديم ١٤١٠/٩/١٨ - ١٤١٠/٩/٢٩ ، تاريخ المراجعة ١٤١٠/٩/١٥ - ١٤١٠/٩/٢٥ آخر موعد لتسديد باقي الإيجار ١٤١٠/٩/١٥ .

٢ - تاريخ التقديم ١٤١٠/٩/٢٥ - ١٤١٠/٩/٢٩ ، تاريخ المراجعة ١٤١٠/٩/٢٢ - ١٤١٠/٩/٢٥ آخر موعد لتسديد باقي الإيجار ١٤١٠/٩/٢٢ .

٣ - تاريخ التقديم ١٤١٠/٩/٢٩ - ١٤١٠/٩/٢٩ ، تاريخ المراجعة ١٤١٠/٩/٢٦ - ١٤١٠/٩/٢٩ آخر موعد لتسديد باقي الإيجار ١٤١٠/٩/٢٦ .

٤ - كل من يتخلل من هذه التواريخ أعلاه يمتنع الجرح النقصى له لا نأينا ويحق للأمانة التصرف به للفر ولا يقى له المالية بقيمة الفدية المدة

٥ - سيكتفى بفتح الطلبات على وحدة الذبائح بطريفة الخصص ضمن الأماكن المتاحة لساحة وحدة الذبائح البدينة ليصل صاحب الطلب إلى الأراضى على ما يخصص له من مساحة أمامه والمالية وذلك حرصا من الأمانة على التفريق بين المتقدمين في أمثال المواضيع إلى وحدات التاجر وحسب من المتقدم للوقوف على العرض ليتم تشخيصها له وذلك راجع لحددة فاق سيتم اخذ توقيعه بموقعه على الطبيعة ولا يقى له المالية ششليمها

٦ - في آخره .

٧ - تسلم الواقع لحاملي بطاقة الدخول اعتبارا من ١٤١٠/٩/١١/١٥ بمعرفة المختصين بالأمانة والتواجد بين بكرة الإشراف العام على وحدات الذبائح بمتنى اللواق

٨ - بوحدة الذبائح البدينة .

٩ - يتم إكمال جميع المواشي من البقرة وأبقار ١٥ وحدة الذبائح البدينة والمالية الرئيسية بوحدة الذبائح البدينة بواقي التاجر اعتبارا من ١٤١٠/٩/١٥/٢٥ وحتى إكمال الساعة من مساء يوم ١٤١٠/٩/٢٥ وسيتوافق إتمام بونكات البعادل الموصى بقبولها مع مائلة الدخول على أن تسجد بعد البونكات عدد بواقي الدخول ولا يسمح بتجاوز الدخول للمصرح به بالمائلة المألا

١٠ - المواشي المصرح كاشان والماعز يتم منعا باي إضرارها إلى وحدات راجعة لا يجب أن تكون محمولة على وسائل النقل إلا الأبل والبقر ولا يقى أن تكون راجعة وتقتضى بوسائل النقل شريطة ألا يؤثر ذلك على حركة الرعاة أو الضواحيه الآخرين .

١١ - سيتم منعا باي تدخل المواشي حقة بكافة أنواعها إلى مشعر ومن ومن يتى المشعر عتجوا بمواضع سواء محمولة أو راجعة داخل مشعر من سيكتفى من ذلك طائلة الطباق التسلطي وإجراءات الساعة ويقى للأمانة جيز مواشيه بعد دفع العرامة التمرتية في مخالفة القواعد أدلة التتخير .

١٢ - المواشي التي يضرها أصحابها بعد إكمال الساعة الثالثة من مساء يوم ١٤١٠/٩/٢٥ إلى الأشار سيتم جيزها في مكان الجرح إلى نهاية اليوم مع جوازها صلحها وفق التعليمات السالرة بهذا الخصوص ويكتفى لإكمال إضاها إلى وحدات الذبائح بعد سداد عرامة الجرح وساتبعها الإجراء إذا ذلك عند امكانية ذلك

١٣ - ولا أنه عند مثل تلك الحالات للمساهمين بالذبائح المقدمة مئة من ملة وزارة الداخلية مئة في قيادة الجبل والمجازر العامة للمساهمين بالذبائح المقدمة مئة من ملة وزارة الداخلية مئة في قيادة العام والكشاحين على الفور في جميع مداخل كل المكة والمشار المقدمة حتى سيقترون بفتح أي سيرة محملة لأبقار اعتبارا من الساعة الثالثة من مساء اليوم السابق من شهر ذل الحجة ١٤١٠هـ تنفيذا لأوامر صاحب السمو الملكي والظهر الداخلية ولا أن عند التعليمات وضعت من أجل راحة الجميع من باعة وحجاج والزائر الحاصمة المقدمة بالمعاشير أمام شيوخ الرحمن بطريرق بقضيتها

١٤ - في الأمانة يذهب بالمعاشير بذهب التتيازات مئة من الساعة العامة بتحقاقها للأمانف الداخلية التي وضعتها حكومتها لإشراف بقيادة خام الحرمين الشريفين .

١٥ - وفي التتخير .

إمارة العاصمة المقدسة



۵۰۰

وكتابه

- رجاء تركستاني.. الموضوع (نعم ولا) جيد الا ان الصفحة لا تنتشر الموضوعات المطولة يمكنك اختصاره وارساله مرة اخرى.. نرحب بمساهماتك.
- عباس العبدالله .. الاحساء/المركز موضوعك (الفغلة) يفتقر الى الاسلوب نرجو التركيز على عملية القراءة.
- تهاني الدوسري/الدمام.. موضوعك (تابعي السحر في طريقك) خاص ننظر منك موضوعات اخرى.
- سعود سيف الجعيد.. الظهران موضوعك (لماذا يخلج الانسان) يفتقر للتركيز.
- عبدالعزيز حسن عارف الزهراني.. اكتب بطريقة اخرى حاول ان تشبع الموضوع بالفكرة الجديدة.
- كمال جاسم ابورويشد.. القسيوة (الى حبيبتي) خاصة والصفحة لا تنتشر الموضوعات الخاصة.
- حمادي علي الحمادي.. الاحساء.. الشقيق.. من حق الصفحة ان تحذف من المادة غير المناسب.. واعتقد بان العنوان زمن يعشق القشور افضل من (افعى مذبذبة) وشكرا.
- الاخت رجاء علي.. مرحبا بك.. (جهل أكثر الرجال) فكرة جيدة للغاية.. فقط امنحها بعض التركيز في الاسلوب وفي اللغة الفصحى ومرحبا بك مرة اخرى.

ستجيب ان الموت نهاية المومن
وغير المومن فلماذا لا اهرب من
متاعب الحياة الى الخيال وحياة بلا
متاعب ؟
ليجيبك بان هذا المسلك غاية في
البشاعة اضافة الى انك ستكون
وصمة في جبين عائلتك اصف الى
هذا وذلك ان البعض يحترقك
والبعض الاخر يريث لك وستكون
بمعزل عن الاخرى التي تم اسرتك
الذين هم بحاجة الى عيش واستحلول
الذئاب طريق الحمى عبرك فانت
ثغرة فاصلح للخلل ويابر الى التوبة
وتوجه الى الله سبحانه وتعالى ان
يعدك بالمعزم وقوة الازادة وعليك
بالصلاة الخاصة مع زوج وتجرب
خلالك من الايمان والدنيوية والمتابعة
النفسية .. فالصلاة صلة بين العبد
وربه يثبت له شكره وتطلب عونه
وانها لخطوة خطيرة ولا تترقى النفس
ويعد ذلك يجب ان تسدل الستار
على الماضي وتعيش الحاضر وتترك
المستقبل بيد الله سبحانه وإليك ان
يعرف الياس السيك سيلا ما عليك
الا ان تسعى وتخلق الاسباب
والباقي على الله. وقد ياتي اليك
شخص يريد نبش الماضي فهو اما
جامل او حاقد وكلاهما لا يستحقان
الاستماع.

فارس. ابراهيم احمد
الاحساء - الهفوف

Abstract

الخلجاويون وأمل تأجيل تتويج الأهلى بطلاً

هجوم أهلاوي ضارب في مواجهه دفاع خلجاوي صامد



● محمد الملاكى

محمد ابراهيم - نائب رئيس نادي المودة ويلعب بطريقة ٢/٣/٤ مع فتح اللعب عن طريق الأجنحة ..

● معلومات عن المودة :

أسس نادي المودة في عام ١٩٢٤م وهو أول ناد سوداني .. شعار الفريق : أزرق وأحمر .. حقق بطولة الدوري للمرة الثالثة ومدير الفريق أحد لاعبيه السابقين اسمه بكر عثمان .. من أبرز لاعبيه القدامى .. ترقه - محمد عثمان - التوم - زرقان ..

للنادي نشاطات متعددة وله استاد خاص به في أم درمان .. وهو وصيف البطل في كرة السلة والكرة الطائرة في السودان .. ومن أبطاله في الألعاب الأخرى : في الدرجات بطل السودان عبد المحمود صالح .. ويحل ألعاب القوى للمسافات الطويلة جون زنت ..

● الاتحاد والفرق السودانية :

في الفترة الأخيرة لعب فريق الاتحاد مع شباب المودة وانتصت المباراة ٢/٣ لصالح الاتحاد .. كما لعب أمام فريق البعثة ضمن البطولة العربية .. كما لعب مع فريق المريخ وجاءت النتيجة لصالح الاتحاد ٢/٣ صفر أيضا فاز الاتحاد على فريق الهلال السوداني ٢/٠ صفر ..

والتيم يتحدد اللقاء قد يكون أو نسمي ثاني ليبلغ كبار المودة أمام كبار الاتحاد ومنتظر النتيجة بنهاية صافرة الحكم ..



● اسماعيل حكي

والرياضيين .. ويمتاز الأداء الاتحادي بالسرعة واللعب بطريقة ٢-٤-٤ والاعتماد على الكرات الثابتة وتارة على الجوانب .. من يمثل الاتحاد :

حسن خليفة - محمد فريخ - سراج فريخ - عياد جابر - هاني كندري - عياد فوال - مهران بصلص - كمال ظافر - اسماعيل حكي - صلاح الموك - محمد المالكي .. وقد يلعب الغراب بدلا من المولد الصاب ..

● ماذا عن المودة ؟

فريق المودة في كامل استعدادة وقوته فهو يستعد للتصفيات الأفريقية وفي مسكر دائم ومكان آخر مشاركته أمام الزمالك المصري وإقامه التيم هو أيضا ضمن استعداداته للقاء الأياب الذي سيتم في السودان مع الفريق المصري .. كذلك فالفرق يستعد أيضا لدخول بطول الأندية العربية أبطال الدوري .. ويضم بين صفوفه السودانية وابرز نجومه .. حارس المرمى : عوض دوكه - أحمد عبدالمعص - عصام عباس - مجدي محمد - ابوبكر - علي حسن عمر - عمر محمد بريش .. إضافة الى نجوم الفريق الآخرين السرمصطفى - حسن بلة خرطوم - محمد مصطفى بلال - يوسف كسيور - اسامه الطيب - عصمت عياد ..

ويرأس البعثة الاستاذ السر

جدة - عبدالستار حسين : يواصل العميد مسلسل لقاءاته الودية في إطار استعداده لدخول منافسة بطولة كأس خادم الحرمين .. وتأتي مباراة اليوم للاتحاد أمام واحد من أعرق الأندية السودانية والمتسيد للساحة لهذا الموسم فعندما يلتقي العملاقان الاتحاد وفريق المودة السوداني فاننا بلا شك سنقضي سهرة كروية ممتعة مع القوة والاثارة مع بطل الكأس السعودي وبطل الدوري السوداني وتقام المباراة على استاد الاتحاد في الساعة مساء ..

● يلعب الاتحاد هذه المباراة وهي السادسة خلال اقل من شهرين والتي بدأت بالمنتخب الأمريكي - الجزيرة - زامبيا - أحد - الانصار .. وفي تجاربه الأخيرة أراح الاتحاد جماهيره بما شاهدته من عروض ونتائج حسنة فالفرق أصبح مجموعة واحدة مترابطة الصفوف رغم النقص الذي يشهده في بعض صفوفه ..

وفي هذا المساء التجربة ستكون أكثر صعوبة فالاتحاد يواجه بطلا أفريقيا ذي سجل تاريخي حافل سواء على المستوى السوداني او العربي أو الأفريقي .. وكما عودنا صيد الأندية السعودية الظهور بمستوى مشرف في لقاءاته مع الأندية الزائرة سواء العربية أو الأجنبية فان التوقع ان يخيب ان شاء الله يظهر بطل الكأس أمام بطل الدوري بما يرضي جماهيره



● سيد احمد حبيب - الخليج

من كل الاعماق ان تحقق المطلوب .. أما سمر فقد بدأ حديثه بقوله المباراة صعبة ورغم انها تقام على أرضنا الا ان النتيجة لا يمكن ان تكون للأهلي ففريق الخليج فريق قوي وله مكانته الا انني اتماها اهلاوية ..

● مباريات اليوم في الأسبوع الأخير

- النصر × النجمة ٤ عصر صالة الدرية

- الحزم × العربي ٤ عصر صالة الحزم

- الانصار × النور ٤ عصر صالة المدينة

- القادسية × الاتحاد ٤ عصر صالة الدمام

- العين × العربية ٢:٣٠ ظهرا صالة الاحساء

- أحد × الفتح ٢:٣٠ ظهرا صالة المدينة

- مضر × القارة ٤ عصر صالة الرابكة



● سمر عياد - الاهلي

نهائي الدوري .. وعن توقعاته قال : الفريقان غني كل منهما عن التعريف لذا النتيجة غامضة رغم عوامل الاهلي للتحاق له ..

● اداري الخليج يعلق

علق مدير فريق كرة اليد بنادي الخليج الاستاذ ناجي صفا على مباراة اليوم فقال انها مباراة ستكون قوية خاصة اذا ابتعد الفريقان عن الشد العصبي .. كما ان الفريقين يستمتع كلاهما اذا لعبا مع بعضهما البعض لذا من المتوقع ان تخرج المباراة بالشكل المطلوب .. وعن توقعاته رفض التعليق وقال اتماها خلجاوية ..

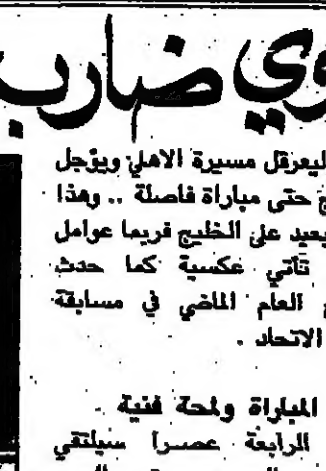


● عبدالرحمن الفدا

اتحاد اليد في المباراة سيشارك جميع أعضاء الاتحاد السعودي لكرة اليد المباراة ويأتي في مقدمتهم العميد عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد حيث سيتم ما بين شوطي المباراة بين الاهلي والخليج تسليم الفائزين في درجة الناشئين والشباب جوائزهم كما سيتم في حالة فوز أو تعادل الاهلي تسليم درج الدوري والميداليات الذهبية والفضية للخليج اما في حالة فوز الخليج فسيتم التاجيل حتى اشعار اخر ..

● سكرتير عام الاتحاد قبل اللقاء

قال سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة اليد السيد عبدالعزيز الرشيد بان مباراة اليوم تعد من المباريات التي يريتها الجمهور ومتبعو كرة اليد خاصة الا انه يجب على الفريقين ان يتعدا عن الشد العصبي لتظهر المباراة بالشكل الذي يتطلع له الجمهور خاصة اذا علمنا وانها مباراة على



● البطل ليعزل مسيرة الاهلي ويؤجل التتويج حتى مباراة فاصلة .. وهذا ليس بعيدا عن الخليج فريما عوامل الاهلي تأتي عكسية كما حدث للخليج العام الماضي في مسابقة كأس الاتحاد ..

● المباراة ولحة فنية

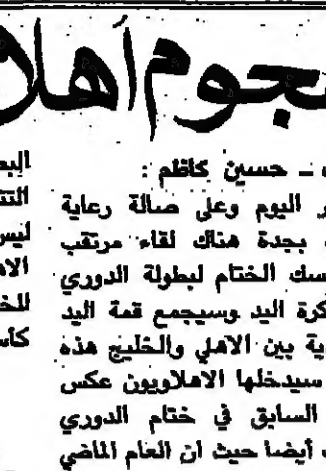
في المباراة عصرنا سيلتقي متصدر الدوري حتى اليوم « الاهلي » بـ ٢٦ نقطة ويصفيه ومتنافسه التقليدي الخليج بـ ٢٤ نقطة في مباراة تعد نهاية الدوري بل للفريقين بمستواهما المعروف واستيعاد كل منهما الشد العصبي فإن المباراة ستكون مسك الختام للدوري فعلا فلن نظرا الى مستوى الفريقين - نجد انهما متكفلتان الى حد ما حيث نجد في حراسة الخليج يقف محمد علي بيقظته وفي الاهلي محمد مرسال بمتابعته الكرة ومستواهما واحد .. اما خط الدفاع فيفتوق الخليج على الاهلي لصلابته والتيم سيواجه خصما عنيدا بتهديفات قوية من صخرة الهجوم الاهلاوي صالح الطريقي وحركة سمر وعلى الدفاع عدم فتح أي ثغرات خاصة بعد انتهاء الهجمة العكسية والتي قد تحدث دربكة للخليج يستفيد منها الاهلي ويضاعف أخطاه ..

● الهجوم بالخليج يتفوق الاهلي لوجود القوة الضاربة فيه وللمتعة في الطريقي الا انه من متابعات المباريات الماضية لوحظ على صالح التراجع في المستوى الا انه قد يبرز نجم الاهلي المعروف وصاحب الحركة الفعالة سمر عياد ..

● في ان يعرف ان طريقة اللعب للفريقين وهي واضحة تماما حيث ان الاهلي يلعب في الدفاع بطريقة ١/٠/١ واخرى تتحول الى ١/٠/٥ لمراقبة الورقة الرابعة للخليج وصاحب الطلاء المنجد والفعال السيد احمد حبيب .. اما الخليج فيلعب بطريقة في الدفاع ١/٠/٥ وسرعان ما تتحول في حالة فارق الاهداف على الفريق الى ٢/٠/٤ وذلك في الاولى بمراقبة القوة الضاربة في الاهلي صالح الطريقي والثانية لمراقبة الخليج وسمر عياد الا ان هذه الطريقة قد تميق الدفاع وتسبب له احرارا وخاصة اذا حدثت الاخطاء في داخل المنطقة ..

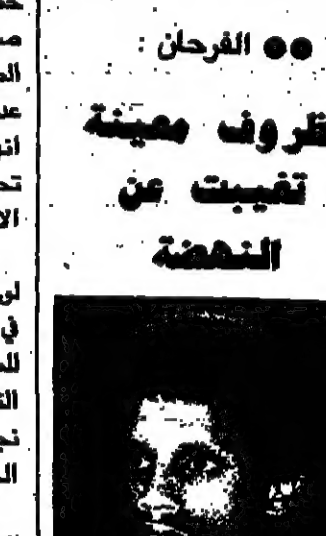
● التحكيم

سينير لقاء قمة اليد الحكم عبدالرحمن نخبة وعلى العسر واحمد المولد وحاق ادريس وعلى الحكم ان يكونوا اكثر دقة لخراج المباراة بالمظهر المشرف ليستمتع بها الجمهور والحضور .. القادم ..



● حسين كاشم

عصر التيم وعلى صالة رعاية الشباب بجدة هناك لقاء مرتقب ويعد مسك الختام لبطولة الدوري العام لكرة اليد وسيجمع قمة اليد السعودية بين الاهلي والخليج هذه المباراة سيدخلها الاهلاويون عكس لقائهم السابق في ختام الدوري المشترك أيضا حيث ان العام الماضي حسم الخلجاويون البطولة قبلها ياسبور ليبلغوا اخر لقاء مع الاهلي في الدمام بأشبالهم وشبابهم والتيم يعيد التاريخ الرياضي نفسه ويحل هذه المباراة بثلاث فرص وليس بفرصتين كما يقال فالعوالم الثلاثة اولها الأرض والجمهور الذي يلعب دوره لصالح الاهلي ويعرف جيدا ما سيكون للصاله من مساندة للاخضر والابيض .. العالم الثاني هو تعامل الاهلي والثالث فوز بالمباراة .. اما الخلجاويون فينظرون هذه المباراة بأمل واحد فقط وهو الفوز الذي يراود وصيف



● الفرحان

● ظروف معينة

تفجيت عن النهضة

لا شك ان الكثيرين من محبي نادي النهضة يتساؤلون عن اللاعب / سالم فرحان .. المتفجيت عن تمارين نادي النهضة منذ ثلاثة شهور مضت .. ولمعرفة سبب غيابه عن النادي اجرينا معه هذا اللقاء حيث قال : ان سبب تفجيتي عائد بالدرجة الاولى الى ظروف عملي حيث اتني اعمل في شركة ارامكو السعودية .. وصلي ياخذ لقب وقتي بالإضافة الى ظروف الخاصة ..

وعما اذا كان للادارة او المدرب دور في غيابه قال : ليس هناك أية خلافات معهم بل بالعكس .. هم متقهمون ظروف الشخصية الى اشد الحدود وساحاول ان شاء الله خلال الفترة القادمة العودة الى التمارين اذا ساعدني ظروفي ..

الثلاثاء يصل البرازيليون جسداه والاهلاويون يعدون برنامجا حافلا



● الاهلي قدم

٨/٢٢ ويأتي لقاء البرازيل والاهلي بناء على دعوة وجهها المسئولون بالنادي للمنتخب البرازيلي كما ان اللقاء السوي يأتي ضمن استعدادات فريق الاهلي لكأس خادم الحرمين الشريفين .. وفيما يلي برنامج الزيارات :

● الثلاثاء ٨/٢١-١٤٥٩

١٨٥ صباحا وصول الفريق الضيف

من ٤:٣٠ الى ٥:٣٠ م جولة داخل البلك

من ٦:٠٠ الى ٨:٠٠ م تمرين بملعب النادي

٩:٠٠ - ١٠:٣٠ م حفل العشاء بقصر صاحب السمو الملكي الامير عياد الفيصل بإيجر

في ١٠:٣٠ مساء جولة قصيرة على الكورنيش

● الاربعاء ٨/٢٢-١٤٥٩

من ٨:٠٠ الى ١٠:٠٠ ص تمرين بالنادي

في ١٠:٤٥ مساء التوجه للملعب رعاية الشباب

● الخميس ٨/٢٣-١٤٥٩

٨:٠٠ صباحا التوجه الى المطار

١٠:٠٠ صباحا اقلاع الطائرة

زراعة ملعب النعيرية

يعتزم نادي النعيرية الرياضي زراعة ملعب كرة القدم بعد حصوله على الموافقة من المكتب الرئيسي لجمعية الشبان بلقلم حيث ستقام مباريات الدوري القادم ان شاء الله

على ملعبهم بعد زراعته .. صرح بذلك رئيس نادي النعيرية الاستاذ مطر علي القسري ..

في الطائرة : ناشو الهلال والأهلي يفوزون على التانف والكوكب

ضمن مباريات تصفيات الدور قبل النهائي لبطولة كأس الاتحاد لكرة الطائرة للناشئين والمقامه على صالة نادي الهلال الملققة خلال الفترة من ١٥ - ١٧/٨/١٤٥٩ فاز ناشو نادي الهلال لكرة الطائرة على ناشو نادي التانف ٢/٠ وذلك ضمن المجموعة الاولى .. وكانت نتائج الاشواط كالآتي :

● الشوط الأول : ٨/١٥ للهلال

● الشوط الثاني : ٩/١٥ للهلال

أما المجموعة الثانية ففاز ناشو النادي الاهلي على ناشو الكوكب ٢/٠ وكانت نتائج الاشواط كالآتي :

● الشوط الأول : ٥/١٥ للاهلي

● الشوط الثاني : ١٥/٢١ للاهلي

الإمارات تشارك في كأس فلسطين ودورة الصداقة



● حمدان بن زايد

أكد مجلس إدارة اتحاد الإمارات لكرة القدم في اجتماعه برئاسة الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس المجلس على المشاركة في بطولة كأس فلسطين للشباب التي تقام في بغداد خلال الفترة من ٢١ أغسطس وحتى ١٤ سبتمبر القادمين .. كما أكد الاتحاد على مشاركته أيضا في دورة الصداقة والسلام المقرر اقامتها بالكوييت في شهر أكتوبر القادم ويده تجميع المنتخب العسكري الذي يستعد عقب عيد الفطر المبارك لخوض منافسات نهائيات كأس العالم العسكرية التي تقام في إيطاليا في شهر يوليو القادم .. بها الجمهور والحضور ..

عشرة منتخبات تشترك في البطولة العربية للسلاح

تلت اللجنة العليا المنظمة للبطولة العربية للناشئين للسلاح والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ٢٢ - ٢٨ من شهر شعبان الجاري بيانات باسماء لاعبي المنتخبات العشرة المشاركة في هذه البطولة العربية ..

في القصيم

استئناف دورة الصعود التكميلية في اليد



● في القصيم

مكتب القصيم - عياد : تقرير اقامة دورة الصعود التكميلية في كرة اليد في منطقة القصيم خلال ايام ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ من الشهر الحالي وذلك في اجتماع اتحاد اليد الذي انعقد برئاسة المقدم عبدالرحمن الفدا رئيس الاتحاد وكل من مقر الجان بقادح اليد صلاح الدين احمد وكليتين ومدير فريق الشباب .. وخلال الاجتماع سحب المقدم الفدا القرعة والتي تقدر من خلالها اقامة البطولة في منطقة القصيم .. ومما تجدر الاشارة اليه ان الشباب والتعاون قد تاهلا عقب

الوضوح ذلك صاحب السمو الملكي الامير حمود بن سعود رئيس الاتحاد السعودي للسلاح ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة وقال ان اللجنة تلقت اسماء لاعبي منتخبات الكويت والعراق والاردن وفلسطين ومصر وليبنان والجزائر وتونس والمغرب بالإضافة الى المملكة ..

وقد اصرب عن سعادتة لاستضافة المملكة لهذه البطولة التي ينظمها الاتحاد السعودي .. تحت اشراف الاتحاد العربي .. وقال ان اللجنة المنظمة انعت كافة استعداداتها لتنظيم هذه البطولة مشيرا ان ال اللجنة

في ختام الدوري المصري : اليوم لقاء الاثارة .. والمتعة بين الاهلي والزمالك



● الزمالك (دم)

تتجكة بالدرجة الاولى وسيحاول كل فريق تنفيذ الخطة التي تضمن له الفوز فليجا الاهلي الى الطريقة الدفاعية والاعتماد على الهجمات المرتدة لضمان الفوز او الخروج بالتعادل الذي يكفيه لضمان الفوز بالبطولة .. بينما سيلجأ الزمالك الى الطريقة الهجومية اذ انه لا بد من امامه غير الفوز للحصول على

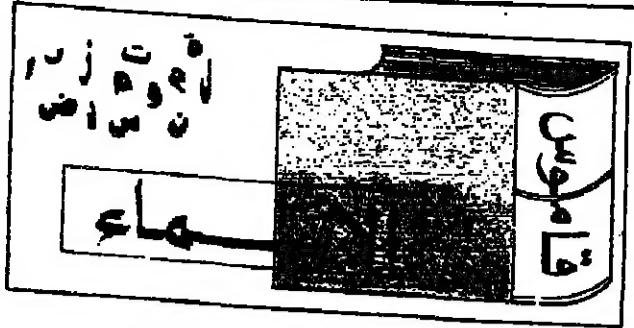
تقام اليوم / الجمعة / المباراة النهائية في الدوري المصري لكرة القدم بين فريقى الاهلي والزمالك والتي تحدد الفائز ببطولة الدوري هذا العام ..

ويأتي هذا اللقاء وقد احتدمت المنافسة بين الفريقين بعد ان ضاق الفارق بينهما الى نقطتين لصالح الاهلي الذي يحتل المركز الاول برصيد ٥١ نقطة بعد ان لعب ٢١ مباراة فاز في ١٦ منها وتعادل في ثلاث مباريات وانهم مرتين وسجل ٢٤ هدفا ودخل مرماه تسعة اهداف ..

بينما يأتي الزمالك في المركز الثاني برصيد ٤٩ نقطة بعد ان لعب ٢١ مباراة فاز في ١٥ منها وتعادل في اربع وانهم مرتين وسجل ٤٢ هدفا ودخل مرماه ١٨ هدفا ..

ورغم صعوبة التنبؤ بنتيجة المباراة لاتخاذ دائما طابع مباريات الكؤوس الا ان خبراء الكرة يتوقعون ان تكون المباراة

ضرورة الرضاعة الطبيعية



١ - أمي : وزنه الفعل ومفاته ، أم ل ، وهو جمع كلمة أم - يغلب في تسمية الإناث فهو ذلك منوع من الصرف العلمية والتأنيث ومعناه مجموعة الطوطحات والإمامي التي يربوها الإنسان ويأمل تحليها .
٢ - بديعة : وزنه فعلة - م ب د ج ، مؤنث بديع وهو علم مؤنث - ومعناه التي لا تملك لها - أو الصبيبة الجديدة .
٣ - تهني : وزنه تفاعل من صيغ الجمع الأصغر - مفاته - ه ن ا - وهو جمع تهنة ومعناه خلاف التمزية وكانه يضمن الدعاء بالبقاء والسعادة أن يظل الإنسان عند التهنة ، ليهنك أم كذا .
٤ - ثروة : وزنه فعلة ، وقد يكتب ويمنق بقاءه المنقحة هكذا ، ثروت ، مفاته - ث ر و - علم مؤنث وقد يسمى به الذكر وبخاصة إذا لحقه الاء المتقوطة .
ومعناه العدد الكثير من المال والنفس قل ابن مقبل .
وشرة من الرجل لو ربيته .
ولدت إحدى خراج الجر من السر .
وفي الحديث الشريف ميثع أه نيا بعد لوط لا في ثروة قوم ، أي عدد كثير منهم .
٥ - جورة : وزنه فعلة علم مؤنث وهو الواحد من الحجر الثمين الذي يستخرج منه شيء نافع .
٦ - حبيبة : وزنه فعلة ، مفاته - ح ب ب - وهو مؤنث حبيب ، يستعمل علما مؤنث ، ومعناه : الحبيبة ومن سميت به حبيبة بنت خزيمة زوجة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وحبيبة بنت سهل زوجة ثابت بن قيس رضي الله عنهما .
٧ - خديجة : وزنه فعلة ، مفاته - خ د ج - وهو علم مؤنث ، منوع من الصرف العلمية والتأنيث ، وهذا العلم مشتق من خدج النقة لولدها ، أي القلعة قبل أوله لغير شام الإيم .
وخديجة مؤنث خديج أي قلص الخلق ومن عرفت بهذا الاسم واشتهر السيدة خديجة بنت خويلد ، أول زوج للرسول عليه الصلاة والسلام .
٨ - دالية : وزنه فاعلة ، مفاته - دل و - علم مؤنث وهو مفرد الدوالي - والدالية علم يقر يعلق إلى أن يربط فيؤكل أو هي ضرب من المنب الاسود الذي يضرب إلى الصخرة - وقد تمني الدالية الناعورة أو الأرض التي تسقى بالقلوب .
٩ - رافقة : وزنه فاعلة ، مفاته - روق - وهو مؤنث رافق - يقال : ميا رافقه أي تشبه على الرقيق - علم مؤنث .
١٠ - زاهدة : وزنه فاعلة ، مفاته - ز ه د - علم مؤنث ، ومعناه الزاهدة عن الحياة غير المتعلقة إلى ملاها والإزدياد منها .

فلتحظي ذلك جيدا ولتتناولي أي عقل من استشارة الطبيب . فعلا تناول بعض الأدوية الطبية قد يسبب اسهالا كما أن تناول الأدوية الخشنة قد تسبب للطفل نوما عمقا ، وبعض المكولات كالصمغ النقي والكرب والقرنيط والشوكالات تغير طعم الحليب مما يجعل الطفل زاهدا في الرضاعة .

الغذاء بالثمين أثناء الرضاعة
إنه ممارسة الرضاعة يجب أن تكون ملائمة ، فمفاته ، ولا تكون ضاغطة على منطقة الصدر ، ويمكن استخدام صدمات الصدر الخاصة بالرضاعة ، وهذه تسمح بحذف أحد الثديين دون الحاجة إلى خلق المشد .
اغسل الثديين قبل وبعد الرضاعة بالظن المبلل بلالة الدالي ، ويجب المحافظة على جفاف الثديين بين الرضعات ، وذلك بوضع شاش أو قطن معقم داخل الثدي .
في حالة حدوث تشنجات بالحملة يمكنك مسها بصمغ الجادي ، ولتأنيث تنظيف الحلمة قبل الرضاعة ، أما إذا لاحظت وجود ورم بلده الثديين أو إذا ارتفعت درجة حرارتك واحسست بقسيرة فيجب أن تستشير الطبيب .

طريقة الرضاعة الطبيعية
باعتك بيسيتي . أن تجعل هذه التجربة أكثر سهولة لطفلك بأن تكون مسترخية واثقة من نفسك بغير الإكثار ، ويمكن اختيار الوضع الذي يناسبك ، فلما أن تجلسي ، وهذا هو الوضع الأمثل ، أو أن تستلقي على أحد جانبيك ، إذا كنت قد أجريت لك عملية تقيق جلوسك بسهولة .

حلمتي الثديين ، الحلمة هذه تكبر وتبرز لتكون سهلة لطفك في مصها هذه التغيرات تحدث بناء على أوامر من الغدد الصماء وتفرزه من هرمونات . هذا الهرمون يزيد من الاستعداد وذلك للقنوات اللبنية وآخر للاستعداد لنقل اللبن ، ولذلك تظهر أثناء الحمل بعض الإلحاحات الصغرى من الثدي . وعند الولادة يبرز بكرة هرمون البرولاكتين ليبرز في الأول ، الثاني ، وهو سائل مملوء بلصمغ المناعة والتي تمنحها الأم لطفها ، وفي اليوم الثاني أو الثالث يبدأ إمرار اللبن ليكون غذاء كاملا شهييا لطفك .
وتفضل الرضاعة الطبيعية للأسباب التالية :
١ - حليب الأم هو الغذاء الطبيعي للطفل ويكفل له النمو البدني والعقلي السليم .
٢ - حليب الأم يلائم احتياجات الطفل وفترته على الهضم .
٣ - درجة حرارة الحليب ملائمة للطفل فلا يحتاج إلى غلي أو تبريد .
٤ - يحتوي حليب الأم على أجسام مناعية تقي الطفل من الإصابة بكثير من الأمراض .
٥ - حليب الأم معقم طبيعيا فلا يحتاج إلى أن يغسل يدك وتنظيف الثدي بلالة الدالي قبل بدء الرضاعة .
٦ - لا يصاب الطفل من هذه الثدييات الطبيعية بالحساسية الغذائية .
٧ - هناك ما هو أسمى من هذه الميزات مع الرضاعة الطبيعية ، ألا وهي العلاقة الحميمة التي تنشأ بين الأم وطفها أثناء عملية الرضاعة نتيجة إتمام الطفل منها وملامستها لجسده واستمراره بالحنان والحماية والإيمان .
ومن هذا الشعور والاحساس تتحدد علاقة الطفل بوالده مدى الحياة .
بعض النقاط الهامة المتعلقة بالرضاعة :
١ - احرصي على أن يكون طفلك مرتحا

يلرسول الله : قال : أيوه يسيتي الأم : بعد هذا اعتقد أنك بفطرتك وبديته سترعين هذه اللبنه الجيدة ، وستحسني العمل ، ليضع لك اللبن الذي أمر الله به ، لتتركه لخادمة أو مربية بل قومي أنت برعيلته ، ارضعي طفلك واحضيه فذلك أمر الله . قومي على رعيته والعناية به ، لتتركه لأحد سواء ، فحلت الأمومة شيء لا يعطيه غيرها .

الطفل الصحيح :
يولد الطفل ووزنه يتراوح بين ٣٥٠٠ جم إلى ٤٠٠٠ جم ويعمل استقلالته بآلية تنفس عميق وصحيحة تجعل رثيته تتدد ، ويكون نفسه في أول الأمر سطحيا ولكنه منظم ثم يزداد عمقا رويدا رويدا ، في داخل الرحم يعتمد الجنين على دم أمه في أخذ الأكسجين والتخلص من ثاني أكسيد الكربون ، أي بواسطة ، ولذلك تجد أن عند كرات الدم عند الإجهاد على كرات الدم عند الولادة واعتماد الطفل على رثيته لإحتياج إلى هذا العدد الكبير من كرات الدم الحمراء ، فيبدأ في التخلص من هذا العدد الزائد من هذه الخلايا بقتلها ، ويصل هذا التفسير ذروته في اليوم الثالث والرابع ويظهر على الطفل أعراض الاصفرار ، وقد يكون شديدا عند بعض الأطفال ، فلا تتزعجي أبدا الأم واستندري طبيبك ، تبرز الطفل عادة في اليوم الأول يكون من خمس إلى سبع مرات ، إلا إذا كانت هناك استسقاء في الظهور الثاني من الولادة ، فقد يقل تبرزه إلى ثلاث أو أربع مرات ، ونادرا ما تكون مرة واحدة .
كما يجب ملاحظة الطفل عند التبول ، هل هناك صراخ ولون البول ورثته ؟ وهل توجد آثار تدم ؟ قد يكون التدم وخاصة إذا كانت اثني نتيجة للتأخر الهرموني على المهبل ورحم الأم .
كما أن التأثير الهرموني من الأم قد يظهر بصورة أكبر على الثديين فلاحظي كبر الثديين وخاصة عند التأني ، وقد تظهر بعض السوائل من الثدي ويستمر ذلك لمدة يوم أو يومين وتختفي .
لون جلد الطفل يكون أحمر ورديا ، يلم الطفل أغلب ساعات اليوم والليلة في الشهر الأول ويصحوه إلى الرضاعة ، عليك بإيقاظه في وقت الرضاعة ، وإذا صحا بعد الرضاعة فيجب تعويده على تركه لوحده .
وتعويدته على انتظام الرضعات مهم في حياة الطفل .
ويستطيع الطفل في هذا الشهر رؤية الأشياء القريبة منه ، وقد يستطيع التعرف على وجه والدته عند بعض الأطفال ، وتزداد حدة البصيرة في الشهر

عالم الطفولة غمير اسوياء يعبرون عن ذات سوية



الاطفال وجدت أن هناك لغة مشتركة تجمع هؤلاء الأطفال في تعلم وإدراك الأشياء والأحداث وهي الرسم واستطيع القول أنها أفضل وسيلة للتفاهم لغة رسمية ، بين المعلم والطفل . أن علم البراعة هؤلاء لأطفال سميات الحقد والتأنيث في تعلمهم ومواقفهم .

ومثل ذلك أن تضع كرة قدم أمامهم فتجدهم يلعبون جميعا وبدون أن يتقدم أحدهم بها .
مثال آخر على فهم نفسية الطفل وهل العلاقة التي تلازمه خلال هذا العمر أن وجدت طفلا يكبر ، رسم شجرة وبجوارها دار وجنب الدار طائر طائر تحت الشجرة يرابط جهل قلائد ريسه أمامه ، وبعد ملاحظة ذلك طلبت من البطلعة الاجتماعية أن تتحرى عن وضعية وسلوكية هذا الطفل بين عائلته .
وأوضح ليينا بعد الزيارات تلك أنه لا يستطيع أن يعبر عن رغبتة في الاستمرار في مشاهدة برامج التلفزيون وذلك لأن والدته لا تتركها برامج التلفزيون ، بشكل كامل مما يضطر الطفل إلى الامتناع والرفض والنوم المبكر وانعكس ذلك في سلوكه داخل أسرته ، وبقيت الأطلال .. وبذلك استعينا أن نضع علقته النفسية وأن نساعدته على تجاوز محتته التي تشكل عثرة في نموه النفسي والاجتماعي والعقلي .
ويضيف السيد عمر :
- أنا مرتاح بالتعامل مع هؤلاء الأطفال وأشعر أن جهدي وجهود الهيئة التدريسية والتربوية كانت مثمرة والدليل هو عدم وجود أي مشكل أو حالات اعتداء ومشاجرة فيما بينهم .
والقول بفخر أن من يكمل دراسته في معهدنا سيكون مستمرا في دراسته وتخصصه الفني في معهد الفنون الجميلة .
والسيد عمر :
- أعتبر الأطفال المختلفين عللا خاصا مشحونا بالقصصية وعدم الاستمرار ، وبعد الفوف على درجة تفكيرهم واستيعابهم الأشياء ، تقوم بتقسيم حالات التخلف لديهم إلى تخلف بسيط متوسط شديد . وأيضا تتبع معهم أساليب عديدة في استخدامهم وسائل

بغداد - ذكريات محمد حسن -
علم الطفولة علم مشحون بالبراعة والمناقضات التي تأتي بها في أسرته ومجتمعه ولغرض الوقوف على تفاصيل هذا العلم كان لابد من استعراض بعض الشواهد الجينية التي عشناها وعشناها أطفال بعمر الزهور في مراحل زمنية مختلفة ومتباعدة فمثلا كان الخوف أو التردد صفة لازمة لنا ما أقصد الخوف أو التردد هو من حالات وأجواء الظلم والعنف والمشارية التي تقع بين الكبار ونحن صغار إلى جانب الخوف من تهديد الأب والأم والوعيد والحرمان من أبسط الأمور اليومية التي تخص الطفولة ، النقود - الهدايا - الدراسة - اللعب - الطموح .
حتى أمالنا الصغرى في تلك المراحل كانت لتجاوز اقتناء الجديد والأفضل من الحاجات الجينية .
فما ريك عزيزي القاري وانت تشاهد أطفالا فقرا حاسه من حواسهم البصر ، السمع ، النطق وأصابعهم يختلف المثل ، وتتسائل عن مصير وحياة هذه البراعة التي جاءت للحياة وهي فقدة لعنصر من عناصر إنسانيتها بالاجتماع المانع . إذا كل حتى هذا الوقت لم يبرز شيء من ذكيت فيمكت إعطاه حوالي ٢٠ سم من الماء المقطر ويمكن أخضلة جزء قليل من سكر الأطفال .
وضع طفلك على الثديين له أكثر من فائدة ، أهمها هو أن تجعل عملية المص إمرار اللبن لثديك . وفيه وقاية لك من كثير من الأمراض أهمها السرطان ، ويساعد على إظهار جزء من جملة الانثوي .
الرضاعة الطبيعية هي أنسب طريقة لتغذية الطفل ، وقد كفل الدين له هذا الحق كما أثبت العلم فائدة الرضاعة الطبيعية ، وتقولها على أي أسلوب آخر للتغذية .
والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لأن إدران يتم الرضاعة ، صدق الله العظيم .

من مطبخي إلى مطبخك
دجاج تندوري مع رز بيلاف

المقادير :
١ - ملحقة كبيرة زيت ذرة كوب بصل مفروم
٢ - فص ثوم مفروق ، كوب لبن زبادي
٣ - ملحقة كبيرة صمغ ليمون حامض
٤ - ملحقة صغيرة ملح ، ملحقة صغيرة كزبرة مطحونة ملحقة صغيرة هيل مطحون ٢/١ ملحقة صغيرة فلفل أحمر دجاجة وزن كيلو أو كيلو ونصف ملحقة .
الطريقة :
سخني الزيت في كاسرول صغيرة وقلبي البصل والثوم فيه حتى يصفرأ انقل الخليط إلى خلاط كهربائي واضيفي إليه اللبن وعصير الليمون والبهارات رعيها في الخلاط لمدة نصف دقيقة أو حتى يصبح المزيج ناعما ، في هذه الأثناء اغسلي قطع الدجاج وجففيها ثم اصنعي شقوفا عريضة بواسطة سكين حاد في كل قطعة دجاج شقين أو ثلاثة في كل قطعة بمعم سم واحد رشي قطع الدجاج في صينية فرب ثم صبي خليط اللبن فوق قطع الدجاج واحرصي أن يدخل اللبن في الشقوق غطي الصينية وضعيها في الفرن لمدة ١٢ ساعة مع التقليب أحيانا .
بعد مضي ١٢ ساعة في الفرن امزجي الملحوق بخليل اللبن ، اخرجي الصينية من الفرن وضعيها في فرن محامي بدرجة ٢٠٠° أو ٤٠٠° واخبريها لمدة ٤٠ دقيقة مع تقليب الدجاج مرة واحدة وتحمير الدجاج جيدا شغلي الشواية في الفرن وضعي قطع الدجاج ، على أن تكون لتحية الجلد إلى أعلى تحت الشواية بمسافة ٧ سم حتى تحمر قلمي قطع الدجاج مع الرز بيلاف والسلطة .
الكمية تكفي ٤ أشخاص .

نادي الإحفا

الاسم : محمد وحسين معنوق
العنوان : الميز - ميلاد سعيد
مستقبل رافع

الاسم : هنادي ودلال أحمد الرحيلي العمر ٧ و٥ سنوات

نادي الإحفا

الاسم : محمد وحسين معنوق
العنوان : الميز - ميلاد سعيد
مستقبل رافع

الاسم : هنادي ودلال أحمد الرحيلي العمر ٧ و٥ سنوات

نادي الإحفا

الاسم : محمد وحسين معنوق
العنوان : الميز - ميلاد سعيد
مستقبل رافع

الاسم : هنادي ودلال أحمد الرحيلي العمر ٧ و٥ سنوات

نادي الإحفا

الاسم : محمد وحسين معنوق
العنوان : الميز - ميلاد سعيد
مستقبل رافع

الاسم : هنادي ودلال أحمد الرحيلي العمر ٧ و٥ سنوات

حليقت بالمطبخ التجاريه لدار الموموت ٨٥٧٩١٨٤ بالعام